

# Дрѣвняя Дрѣвоцѣлѣвѣ



Причащение святых апостолов. Роспись алтаря единоверческого храма Архангела Михаила. Фото 2011 года

## БОГОСЛУЖЕНИЕ

СВЯЩЕННОИЕРЕИ ИОАНН ЧЕРЕДНИКОВ.  
ВОИМЕМ!.. СВЯТОЕ ВОЗНОШЕНИЕ...

**В** дни Святой Четырдесятницы большинство православных христиан приступают к самому великому церковному Таинству — Святому Причащению. Нижеследующая заметка единоверческого священника Иоанна Чередникова, опубликованная отдельной брошюрой приходом Вознесенской единоверческой церкви посада Клинцов в 1908 году, убедительно напоминает благочестивым читателям о благоговейном отношении к величайшей Святыне, преподаваемой верующим во время Божественной литургии.

Автор этой статьи был причетником вышеуказанной Вознесенской единоверческой

церкви с 1888 года, в 1904 году стал ее настоятелем, он также исполнял обязанности благочинного единоверческих церквей Черниговской епархии. Отец Иоанн был бытописателем и историком своего храма. В 1908 году вышел в свет его труд «Вознесенская единоверческая церковь в посаде Клинцы Суражского уезда». Священноиерей Иоанн Чередников являлся автором ряда публикаций единоверческого журнала «Правда Православия» (Санкт-Петербург, 1906–1908 годы), делегатом Первого Всероссийского съезда православных старообрядцев (единоверцев) и активным деятелем единоверия. Почил отец Иоанн 4 июля 1918 года.

*Кая душа видяще или кий человек зря ныне совершаемых, Христа закалаема, иерея служаща со страхом, и не славит Раздробляемаго.*

(Первая песнь канона ко Святому Причащению)

**Я** дыи Мою Плоть и пияй Мою Кровь, имать живот вечный и аз воскрешу его в последний день (Ин. 6:54), — так говорил Сын Божий Господь наш Иисус Христос, и оставляя мир сей, в четверток перед своими страданиями за нас грешных, дал нам священнейший залог любви Своей к роду человеческому Божественное Тело и Честную Кровь Свою и повелел возносить сей священнейший залог в Его воспоминание. Днесь, присно и во вся роды веков Церковь святая, по Его Божественному слову, возносит умиловительную Жертву о грехах всего человечества на Божественной литургии. За ней все верующие соединяются в духе взаимной любви со Христом, а потому Божественная литургия есть самое главнейшее из всех христианских богослужений, прочие же службы церковные лишь служат приготовлением к ней.

Часто, брат мой, присутствуешь ты за Божественной литургией, но проникаешься ли ты всей важностью на ней совершаемого? Весь чин ее проникнут благоговейным воспоминанием о жизни и делах Богочеловека Христа, начиная от рождения Его до преславного Вознесения.

Благовестуй земле радость велию, — воскликни, брат мой, и осени себя крестным знаменем, когда слышишь благовест, призывающий тебя к Божественной литургии. Спеши скорее в дом Господень и здесь ты увидишь священников служителей Его, одетых во вся священная, со страхом приступающим к дивному вертепу — святому жертвеннику. Размысли и подивись несказанному таинству. Безначальный начинается, Слово воплощается, и Святой Агнец полагается за грехи всего мира. Окрест предстоят Ему Пречистая Матерь Божия, лики безплотных и чины святых Его. К подножию Агнца возносит иерей молитвы о здравии и о спасении нас грешных и оставлении грехов скончавшихся в вере и о надежде воскресения Его. Принеси и ты, брат



...Окрест предстоят Ему Пречистая Матерь Божия, лики безплотных и чины святых Его  
Роспись алтаря единоверческого храма Архангела Михаила. Фото 2011 года

мой, приношение — святую просфору — о присных своих к подножию Агнца, ибо сим умиловляем бывает Бог и любовью Своею растворяет Он милосердие Свое к нам недостойным.

Внимательно при сем вдумывайся в чтение псалмов и умиленных молитв читаемых часов, возносящих наш ум к горнему и приготовляющих тебя к великому священнодействию. Пусть молитва твоя, как благовоние кадильного фимиама, восходящего горé пред взором твоим, приятна будет пред величеством Престола Божия.

Но вот ты слышишь возгласение иерея: *Благословенно Царство Отца и Сына и Святаго Духа, прославляй и ты с ним Троидного Бога. Примирись в душе твоей со всеми, возноси молитвы твои: о свышнем мире, о спасении душ наших, о примирении всего мира, о святых Божиих церквах, о пастырях наших и ни одного возгласяемого прошения не оставляй без внимания, ибо ты — чадо Божие, а потому возноси молитвы свои о всей христианской семье, ей же Отец — Бог. Помяни Пречистую и Преблагословенную Владычицу Богородицу со всеми святыми и умиляйся дивными словами Псалмопевца и не забывай всех воздаяний Божиих к тебе.*

Проникнись, брат мой возлюбленный, непостижимым таинством воплощения *Единородного Сына Божия, изволившего спасения нашего ради воплотиться от Святыя Богородицы и Приснодевы Марии непредельно.* Вдумайся в евангельские заповеди блаженства и учись нищете духовной, чистоте сердечной, плачь о своих грехах и радуйся за поношение тебя за имя Христово.

А вот и Сам Божественный Искупитель грядет! Совершается малый вход со святым Евангелием в предшествии светильников. Помни, брат мой, и знай, что это означает шествие Богочеловека на служение миру, выход Его по градам и весям на святое благовестие закона любви. *«Аз есмь Свет миру»,* — рекли Божественные уста Искупителя, а потому и предъидут Ему светильники и сам светильник Свету Христов Предотеча во образе их.

«Премудрость прости!» — возглашает нам иерей, внушая тем благоговейное внимание наше к совершаемому шествию и ты, брат мой, *прииди, поклонись и припади ко Христу со умилением и возопи в сердце своем: спаси нас, Сыне Божий! Ибо и святые Ангелы вопиют Ему: Святыи Боже, Святыи Крепкии, Святыи Безсмертныи, ты же бранный воскликни Ему: помилуй нас. Верь, брат мой возлюбленный, Он Милосердый помилует тебя и сподобит с любовью достойно послушать благовестие святых апостолов своих. Читающего святое апостольское благовестие слушай как самих апостолов. Со страхом и душевным трепетом внимай словам святого Евангелия. Сам Христос невидимо отверзает Свои Божественные уста и назидает тебя вечными глаголами святого благовестия. О, как радостны должны быть для тебя, брат мой слова Спасителя! В священном восторге благодари и воспой Ему: слава Тебе Господи!*

Христос явился нам, Он среди нас, сугубо *от всея души и всего помышления* помолился Ему, да помилует Он нас, архипастырей наших, воинов, предстоящих братии наших христиан, творящих милость. Не забудем и о оглашенных, ко святому Крещению готовящихся братии наших, помолимся и о них, да Господь помилует их и огласит словом Своея истины. Но вот иерей возглашает: *Оглашении изыдите!* Брат мой, войди в себя, помысли, не принадлежишь ли ты по грехам своим к тем, кто недостойн созерцать совершаемую тайну Безкровной Жертвы? Не говорит ли тебе совесть, что ты недостойн быть участником Ее? Знай, что материнское снисхождение Святой Церкви позволяет тебе быть здесь. Молись, брат мой, молись с искренним намерением исправить себя и быть верным не по одному только имени.

*Иже Херувими тайно образующе,* — торжественно возглашает клирос от лица всей Церкви! Содрогнись, брат мой возлюбленный, содрогнись, ибо ты с сонмами святых Ангелов становишься участником непостижимого таинства! Царь Царствующих и Господь Господствующих грядет заклатися



Святые Ангелы вопиют Ему: «Святыи Боже, Святыи Крепкии, Святыи Безсмертныи, помилуй нас»  
Роспись алтаря единоверческого храма Архангела Михаила. Фото 2011 года

и быть в снедь верующим. Он грядет в приготовленных и торжественно переносимых с жертвенника на престол Святых Дарах на вольное заклатие. Припади пред Ним, умом и сердцем взывай к Нему: «Владыко Милостивый, помяни мя, егда приидеши во Царствии Твоем!» Отложи в сии священные минуты всякое житейское попечение и печали века сего, сделай себя достойным воспеть во Святых Дарах Носимому с Ангельскими чинами: «Аллилуиа!»

Торжественно возшел Христос в мысленный Иеросалим к трапезе Господней.

Царские врата закрыты, завеса запечатлена, проси теперь, брат мой, у Милосердого Господа всего доброго и полезного для души твоей, Ангела мирна, верного для тебя наставника, хранителя грешной твоей души, да сподобит Господь прочие лета живота твоего скончати в мире и покаянии, при этом из глубины сердца твоего прости враги твои и возлюби всех, якоже и Христос возлюбил нас, мысленно примирись со всеми и огради двери уст твоих, да с чистой душой исповедуешь свою веру во Единого Бога Отца Вседержителя.



Примите и ядите... Пийте от Нея вси...

Роспись алтаря единоверческого храма Архангела Михаила. Фото 2011 года

Ты пред лицом всей Церкви исповедал свою веру, стань же теперь добре, стань со страхом, со вниманием взирай наступающее святое возношение, и да приидет на тебя благодать Господа нашего Иисуса Христа и любви Бога и Отца и причастие Святаго Духа будет с тобой. Ты отрешился от всего земного, имей же горé свое сердце и с усердием и любовью благодари Господа за все великие и несказанные Его к тебе благодеяния, ибо Он создал мир, возвел тебя из небытия в бытие, дал тебе Свой образ, и, наконец, Сына Своего Единородного послал на искупление мира от греха, проклятия и смерти. И ныне Он — Вечная правда, благоволит принимать Дары сии от творения Своего, хотя Ему и предстоят тьмы Сил Небесных со страхом взывающих: Свят, Свят, Свят Господь Саваоф и все небо и земля преисполнены

славы Его, взывай же и, ты, брат мой возлюбленный, осанна в вышних, Благословен Грядый во имя Господне, осанна в вышних. О, велия тайна! Сын Божий пришел в предусмотренное в Предвечном совете время, на искупление падшего Адама, как Жертва Непорочная за мир закланная, Агнец Непорочный! В спасительном смотре своем на последней вечери с учениками Он оставляет священнейший залог любви своей искупленному человечеству и ныне чрез недостойных служителей своих уготовляет и предлагает всем спасительную пищу Истинное Тело и Честную Кровь Свою и возглашает: «Примите и ядите, сие есть Тело Мое, еже за Вы ломимое во оставление грехов! Пийте от Нея вси, сие есть Кровь Моя Новаго Завета, яже за Вы и за многие изливаемая во оставление грехов!»



Святители Василий Великий и Иоанн Златоуст — составители Божественной литургии

Роспись алтаря единоверческого храма Архангела Михаила. Фото 2011 года

Повергнись, брат мой, пред величием совершаемого. Пред мысленным взором твоим ныне Голгофа, неси к подножию Ее изливание души твоей, проси прощения и отпущения грехов твоих, ради сей Чистейшей Голгофской жертвы.

Вдумайся и содрогнись возглашаемыми словами иерея: Твоя от Твоих, Тебе приносяще о всех и за вся! Размысли, возлюбленный, что лишь великая Милость Божия и всеобъемлющая любовь Ее снисходит к нам до восприятия Творцом умиловительной жертвы от своего творения!

А потому-то от лица всей Церкви клирос поет Его, благословит Его, благодарит Его и молится Ему.

Помни, брат мой, это самый важный, самый величайший момент из всей Божественной литургии. На Святом Престоле теперь не простые хлеб и вино, а самое Пречистое Тело и самая Честная Кровь Господа нашего Иисуса Христа, пресуществленные действием Святого Духа.

Помяни ныне присных своих и в вере преставльшихся от жития сего, ибо ты слышишь, что достойно прославляется

Заступница рода человеческого *Честнейшая Херувим и Славнейшая Серафим*, Ходатаица пред Сыном Своим Матерь Божия, да Ее молением и помощью всех святых и твои молитвы вознесутся к Престолу Божию.

Совершив Безкровную Жертву и преподав нам милости Великого Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, иерей призывает нас быть достойными причастниками величайшей святыни Его, дабы чрез сие сподобились мы доброго ответа на Страшном суде Христовом. Брат мой, моли Владыку, да сподобит Он тебя со дерзновением *смети призывать великое имя Его: Отче наш иже еси на небесех!*

С детской верой и упованием молись Ему, Чадолубивому Отцу, ибо Его есть Царство и Сила и Слава.

Вонмем, *Святая святых!* Услышь, брат мой возлюбленный, и будь свят в житии твоём.

*Хвалите Господа с небес, хвалите Его в вышних, Чашу спасения прииму и имя Господне призову*, взывает лик певцов Господу. Со страхом и трепетом взирай, возлюбленный мой, на тайнозапечатленный святой алтарь. Ныне он — Сионская горница, ныне там иерей, знаменующий причащение святых апостолов от Десницы Владычней на Тайной вечери. И если ты с благоговением, страхом и усердием был участником в слушании Божественной литургии, то и ты сподобляешься духовно сопричащаться сей Безсмертной Пищи и становишься наследником Божественного обетования, ибо Христос, как говорит святой апостол, *вселяется теперь в сердцах наших* (Еф. 3:17).

Но вот пред твоим взором отверзаются врата Господни, ты видишь Святыне Дары, слышишь дивные слова служителя Престола: *Со страхом Божиим и верою приступите!* Со страхом и верой поклонись Воскресшему Спасителю во Святыне Дарах тебе явленному и воскликни: *Благословен Грядый во имя Господне, Бог Господь и явися нам!*

*Спаси Боже люди Своя и благослови достояние Твое*, — возглашает иерей и принесенные тобой частицы, изъятые из просфоры, опускаются в Святую Чашу и Божественная Кровь Спасителя омывает грехи поминавшихся здесь при искупительной жертве молитвами святых Его. Еще раз поклонись явившемуся после воскресения Христу, который вечно обещал сопребывать с тобой по воскресении Своем.

Я уверен, брат мой, что в храм Божий ты спешил, не вкушая телесной пищи, имея желание насытиться духовной пищей, а потому выслушав отпустительную *заамвонную* молитву иерея, прими с благоговением и вкуси дору от святой Агничной просфоры. Получи преподаваемое тебе иереем *благословение Господне*, облобызай с верою Честной Крест Господень и благодаря Господа с миром гряди в дом свой, радуясь.

Вот с такими мыслями, возлюбленный брат мой, ты должен присутствовать за Божественной литургией, которая полна такого глубокого и назидательного для тебя смысла. *Стой убо со страхом, очи сердечнии горё имея, ко Спасу вопиющи, утверди мя и вразуми мя, Боже щедрый, во спасе Твоем!* Аминь.



Святитель Григорий Двоеслов — составитель литургии Преждеосвященных Даров. Ростись алтаря единоверческого храма Архангела Михаила. Фото 2011 года

## ЛЕТОПИСЬ ЕДИНОВЕРЧЕСКОЙ ЖИЗНИ

### ЗАСЕДАНИЯ СЕКЦИИ

#### «СТАРЫЙ ОБРЯД В ЖИЗНИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ»

#### XXVII МЕЖДУНАРОДНЫХ РОЖДЕСТВЕНСКИХ ЧТЕНИЙ

Традиционная встреча представителей единоверческих общин и всех интересующихся древнерусским благочестием состоялась в рамках XXVII Международных Рождественских чтений. На этот раз в первый день работы секции «Старый обряд в жизни Русской Православной Церкви: прошлое и настоящее» — 29 января — состоялся круглый стол по проблемам старообрядных приходов Русской Православной Церкви. Заседание круглого стола возглавил архиепископ Гомельский и Жлобинский Стефан, член Комиссии Московского Патриархата по делам старообрядных приходов и по взаимодействию со старообрядчеством, куратором был протоиерей Иоанн Миролюбов, доктор теологии, секретарь той же комиссии.

Основной темой обсуждения круглого стола были ответы Комиссии по делам старообрядных приходов и по взаимодействию со старообрядчеством на вопросы, представленные участниками прошлогоднего семинара для единоверческих священнослужителей, прошедшего в Общецерковной аспирантуре и докторантуре (ОЦАД) имени равноапостольных Кирилла и Мефодия.

Также обсуждались издательские проекты и тема празднования 220-летия единоверия в следующем 2020 году. По последнему вопросу



Митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий и протоиерей Иоанн Миролюбов (слева)

протоиерей Иоанн Миролюбов сообщил, что предстоящие торжества по случаю этого памятного события будут проходить в рамках семинара при ОЦАД, подобного прошлогоднему (см. «Правда Православия» 2018/№ 2(78)).

На следующий день, 30 января, во второй день работы секции «Старый обряд в жизни Русской Православной Церкви: прошлое и настоящее» в Красном зале храма Христа Спасителя состоялась конференция, на которой были представлены девять докладов, посвященных богослужебным и певческим традициям, истории единоверия и вопросам его современного состояния.

Работу конференции возглавил митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий, куратором был протоиерей Иоанн Миролюбов.

Первые два доклада были посвящены певческим древнерусским традициям. Головщик храма Покрова Пресвятой Богородицы в Рубцово Глеб Борисович Печенкин, руководитель Общества любителей древнерусского пения во имя святителя Иова, выступил с докладом «К вопросу о малом распеве самогласнов», а головщица того же храма, кандидат искусствоведения, доцент Свято-Тихоновского гуманитарного университета Вероника Юрьевна Григорьева представила четырехтомное издание



Иерей Михаил Желтов

«Древнерусские песнопения Божественной Литургии святителя Иоанна Златоуста. Наонная редакция», вышедшее в свет осенью 2018 года.

Следующее выступление иерея Михаила Желтова, исполняющего обязанности настоятеля храма Рождества Христова в Митине города Москвы, заведующего кафедрой церковно-практических наук Общецерковной аспирантуры и докторантуры святых Кирилла и Мефодия касалось богослужебной тематики. Его доклад «Элементы старого обряда в чине архиерейской литургии Сербской Церкви начала XVIII века» был посвящен подробному анализу имеющихся рукописных дореформенных архиерейских служебников и их сравнению с аналогичными служебниками, которые употребляются в общеправославном богослужении архиереями Русской Православной Церкви, а также иерархами Русской Православной Старообрядческой Церкви и Сербской Православной Церкви. В результате детального исследования отец Михаил пришел к выводу о том, что многие элементы дореформенного архиерейского чина сохранились в богослужении Сербской Церкви и до настоящего времени.

Настоятель Свято-Никольского храма на Берсеневке (город Москва) игумен Кирилл Сахаров рассказал об опыте совершения Таинства Крещения по древнерусско-



Игумен Кирилл Сахаров

му чину в возглавляемой им общине. Докладчик уделил особое внимание подготовительным огласительным беседам, а также исполнению и текстовым особенностям самого чина Крещения, совершаемого по дореформенному последованию.

Священник Сергей Комаров, настоятель Михаило-Архангельского единоверческого храма города Верхний Тагил Нижнетагильской епархии Екатеринбургской митрополии в своем выступлении рассказал о Веселогорском монастыре, который представлял собой скитское поселение иноков часовенного согласия, имевшее большое значение в духовной жизни на Урале.

Клирик единоверческого храма Архангела Михаила села Михайловская Слобода протоиерей Евгений Саранча представил участникам конференции новое издание общины – книгу «Труды Второго и Третьего съездов православных старообрядцев (единоверцев)», напечатанную в сентябре 2018 года типографией «Линия График». Включенные в книгу документы Третьего единоверческого съезда, находящиеся в Государственном архиве Российской Федерации, были опубликованы впервые и позволили читателям ознакомиться с положением единоверия на данном историческом этапе (1927 год).

Священнослужитель Христорождественного храма города Саратов иерей



Иерей Алексей Виноградов

Максим Плякин в своем выступлении рассказал о служении единоверческих архиереев, начиная от священномученика Симона, епископа Охтенского, рукоположенного Святейшим Патриархом Тихоном в 1918 году и заканчивая окормляющим в настоящее время Христорождественский храм города Ири штат Пенсильвания (США) епископа Каракасского и Южно-Американского Иоанна (Берзиня).

Помощник начальника УФСИН России по Костромской области по организации работы с верующими иерей Алексей Виноградов выступил с докладом «Научно-исследовательский центр по изучению старообрядчества при Костромской духовной семинарии "Диалог": опыт деятельности».

Отец Алексей рассказал о преподавании в Костромской духовной семинарии курса «Старообрядчество», изучении семинаристами знаменного распева, основ устава древнерусского богослужения. Он также поделился опытом взаимодействия центра «Диалог» с Ярославско-Костромской епархией Русской Православной Старообрядческой Церкви.

Последний докладчик – руководитель Симбирского епархиального центра древнерусской богослужебной традиции, староста Успенской единоверческой общины Владимир Басенков рассказал о проведенной им и его единомышленниками работе в рамках проекта «Сокрытая Русь». За минувший 2018 год Владимир совершил семь экспедиций, каждая из которых включала посещение нескольких старообрядных (единоверческих) общин, изучение их богослужения, бытового уклада и иных особенностей. Участники проекта планируют совершить еще несколько экспедиций, которые позволят полностью охватить все ныне действующие единоверческие общины. Собранные материалы должны быть затем обобщены, а окончательным результатом работы будет издание книги-альманаха, которая станет своеобразным путеводителем по современным единоверческим общинам.

*Использованы материалы сайтов [tne.ru](http://tne.ru), [oldrpc.ru](http://oldrpc.ru), [ruvera.ru](http://ruvera.ru)*

## ПОСЕЩЕНИЕ ЕДИНОВЕРЧЕСКОГО ХРАМА АРХАНГЕЛА МИХАИЛА СЕЛА МИХАЙЛОВСКАЯ СЛОБОДА МИТРОПОЛИТОМ АСТАНАЙСКИМ И КАЗАХСТАНСКИМ АЛЕКСАНДРОМ И АРХИЕПИСКОПОМ ЭЛИСТИНСКИМ И КАЛМЫЦКИМ ЮСТИНИАНОМ

**25** февраля 2019 года единоверческий храм Архангела Михаила села Михайловская Слобода посетили архиереи Русской Православной Церкви митрополит Астанай-

ский и Казахстанский Александр и архиепископ Элистинский и Калмыцкий Юстиниан.

Встреченные колокольным звоном Высокопреосвященные владыки проследовали



Митрополит Астанайский и Казахстанский Александр (слева) и архиепископ Элистинский и Калмыцкий Юстиниан. Фото 25 февраля 2019 года

в храм, где хор исполнил песнопения «Достойно есть», храмовую стихеру «Безплотнии Ангели» и Евангельскую стихеру четвертого гласа. В это время иерархи проследовали во святой алтарь и поклонились местным святыням.

Затем Высокопреосвященный Александр обратился к присутствующим со следующим словом приветствия:

*Я сердечно приветствую дорогого отца Иринарха, вас, дорогие певчие, и вас, почитатели сего святого храма. Я впервые переступил порог этой церкви, впервые нахожусь в этом древнем храме и особо благодатные чувства охватывают сердце, вызывают радость в душе.*

*Взирая на святыне образа, которые написаны в строгих канонических нормах, увидев убранство святого алтаря, искренне духовно*

*радуюсь о том, что святыне традиции единоверия живы и истинны.*

*Сам я родом из Вятки и с юных лет посещал храм преподобного Серафима Саровского. Эта церковь построена бывшими старообрядцами, которые участвовали в торжествах по случаю прославления преподобного Серафима Саровского. Священник Терентий Широков приехал и пожелал построить в городе Вятке храм. И единоверцы с любовью и чистыми сердцами выстроили замечательную церковь.*

*Пришли годы гонений, храм был закрыт. Стараниями прихожан в 1944 году, 75 лет назад, церковь была вновь возвращена народу Божиему и память строителя отца Терентия, увековечили тем, что он был погребен у стены храма. Над местом его упокоения сохранилась надгробная плита. Когда я был настоятелем этого храма, секретарем епархии, мы всегда молитвенно вспоминали строителей, благоукресителей, жертвователей, возобновителей этой святыни, которая многие-многие годы одна-единственная служила православному народу.*

*В честь преподобного Серафима Саровского была построена эта удивительно красивая церковь. Ее не успели расписать, но иконостас со строгими ликами, выполненными в канонических традициях, всегда душевно умилял меня.*

Также Владыка митрополит кратко рассказал о своем служении в течение двадцати одного года на древней Костромской земле в качестве правящего архиерея, о своей духовной дружбе со старообрядческим епископом Иоанном (Витушкиным).

В заключение своей речи Владыка Александр преподал свое святительское благословение и пожелал, чтобы храм Архангела Михаила и его богомольцы были хранимы Богом.

Также святительское благословение преподал и архиепископ Юстиниан.

За этим последовала братская трапеза, во время которой Высокопреосвященнейшие архиереи делились своим богатым опытом архипастырского служения.



## ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ

ТРИДЦАТИЛЕТИЕ ВОЗОБНОВЛЕНИЯ  
ЛИТУРГИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ  
В ЕДИНОВЕРЧЕСКОМ ХРАМЕ АРХАНГЕЛА МИХАИЛА,  
ИНОЧЕСКОГО ПОСТРИГА И РУКОПОЛОЖЕНИЯ  
ВО ПРЕСВИТЕРА НАСТОЯТЕЛЯ ЕДИНОВЕРЧЕСКОГО  
ХРАМА АРХАНГЕЛА МИХАИЛА  
СВЯЩЕННОАРХИМАНДРИТА ИРИНАРХА (ДЕНИСОВА)



И. В. Денисов с прихожанками Никольского единоверческого храма при Рогожском кладбище  
*Фото середины 1980-х годов*

**2019** год — юбилейный для Михаило-Архангельской единоверческой общины. Триста лет назад, 21/31 июля 1689 года, было завершено строительство древней части храма Архангела Михаила. Тридцать лет назад — в 1989 году церковь пережила свое второе рождение — после

двадцативосьмилетнего перерыва, связанного с закрытием храма в 1961 году, в нем были возобновлены богослужения и жизнь единоверческой общины.

Не так давно, осенью 2017 года, к двухсотлетию юбилею учреждения единоверия в Михайловской Слободе была издана



Члены единоверческой общины Никольского храма при Рогожском кладбище  
*Фото конца 1970-х годов*

книга о единоверческом храме Архангела Михаила, в которой подробно описываются знаменательные события тридцатилетней давности. В настоящем же номере «Правды Православия» хотелось бы поздравить с тридцатилетием иноческого пострига и рукоположения во пресвитера настоятеля единоверческого храма Архангела Михаила священноархимандрита Иринарха, без самоотверженных трудов которого возрождение единоверческой общины, восстановление храма и его благолепное благоустройство были бы просто немыслимы.

Детство и юность будущего пастыря прошли в Никольском единоверческом храме при Рогожском кладбище, который он посещал под мудрым руководством бабушки Татьяны Евфимовны, потомственной представительницы единоверческого купеческого рода Куликовых.

Игорь Викторович Денисов (так звали отца Иринарха до иноческого пострига)

получил церковное воспитание под влиянием замечательных людей, рожденных в конце XIX — начале XX столетия и лично знавших или бывших потомками выдающихся деятелей единоверия начала XX века: Михаила Григорьевича Шлеева (сына протоиерея Григория Стефановича Шлеева), Юлии Иоанновны Ериной (дочери священноиерея Иоанна Григорьевича Шлеева), Алексея Михайловича Шатрова, Евдокии Евфимовны Чирковой, бывшей послушницы единоверческого Всехсвятского женского монастыря и других.

Вот как вспоминал о Никольском единоверческом храме того времени иконописец Борис Петрович Кошелев: «В эти годы я ходил на Божественные службы по московским храмам. Порой стоять на некоторых богослужениях было утомительно и неинтересно — уж очень пение было не церковное. Как правило, на клиросах пели артисты, люди с музыкальным образованием,





но я чувствовал "что-то не то". И вот однажды я попал на Рогожское кладбище. Я знал, что там был когда-то старообрядческий центр. С Сашей Егоровым я иногда приходил на праздник Покрова Божией Матери. Здесь я услышал другие звуки, другой церковный ритм, даже ладан — другого запаха. А рядом с храмом Покровским, недалеко, в метрах семидесяти, стоял другой храм в честь святителя Николы. Это был единоверческий храм. Однажды я стоял на вечерней службе в Никольском единоверческом храме. Пение было обычное, как и во многих московских храмах — партесное. Несколько скучал и подумывал пойти к старообрядцам. И вдруг слышу — дивное пение, не такое, что шло от клироса. Вскоре все прояснилось: за дверной перегородкой находился еще один придел в честь иконы Божией Матери «Троеручица». Там шла своя служба, которая начиналась в 15 часов 30 минут и заканчивалась позже этой, на которой я скучал. Я перешел на половину этого придела и сразу попал под обаяние церковной благодати. Вела службу и руководила хором Евдокия Евфимовна, а на левом крылосе руководил хором Алексей Михайлович Шатров. С этого дня у меня началась совершенно другая церковная жизнь. Благостное пение просто переносило меня в особенный православный мир. Уже на службах я не скучал, летая в облаках... Однажды, после службы, Алексей Михайлович подошел ко мне, протянул руку — мы познакомились, и я стал постоянным прихожанином, познакомился с некоторыми бабушками-прихожанками, некоторые приезжали издалека, из Михайловской Слободы и Чулково. Как-то после службы Алексей Михайлович пригласил меня к себе домой "попить чайку", где я сделал магнитофонную запись, на которой Алексей Михайлович и Евдокия Евфимовна пели перед трапезой. Это никогда не забудется, мне повезло знать этих великих людей, прошедших через горнило тяжких испытаний

и пронесших благодать старого царского времени...

Однажды, за чаем у Алексея Михайловича я познакомился с Игорем Денисовым, будущим отцом игуменом Иринархом. Он прислуживал в единоверческом Никольском храме у Алексея Михайловича, был чтецом. Трогательно вежливый и пунктуальный, он досконально изучил весь Церковный Устав по старообрядческому чину.

Меня однажды что-то подтолкнуло сказать ему: "Игорь, а ты будешь монахом с именем Иринарх". И вот в 1989 году я оказался свидетелем того, как кроткого Игоря в Новодевичьем монастыре в надвратной церкви митрополит Ювеналий посвящал в иноческий чин».

Событие, указанное в воспоминаниях Бориса Петровича, совершилось тридцать лет назад — 8 апреля 1989 года, когда Игорь Викторович Денисов был пострижен в иночество митрополитом Крутицким и Коломенским Ювеналием с наречением имени Иринарх в честь преподобного Ростовского чудотворца. На следующий день им же он был рукоположен в иеродиакона, а спустя неделю — 16 апреля — во священноинока и назначен указом Высокопреосвященного Владыки настоятелем Михаило-Архангельского единоверческого храма. Данное послушание священноархимандрит Иринарх беззаветно исполняет и по сей день.

Плоды его неустанных трудов видны сегодня всем прихожанам и посетителям Михаило-Архангельского единоверческого храма: восстановленная из руин и благолепно украшенная церковь, возведенный на ее территории архитектурный ансамбль, а главное — собранная для совместного спасения душ община.

Труды отца настоятеля были отмечены многими церковными наградами, которые считаем приятным долгом перечислить ниже:

← Священноинока Иринарх  
Фото 1990-го года



Престольный праздник храма Архангела Михаила  
Фото начала 1990-х годов

1988 — орден князя Владимира III степени  
2000 — орден князя Даниила Московского III степени  
2005 — орден преподобного Сергия Радонежского III степени  
2006 — медаль святого первоверховного апостола Петра  
2008 — медаль «1020 лет Крещения Руси»  
2009 — орден преподобного Андрея Рублева III степени  
2012 — медаль «В память 200-летия победы в Отечественной войне 1812 года»  
2015 — орден преподобного Серафима Саровского III степени  
2016 — медаль «За усердное служение» I степени

2017 — медаль «В память 100-летия восстановления Патриаршества в Русской Православной Церкви» и орден святителя Иннокентия, митрополита Московского и Коломенского II степени

2019 — медаль «За жертвенные труды» I степени

В 2015 году священноархимандрит Иринарх был удостоен государственной награды — медали ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

Желаем юбиляру телесного здоровья, душевного спасения и многих лет деятельного служения на благо Церкви Христовой и святого единоверия!

*Протоиерей Евгений Саранча*



Вверху: вход на территорию храма Архангела Михаила. Фото 1989 года (слева), фото 2017 года (справа)  
Внизу: южный фасад храма Архангела Михаила. Фото 1989 года (слева), фото 2017 года (справа)



## ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ

ОЛЕГ РЮРИКОВИЧ ПРОТОПОВИЧ



О.Р. Протопович в селе Потловка Пензенской области на реставрации храма мученицы Аллы  
Фото 2017 года

**23** декабря Олег Рюрикович Протопович был в единоверческом храме Архангела Михаила за Божественной литургией, после этого посетил в Лыткарино место будущего храма, который должен быть сооружен по его проекту. А ранним утром следующего дня его жизнь прервалась на 47-м году от рождения — брэнное тело не выдержало того ритма, в котором он жил многие годы.

Олег Рюрикович крестился в возрасте 19 лет в Оптиной пустыни, а воцерковление

его проходило в Михайловской Слободе в единоверческом храме Архангела Михаила, где он трудился во славу Божию, полюбив древнерусское благочестие.

Окончив Ленинградский горный институт по специальности горный инженер-обогатитель в 1994 году, Олег Рюрикович не сразу занялся тем делом, которое стало для него главным в жизни.

После завершения учебы он думал заняться пчеловодством, но на целый год поселился в деревне Великово Костромской

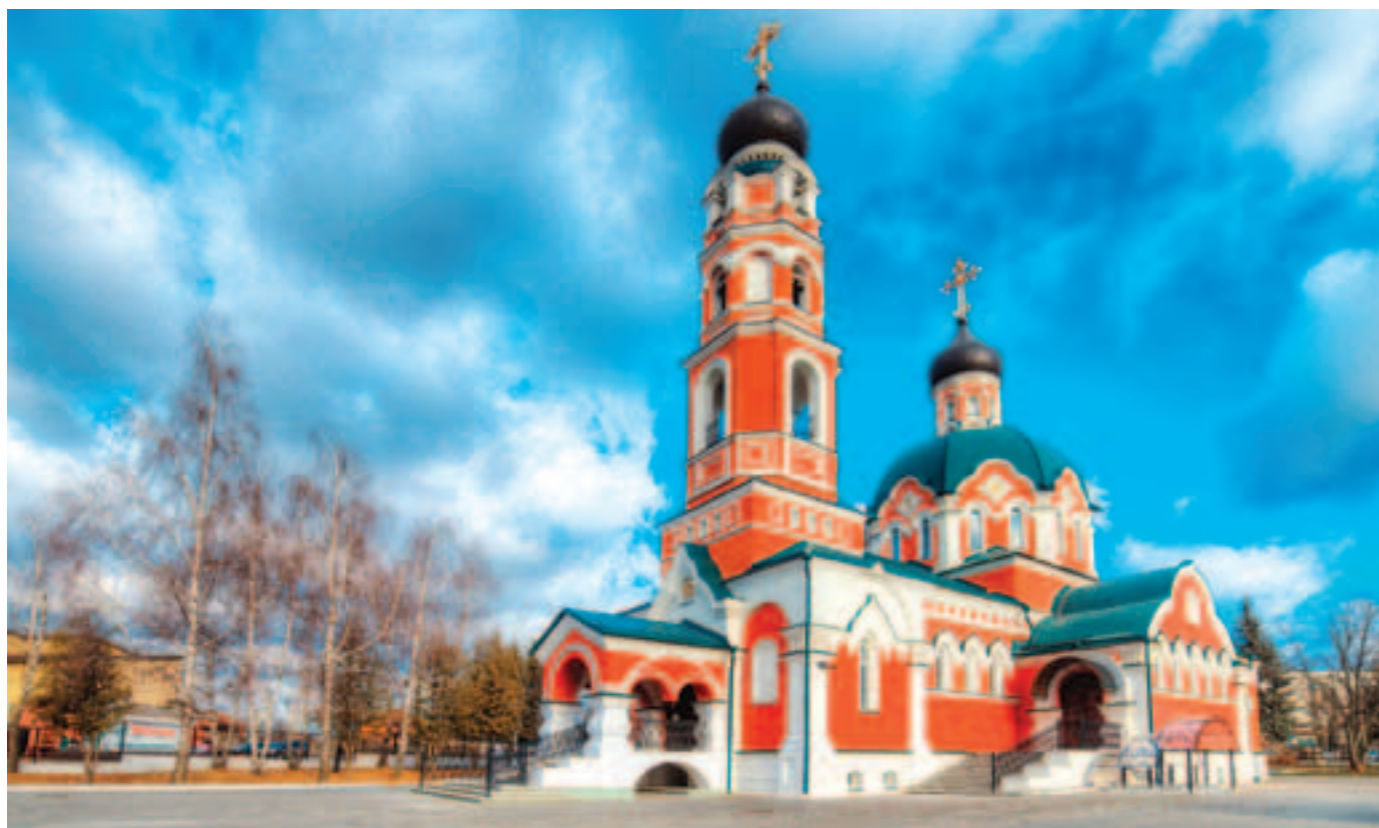


О.Р. Протопович (держит икону справа).  
Престольный праздник в единоверческом храме Архангела Михаила. Фото начала 1990-х годов

области, где работал плотником, а затем вернулся в Москву. В то время столица представляла собой огромный рынок. Торговали все — учителя, инженеры, артисты... И Олег Рюрикович стал продавцом сначала на рынке в Коньково, потом в палатке на ВДНХ, а затем в магазине у метро «Динамо». Четыре года он провел в торговле и показал на своем примере, что можно в любой сфере деятельности оставаться честным человеком и творчески относиться к своему труду. Руководству не приходилось за ним пересчитывать выручку,

ему абсолютно доверяли. И покупатели не уходили от него без покупки, радуясь, что так удачно расстались с деньгами.

Еще работая в торговле, Олег Рюрикович стал мечтать о работе архитектора. Он читал книги, собирал альбомы по архитектуре и часто восторженно делился с друзьями мыслями о своем новом увлечении. Те смотрели на это с большим скепсисом. Им казалось, что человеку без специального образования освоить такую сложную профессию невозможно. Но Олег



Храм Архангела Михаила села Константиново Раменского района, построенный по проекту О.Р. Протоповича

Рюрикович все же решил входить в мир архитектуры и начал с азов, став простым каменщиком на стройке.

Полгода он клал кирпичи, но по реалиям того времени зарплату не получал совсем. Однако Олег Рюрикович горел желанием осуществить свою цель, и остановить его было невозможно. Помог неслучайный случай. Друзья пригласили его на должность инженера в архитектурно-проектное бюро. Учился он уже на ходу, просто приезжая на объект и на месте изучая все премудрости дела.

И действительно, благодаря своей работоспособности и таланту, Олег Рюрикович стал стремительно восходить по профессиональной лестнице в этой области деятельности. Достаточно быстро ему доверили должность главного инженера проектов, причем в некоторых из них он еще выполнял обязанности главного конструктора.

Область его работ на этих должностях была весьма широкой: горно-обогатитель-

ная промышленность, подземное строительство, общественные и жилые здания, проектирование и строительство одного из терминалов аэропорта «Домодедово», проектирование транспортных развязок, технологических дорог и других объектов дорожного строительства.

Но главным делом, к которому стремилась душа Олега Рюриковича, было проектирование, строительство и реставрация православных храмов. Его творческий путь в храмовом зодчестве начался в Сарове, в Ближней пустыньке, где он занимался перепланировкой воскресной школы, осуществил замеры монастырских построек. Затем по его проекту были спроектированы и построены дом паломника в Дивеево и подворье Дивеевского монастыря в Москве. Еще один храм был спроектирован в районе Щербинка города Нижнего Новгорода.

Олег Рюрикович принимал участие в реконструкции колокольни «Русская свеча» Елеонского Спасо-Вознесенского монастыря



Храм подворья Дивеевского монастыря в Москве на Проспекте Мира. Построен по проекту О.Р. Протоповича

Святого Града Иерусалима – самой высокой постройки во Святом Граде.

Под его руководством осуществлялась реконструкция храма святой мученицы Аллы в селе Потловка Пензенской области.

Он составил проект перепланировки настоятельских покоев Донского монастыря в Москве и участвовал в реконструкции храмовых построек этой обители. Также в Москве была совершена реконструкция храма святого великомученика Димитрия Солунского на Благуже.

Весьма много потрудились Олег Рюрикович в родном Подмосковье. Им были спроектированы и построены храм Архангела Михаила в селе Константиново Раменского района (включая проект иконостаса), храм Казанской иконы Божией Матери в селе Холодово города Раменское и храм святой Царицы Тамары в селе Часцы Одинцовского района.

В последнее время он работал над проектом расширения храма Преображения Господня города Люберцы, концепцией

проекта нового собора для этого же города и проектом храма в городе Лыткарино Люберецкого района.

По отзывам друзей и коллег Олег Рюрикович обладал каким-то внутренним чутьем во всех аспектах строительства. И пропорции, и технологию изделий, и их красоту очень гармонично мог связывать в одно целое.

То же чувство красоты и гармонии было главным для него и в отношении к людям, которым он стремился дарить свое добро. На себя у него совершенно не оставалось времени, он не думал о себе и не замечал своих болезней.

Всю свою жизнь Олег Рюрикович был светлым, жизнерадостным, открытым человеком, всегда готовым помочь.

Царствие ему Небесное!

*По воспоминаниям Е. Протопович, В. Руднева, И. Горюновой, Н. Павловой, А. Владимирова, О. Никитиной, Е. Есауловой, Н. Гудковой*

## МИХАИЛ ВЛАДИМИРОВИЧ АППАЛОНОВ



М. В. Аппалонов (крайний слева) после награждения медалью святого благоверного князя Даниила Московского. Фото 2008 года

**16** февраля 2019 года почил Михаил Владимирович Аппалонов, директор московской типографии «Линия График», в течение более пятнадцати лет бескорыстно и безотказно помогавший издательству Михаило-Архангельского единоверческого храма в публикации самых разнообразных изданий. Лет жития его было пятьдесят восемь.

Наше знакомство с Михаилом Владимировичем Аппалоновым состоялось в июне 2003 года при весьма грустных обстоятельствах, после панихиды в храме Архангела Михаила на сороковой день после кончины его брата Владимира Владимировича.

В это время мы только начинали издательскую деятельность Михаило-Архангельской единоверческой общины и в течение

девяти прошедших месяцев ежемесячно печатали на принтере журнал «Правда Православия», а также выпустили настенный и карманный церковные календари.

После завершения заупокойного богослужения Михаил Владимирович обратился к священнослужителям храма Архангела Михаила с предложением помощи в издательских вопросах. Мы с благодарностью приняли это предложение и следующий номер «Правды Православия» был напечатан в типографии «Линия График». Сам журнал значительно преобразился, в нем использовалась двухцветная печать, которая при участии замечательных дизайнеров, верстальщиков, сотрудников отдела допечатной подготовки и печатников выглядела порой так, как будто была полноцветной. Осенью того же 2003 года были выпущены первые настенные и настольные календари (выпускаемые для храма Архангела Михаила ежегодно до настоящего времени).

Все эти месяцы одновременно с ежемесячной публикацией «Правды Православия» шла увлеченная и кропотливая работа над подготовкой макета книги священномученика Симона, епископа Охтенского «Единоверие в своем внутреннем развитии», которая вышла в свет в следующем 2004 году.

Несмотря на свою огромную занятость, Михаил Владимирович проявлял личное участие во всех проектах издательства Михаило-Архангельского храма. Он поручил осуществлять непосредственную помощь во всех вопросах подготовки изданий к печати руководителю дизайн-бюро типографии Максиму Владиславовичу Гурбатову, который не только был автором многих макетов книг, брошюр и журналов для нашего издательства, но стал для нас настоящим наставником в мире полиграфии.

Мне, как издателю теперь уже с многолетним стажем, хотелось бы непременно упомянуть о принципах работы Михаила Владимировича Аппалонова и сотрудников «Линии График», которые в очень значительной мере отличались от других типографий. Главное для Михаила Владимировича

и его подчиненных было добиваться возможного совершенства в выполняемой работе над каждым проектом. По неопытности и отсутствию специальных знаний передаваемые в типографию работы издательства Михаило-Архангельского храма были часто весьма сырыми, требующими большой доработки. Не было такого случая, когда бы эти недостатки не были указаны нам и не исправлены в самом лучшем виде. Отдельной благодарности заслуживает та забота, которая касалась выбора бумаги и других материалов, необходимых для печати наших изданий. Этот вопрос всегда решался Михаилом Владимировичем в наиболее благоприятном для нашего издательства виде.

Многолетним совместным проектом стала ежегодная публикация «Летописи единоверческой жизни». Впервые изданная в 2005 году крупноформатная полноцветная брошюра включала в себя повествование об истории единоверческого храма Архангела Михаила и месяцеслов. Это издание выпускалось ежегодно до 2013 года и включало в разные годы дополнительные рубрики: «Памятные даты», «Лица единоверия» и прочие.

Отдельным направлением нашей совместной деятельности были издания кириллической печати «Последование ко Святому Причащению» (выпущено два тиража), службы священномученику Симону епископу Охтенскому и преподобному Ирину Ростовскому чудотворцу.

Следующим этапом совместных трудов издательства Михаило-Архангельского храма и типографии «Линия График» стала подготовка публикации книги «Записки сельского священника протоиерея Стефана Смирнова. 1905–1933 годы». Интереснейший исторический документ не оставил никого безразличным. Михаил Владимирович Аппалонов, имевший предков по материнской линии в Михайловской Слободе, проявил особенную заботу об издании этой книги. Она была выполнена из нескольких видов бумаги, которые специально



Некоторые издания, напечатанные для единоверческого храма Архангела Михаила типографией «Линия График» под руководством М. В. Апалонова

выливались в Германии. Вдохновенную работу выполнили дизайнеры А. Петраков и М. Гурбатов, и книга, кроме своей большой исторической ценности, стала произведением полиграфического искусства, будучи в апреле 2009 года признанной Ассоциацией книгоиздателей России АСКИ лауреатом в номинации «Лучшее издание духовной и историко-религиозной литературы».

В последующие два года типографией «Линия График» для храма Архангела Михаила были изданы две брошюры: полноцветная «Краткий очерк истории единоверия. 320-летие единоверческого храма Архангела Михаила» и однокрасочная «Празднование 210-летия единоверия в храме Архангела Михаила села Михайловская Слобода».

Масштабной совместной работой было издание в 2012 году книги «Труды Первого съезда православных старообрядцев (единоверцев)», посвященной столетию этого исторического события. Эта книга, подготовленная к печати сотрудниками типографии «Линия График», была затем передана в производство тверской типографии «Парето принт», при этом издательство храма Архангела Михаила не понесло никаких расходов.

Следующий крупный проект — издание полноцветной крупноформатной

юбилейной книги «Краткий очерк истории единоверия. 325-летие единоверческого храма Архангела Михаила» был выполнен в 2014 году.

Последняя работа издательства храма Архангела Михаила, опубликованная типографией «Линия График» под руководством Михаила Владимировича Апалонова, «Труды Второго и Третьего съездов православных старообрядцев (единоверцев)», вышла в свет в сентябре 2018 года.

Все вышеперечисленные издания разошлись по многим семьям прихожан единоверческого храма Архангела Михаила, единоверцев и православных христиан из Москвы и Санкт-Петербурга, Нижегородской и Пензенской губерний, Урала и Поволжья, США и Аргентины, Швеции и Австралии и прочих мест. Всем нам, принявшим этот безвозмездный дар от Бога, пославшего в помощь издательству единоверческого храма Архангела Михаила замечательного человека Михаила Владимировича Апалонова, надлежит вознести свои молитвы и прошения о упокоении его щедрой души, отдававшей столько добра и любви людям.

*Протоиерей Евгений Саранча*

## ИСТОРИЯ ЕДИНОВЕРИЯ

### ИСТОРИЯ ПЕТРОПАВЛОВСКОГО ПРИХОДА СЕЛА САРЬ ОРСКОЙ ЕПАРХИИ

В прошлом году вышла в свет книга Р. М. Востриковой «История Петропавловского прихода села Сарь Орской епархии», в которой автор-составитель собрала многие ценные документы о своей малой родине — селе Петропавловке (ныне Сарь), в том числе о переходе многочисленной старообрядческой общины в единоверие.

С любезного согласия Раисы Михайловны Востриковой на страницах нашего издания мы публикуем отрывки из данной книги, повествующие о том, с какой духовной жаждой старообряд-

цы Оренбуржья искали истину и, наконец, обрели ее, присоединившись к Русской Православной Церкви на правах единоверия.

В настоящем номере представлены фрагменты историко-статистического описания Петропавловского единоверческого прихода, составленного священником Иоанном Евстратьевым в 1897 году, а также статьи «Присоединение к Святой Церкви старообрядцев Петропавловского хутора Орского уезда» из журнала «Оренбургские епархиальные ведомости» № 6, 1892 года.

Селение Петропавловка расположено между гор на речках Сара («желтая» глина) и Чебаклы. Село Петропавловка отстоит от губернского города Оренбурга на расстоянии 210 верст, от уездного города Орска на запад в 60 верстах, от реки Урал (по правую руку на северо-восток) отстоит 30–40 верст.

Основание села Петропавловского относится к 1867 году. Первыми поселенцами были выходцы из господских горнозаводских крестьян Преображенского Завода Преображенской волости из деревни Анновки.

По освобождении крестьян от крепостной зависимости в 1861 году за неимением свободной земли для производства хлебопашества большинство крестьян выселилось из деревень Анновки, Александровки, Михайловки и частью из самого села Преображенского Завода и поселились в разных хуторах на расстоянии от прежнего места жительства от 40 до 100 верст на свободные тогда обширные башкирские степи, где еще почти не коснулась рука возделования, и арендовали землю у башкир до 1878 года.

Затем, пожелав прочнее обзавестись на жительство, купили землю у башкир на

вечное владение. Благодаря хорошим урожаям и сравнительно высоким ценам на хлеб, крестьяне имели возможность приобрести такое количество земли и обзавестись порядочной, а большинство и довольно хорошей постройкой, скотом и сельскохозяйственными орудиями, железными немецкими сеялками, косилками, молотильными машинами.

Жители села Петропавловского (прежде именовавшегося хутор Сара) по освобождении крестьян от крепостной зависимости все уклонились в раскол, к которому и раньше того тяготели, увлекаемые некоторыми лжеучителями, под видом благочестия ходящими, имеющими ревность Божию, но не по разуму, каковым явился первый из среды крестьян Николай Чигров. А затем начали являться и странники... Указывали на слабую жизнь православных, особенно же некоторых имущих слабую жизнь духовенства.

По освобождении от крепостной зависимости крестьяне почувствовали и в религиозном отношении «свободу» и кинулись в раскол как на душеспасительную пажить, отреклись от православия пред стариками, называемыми наставниками. Последние заповедали строго соблюдать посты, не

### Присоединение к Св Церкви старообрядцев Петропавловского хутора Орского уезда.

Съ 25 февраля по 4 марта сего 1892 года на Петропавловском хуторе Каратай-Покровской волости, Орского уезда, присоединилось к Св. Православной Церкви 38 семейств старообрядцев, въ числѣхъ 280 душъ обоего пола. Это обращение старообрядцев было столько же по количеству обратившихся, сколько по сознательности самого обращения и по значению обратившихся къ православно старообрядческой общины из среды раскола Оренбургскаго края. Главный наставникъ Петропавловскаго хутора, создававшийся изъ къ Церкви, Иванъ Фоминъ рече имѣлъ много на своихъ единоумишленниковъ по только Оренбургскъ край, но и Пермскій и Томскій губерній. Для рѣшенія великаго рѣшарова, возникающихъ изъ раскольнической релігіозной трагедіи, они собрали много дорогихъ старопечатныхъ книгъ и своею инициативностью въ являхъ, и также умѣлишь управлять по являхъ общинно въ дознанности наставника пробовать себя лично учить, а также не достигли своей общинѣ едному, сильнаго релігіознаго старообрядческаго центра даже въ тапалухъ раскольнической дружки, толковъ. Случалось, что раскольнички, даже недавнишата отъи съ Петропавловскими, оказавшись на бесѣдѣ съ миссіонеромъ, сильными отстоять свои противъ-релігіозныя мнѣнія. въ концѣ концовъ создались на старообрядцехъ Петропавловскаго хутора, отъи миссіонеры на бесѣду къ нимъ, выразили при этомъ уверенность, что такъ миссіонеръ оканчивается такъ же безжалостно, какъ она предъ ними. Но въ то время такъ старообрядцы дружили

Страница журнала «Оренбургские епархиальные ведомости» 1892 года с повествованием о присоединении к Святой Церкви старообрядцев хутора Петропавловского

пьянствовать, даже совершенно удалиться от вина, как скверны еретичества, также чая, как идоложертвенного, за употребление которого налагалась епитимья и девятикратное проклятие, а за употребление картофеля отлучение от причастия на тридцать лет и по полторы тысячи поклонов ежедневно.

Также строжайше узаконялось в их уставах (рукописных тетрадях), преимущественно же на словах, носить одежду мужескому полу однообразную, непременно своего рукоделия, нижнюю белого холста или синеную. Картузы и шарфы строго воспрещались. За непослушание молодых людей запрещенные одежды подвергались огнесожжению, сами же виновные публичной епитимьи в триста и более земных поклонов. Женскому полу заповедалось носить так называемые русские сарафаны без всяких украшений.

Успокоившись вполне на новом месте жительства, петропавловские раскольники стали устроить свою религиозную жизнь.

Таинства Крещения и Брака стал совершать Чигров, он же председательствовал на общих молитвенных собраниях, на которых читалось обыкновенно келейное пустынно-жительское правило и Псалтырь. Больше никаких служб и чинопоследований на хуторе не совершалось.

Чигров настоятельствовал всего два года, после чего был арестован в одном селе и посажен в тюрьму за пропаганду раскола. Преемником ему был выбран Афанасий Мамыкин, который лет через пять был отставлен за то, что вздумал просить плату со своих пасомых за совершение брака. Для выбора нового наставника были намечены хуторянами из своей среды пять кандидатов, а окончательное избрание было предоставлено жребию. Из всех кандидатов в особенности выдавался молодой, скромный и не по летам начитанный крестьянин Иван Ермолаевич Фомин. За молением, предшествующим вынугию жребия, петропавловцы просили Бога, чтобы Он даровал им в наставники никого иного, как Фомина. Сам же Фомин не желал принимать на себя предлагаемую должность, так как видел полное неустройство богослужебного чина, видел многие неполадки в жизни общины и чувствовал недостаточность своей подготовки для исполнения предлежавшего ему служения на пользу общества. Но вот пред роковым утренним молением ему «во сне тонце» явились, по его рассказу, «два светящихся мужа», которые ему сказали: «Ты будешь избран настоятелем, не отказывайся». Промysl Божий, видимо, предназначал нового наставника в руководителя общины раскольнической к соединению со Святой Церковью. Действительно, жребий пал на Фомина. Новоизбранного повезли в Оренбург. В форштадтской моленной Филатова Иван Черемухин дал ему благословение на настоятельство, вручил запасные дары, освященные будто бы еще на Иргизе, и новый ставленник приехал на хутор со всеми наставническими правами.

Новый наставник ревностно принялся за устройство богослужебного чина и за

искоренение неполадков в общественной жизни. Во дворе крестьянина Порфирия Антипина выстроена была моленная, зажиточный крестьянин Владимир Калинин был выбран к ней в старосты, началось собираніе икон древнего письма. Но главной заботой нового наставника было собираніе старинных книг патриаршей печати. С этой целью Фомин не раз ездил в Уральск, где приобретал, не жалея никаких средств, необходимые книги. Кстати, в Уральске ему сообщались наставления и решения разного рода религиозных вопросов известным в расколе Оренбургского края начетчиком Варсонофием Барышниковым. Рассуждая о всякого рода религиозных делах, съезжавшие наставники никогда не обходили вниманием вопроса об отыскании священства. Они понимали свою настойчивую нужду в нем, так как крещение, совершенное над ними мирянами по нужде, почитали несовершенным, требующим дополнения от законного благочестивого священника; остальные таинства считали необходимыми для спасения, но не совершавшимися также по неимению священства. Но где же это благодатное священство? Кто его укажет и как его найти? У пророка Исаии наставники читали: «Рече Сион: остави мя Господь, и Бог забы мя. Еда забудет жена отроча свое, еже не помиловати исчадия чрева своего; аще же и забудет сих жена, но аз не забуду тебе, глаголет Господь... Рекут во уши сынове твои, ихже был погубил еси: тесно ми место сие, сотвори ми место да вселюся. И речеши в сердце своем: кто мне породит сих? аз же бесчадна и вдова, сих же кто воспита мне? аз же остахся едина, сии же мне где быша? Тако глаголет Господь: се воздвизаю на языки руку Мою, и на острова воздвигну знамение Мое и приведут сыны твоя в лоне и дщери твоя на плечах возмут». (Ис. 49:14–15, 20–22). Это пророчество Исаии о призвании в Церковь Христову язычников вместо отвергшихся израильян наставники относили к своему обществу и видели в нем указание на то, что Господь не забудет их — Свой Сион и «воздвигнет на



Гавриил Михайлович Самохин, доверенный по покупке земли хутора Петропавловского

языки руку Свою и на острова знамение Свое», то есть, толковали они, даст священство им из стран языческих или с островов. Какие же эти страны языческие и острова? Страны языческие — это владения китайские и индийские, а острова — Беловодские или Японские.

После одной из таковых бесед наставники порешили испытать счастье и, взяв еще одного спутника из уральских казаков, отправились в восточные страны. Начали обозрение с Кавказа, прошли Персию и дошли до Индии. Но в Индию их не пропустили, так как там в это время свирепствовала холера. В пройденных землях искомого священства они, конечно, не нашли, но эти неудачи не только не ослабили их энергию, а напротив, укрепили в них надежду, что в оставшейся для них неизведанной Индии священство непременно и обретается, но только Божие Провидение нашло их пока недостойными обретенія такого сокровища.

Возвратясь домой, они посвящают себя всецело посту и молитве, прося у Бога удостоить их обретения той местности, куда убежала жена, преследуемая апокалипсическим змием. Надежда их будто не обманула.

В 1883 году уральские старообрядцы получили от сосланных в Самарканд своих единомышленников письмо с известием, что в Самарканде нашелся один сарт, который бесплатно — «за панибратство» — берет указать такую местность, где находится множество благолепных церквей с благочестивым священством, множество православных русских селений и тому подобное. Легковерные и нетерпеливые искатели священства Иван Фомин, Онисим Барышников и казак Малахия Иванов с присланным письмом отправились в Самарканд. День и ночь ехали путешественники, останавливаясь только на станциях для перемены лошадей и верблюдов. В своем воображении они уже рисовали себе картину, как они повергнутся в храме древнего благоустройства пред священником, соблюдающим истинное древнее православие, как они привезут таких священников к себе на хутор, и засияет у них Христова вера...

Каково же было их разочарование, когда по приезде в Самарканд, от тех же самых казаков услышали, что они никаких стран с древним священством не знают, даже и не слышали о них. Путешественники настолько растерялись от неожиданности, что даже постыдились показать казакам посланное от них самих письмо. Впрочем, дня через три-четыре они отыскивали казака, писавшего письмо, казак указал им на сарта. Сарт объяснил искателям, что еще с восьми лет он помнит войну китайцев с каракитайцами. Тогда, будучи по случаю военного времени в переездах из одной местности в другую со своим семейством, он в Китае видел какие-то церкви, а какие эти церкви, какого благочестия, он не знает. Провести туда искателей он не взялся, так как считал это очень опасным для жизни. Однако дал советы на случай, если они захотят туда поехать: для безопасности обрить бороды,

усы и головы, не брезговать есть вместе с иноверными даже конину. Тут искатели поняли, что означало на языке сарта «панибратство» и, конечно, отказались от панибратских советов. Разочарованные, они уже решили было уезжать домой и предоставить дело свое исключительно на волю Божию, как узнали совершенно случайно, что точно знает предмет их поисков генерал Иванов. Они обратились к нему за содействием. Генерал сообщил им, что действительно на реке Бухтарме Катун-Карагайской волости, за Семипалатинском, живут русские люди по старому благочестию, и снабдил их маршрутом. С обновленными надеждами поехали путешественники Семиреченскою областью на Семипалатинск. Действительно, вправо от Семипалатинска, на реке Бухтарме они нашли старообрядческие селения числом семь. Жители про себя рассказывали, что их предки бежали из Руси во времена самых лютых гонений за раскол, при царевне Софье в Китай, но при милостивом обращении с раскольниками Императрицы Екатерины II возвратились в Россию и заняли настоящие места. При переселении им даны были милостивые льготы на сто лет и в частности свобода от отбытия воинской повинности. Но так как столетний льготный срок уже вышел, и их молодым сыновьям предстояла военная служба, то они снова собирались уходить в Китай.

Про одну такую неудавшуюся попытку они тут же и рассказали. В одно время они в количестве семей пятидесяти на возах переправились через китайскую границу. Китайские власти приняли их в высшей степени радушно, отвели землю на восточном берегу моря. Однажды в ближайшем городе человек двадцать из них, будучи в нетрезвом виде, забрались в китайскую лавку и разграбили ее. Виновников арестовали, а остальных выселили за границу. На дороге встретились им три китайца, которые брались показать в Китае громадные русские поселения с многочисленными церквами. В награду себе за это просили всего по одному ружью. Бухтарминцы ружья пожалели и не воспользовались



Фрагмент карты Оренбургской епархии конца XIX — начала XX века

услугами китайцев. Впрочем, кое-какие сведения от них они выпытали, которые впоследствии им пригодились. Именно китайцы сообщили им, что русские поселения находятся в Китае за 40 дней пути на верховой лошади к югу от места их пребывания и стоят недалеко от большой дороги, заслоненные громадной горой. Восьмеро смельчаков из них действительно года за два до приезда к ним петропавловцев ездили в указанную местность, взбирались на гору, видели громадные поселения, стоящие при большой реке, видели множество церквей, но в селения самые не попали, так как, наткнувшись внезапно на выходящие из леса войска, испугались и ускакали обратно домой.

После такого рассказа, обещавшего, по-видимому, несомненный успех предприятию, у путешественников возгорелось непреодолимое желание сейчас же, нимало не медля поехать к указанной горе и посетить самые селения. Но бухтарминцы отговорили, ссылаясь на то, что в скором времени наступит ненастная осень (дело было 20 июля), и горы, без того трудно проходимые, станут непреодолимым препятствием

на пути к осуществлению заветной мечты. Условились отложить дело до весны следующего года, когда они после совета со своими обществами выберут особых уполномоченных людей и пошлют их в означенные местности за священством.

По приезде искатели священства созвали собор на Голем хуторе близ Мухрановского поселка. Старообрядцы местного края, узнав о блестящем результате, ожидавшем, по-видимому, предприятие, заволновались, несли жертвования на издержки для путешествия, строили всевозможные планы относительно будущего устройства религиозной жизни старообрядства, заранее выражали торжество над Православною Церковью. Послали на Бухтарму письмо с сообщением, что по весне приедут к ним четыре человека, и с просьбою, чтобы готовили лошадей. После того как от бухтарминцев был получен ответ, что и они выбрали из своих четырех депутатов и что все готово к путешествию, оренбургские старообрядцы созвали новый собор в Ранненском поселке, выбрали доверенных, снабдили их деньгами и проводили на Бухтарму. Во главе посольства стал снова



Варсонофий Барышников. Когда же посольство прибыло на Бухтарму, то, к величайшему своему изумлению, встретило здесь не только полнейшее равнодушие к затеянному предприятю, но прямой отказ от участия в нем под тем предлогом, что они об этом деле ничего не знают и никогда никому и ничего ни устно, ни письменно не сообщали. Наиболее простодушные из бухтарминцев объясняли такой поворот в отношениях к путешественникам тем, что они собирались ехать в означенную местность вовсе не за священством, а просто хотели вовсе бежать из пределов России и думали найти в предприятии оренбургских старообрядцев материальную для себя поддержку. Так посланные были принуждены возвратиться домой ни с чем.

Не менее была удачна новая попытка проникнуть в Китай чрез Кашгар. Наконец, старообрядцы стали возлагать свои надежды по отысканию священства на правительство. Государь Император будто бы озабочен решением того же самого вопроса, что и они. С этой целью будто бы правительством был послан в Абиссинию казак Ашинов. Во время празднования 900-летия Крещения Руси, действительно, к Ашинову в Киеве являлись

посланные от уральских старообрядцев с просьбою указать местопребывание благодатного священства. Ашинов, по рассказам, указал на единоверие. Раскольники отказались от этого истинного источника благодатных средств спасения.

Через два года было объявлено о путешествии Наследника Цесаревича на Восток. Цель путешествия Цесаревича раскольники объяснили, конечно, опять по-своему. Для того чтобы посмотреть на древнее благочестивое священство, которое, по слухам, ходившим у оренбургских раскольников, обрел Цесаревич в Беловодье, жители Петропавловского хутора ездили в город Орск. Здесь они не пропустили мимо ни одного экипажа из поезда Наследника, ожидая, что вот-вот покажется привезенный епископ со священниками. Но, к величайшему их огорчению, тут последние их надежды были окончательно потеряны. Цесаревич подошел ко святому кресту, вынесенному известным им орским протоиереем, и принял от него благословение. Здесь окончательно погибли надежды петропавловских старообрядцев добыть какое-то заморское священство.

*Продолжение следует*

## ДУШЕПОЛЕЗНОЕ ЧТЕНИЕ

### ИЕРУСАЛИМСКАЯ ИКОНА БОГОМАТЕРИ ИЗ БРОННИЦ

*Продолжение, начало в номерах 1(2018) – 1(2019) (77–83)*

Судя по всему, на протяжении нескольких следующих недель, вплоть до десятого воскресенья по Пасхе, Иерусалимскую икону Богородицы носили по селам и деревням северной части Бронницкого уезда. К сожалению, нам неизвестно, куда именно направлялся крестный ход, выйдя из Раменского, но мы можем предположить, что в то

время икону носили по селениям, стоящим вдоль Касимовского тракта (современного Егорьевского шоссе). Эта часть пути чудотворной иконы завершалась в Михаило-Архангельской церкви погоста Дорков (село Загорново), откуда икону возвращали в Бронницы накануне посвященного ей торжества – десятого воскресенья по Пасхе.

Об этом сообщает протоиерей Василий Толгский в своем объяснении, поданном в Московскую духовную консисторию 24 ноября 1904 года. Там он упоминает, что Иерусалимскую икону всегда переносили из Дорков в Бронницы накануне десятого воскресенья по Пасхе и что это было возвращение иконы в город после ее долгого отсутствия.

Десятое воскресенье после Пасхи – это день местного праздника в честь Иерусалимской иконы, установленного в память о спасении Бронниц от эпидемии чумы в 1771 году (хотя сама эпидемия была в октябре). В этот день после литургии совершался крестный ход вокруг Бронниц с Иерусалимской иконой Богородицы. К этому празднику в Бронницы съезжалось множество паломников, желавших поклониться чудотворной иконе и принять участие в крестном ходе. Этот праздник подробно описан протоиереем Василием Толгским в объяснении, поданном в консисторию. Отец Василий считал, что обычай совершать крестный ход вокруг Бронниц в десятое воскресенье по Пасхе восходит к 1771 году:

*Обычай совершать крестный ход в 10-е воскресенье по Пасхе вокруг города Бронниц, в память первого проявления чудотворной силы от св[ятой] иконы Богородицы, именуемой «Иерусалимскою», а равно и торжественного служения в самый храмовый праздник этой иконы – 12 октября с участием сельского духовенства ведется у нас в Бронницах с незапамятных времен. Сколько известно, ни покойный протоиерей Александр Виноградов, ни другой протоиерей Алексей Зерцалов, оба служившие при соборной церкви по 40 лет, не были учредителями этих торжеств. Местное предание говорит, что крестный ход вокруг города начали ежегодно совершать с того времени, как Пречистой благоудно было прославить свою икону чудотворениями и когда по Ее же Владычнему внушению, в первый раз с сею Ее иконою совершен был крестный ход вокруг города, то начавшаяся было смертельная эпидемия разом прекратилась; это было*



Храм Архангела Михаила погоста Дорков  
Бронницкого уезда. Фото начала XX века

*133 года тому назад, а именно в тяжелый для России чумный 1771 год, или «год моровой язвы». Вслед за сим новопрославленную святую стали носить и по окрестным селениям<sup>1</sup>.*

Сам отец Василий, будучи уроженцем Бронницкого уезда, помнил эти крестные ходы с самого раннего детства. Став священником погоста Дорков, он ежегодно сопровождал крестный ход, несший Иерусалимскую икону из его прихода в Бронницы накануне десятого воскресенья по Пасхе, и всякий раз видел множество паломников, приходивших в Бронницы на поклонение святыне: отец Василий считал, что в эти дни в Бронницах собирается около десяти тысяч паломников. В 1886 году в Дорках появился второй священник и отец Василий смог участвовать в совершении торжественного богослужения в десятое воскресенье по Пасхе и в совершении крестного хода. По его словам, многие сельские священники Бронницкого уезда, совершив в этот день литургию в своем храме, отправлялись в Бронницы, чтобы пройти крестным ходом. Вот что он писал об этом:



Устав Общества хоругвеносцев  
храма Архангела Михаила погоста Дорков  
Бронницкого уезда

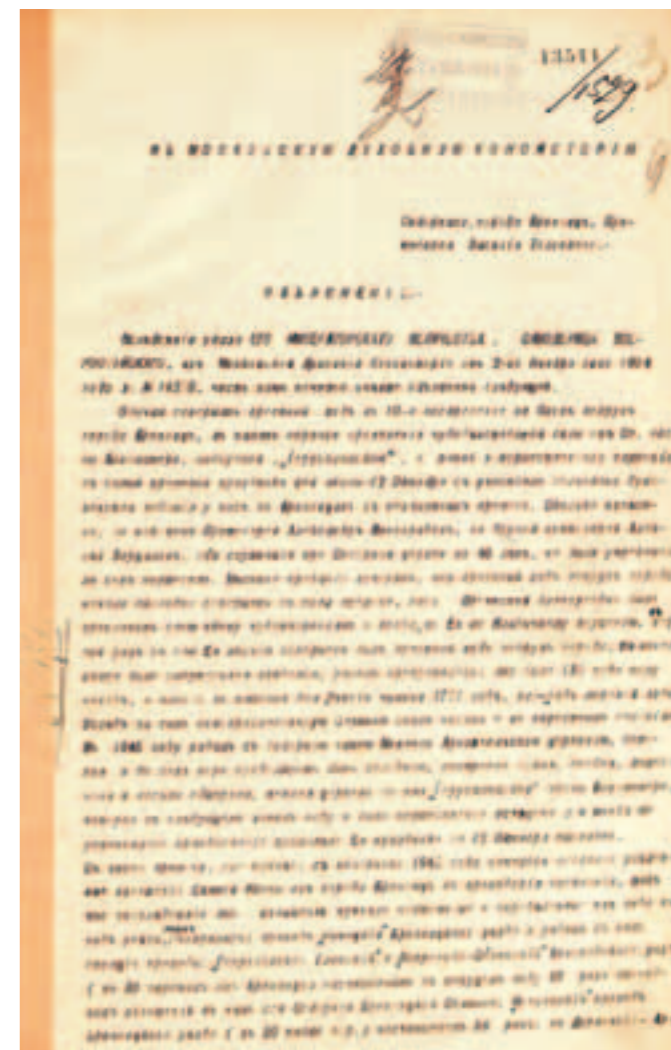
Я родился и до самого принятия священства жил все в Бронницком уезде, и еще с детства помню эти ношения чудотворной Иерусалимской иконы Божией Матери, а состоя в течение почти 30 лет священником в погосте Михаило-Архангельском — Дорках, я ежегодно провожал святую икону сию в город, всякий раз относимую (по очереди служения) моими дорковскими прихожанами и всегда накануне 10-го воскресения, и всякий раз воочию убеждался, в каком громадном множестве стекался сюда со всех сторон народ на поклонение св[ятой] иконе Владычицы (в 1-й раз летом возвращающейся в город после долгого из него отсутствия). Когда же при Михаило-Архангельской, в погосте Дорках, церкви (в 1886 г.) было открыто второе священническое

место, я почти каждый год в 10-е воскресенье участвовал в служении торжественной всенощной с соборным по обыкновению чтением акафиста<sup>2</sup> пред чудотворным образом Царицы Небесной и в совершении крестного хода вокруг города, и потому должен сказать, что во все это время торжество было также одинаково, как и в настоящее время. Посторонних богомольцев сходится на этот день в гор[од] Бронницы обыкновенно до 10-ти и более тысяч человек. Движимые чувством благоговения к святыне Преподобной Владычицы, священники соседних приходов, отслуживши литургию в своем храме, обыкновенно спешат в сей день в город, чтобы там принять участие в совершении крестного хода. Таким образом, в знаменательный для нас день 10-го воскресения крестный ход и в маленьком нашем городке, Бронницах, всякий раз бывает не менее торжественен, как и в больших городах, например, в Коломне — в четверг 7-й недели по Пасхе (Семик), где участвуют священноцерковнослужители от всех 20 церквей города во главе [со] священноархимандритом местного Новоголутвинского монастыря; крестный ход совершается в Коломне обыкновенно до обедни, которую и служат потом соборно в Петропавловской, на кладбище, церкви<sup>3</sup>.

О праздновании в Бронницах десятого воскресения по Пасхе вспоминала бронницкий старожил Олимпиада Степановна Ласкина:

Но особенно торжественно отмечали десятое воскресение после Пасхи. Праздничная служба проходила в церкви Иерусалимской Божьей Матери. Затем был большой крестный ход по городу. На праздник съезжалось духовенство, жители со всей Московской губернии. Огромная толпа горожан и приезжих шла за иконой Иерусалимской Божьей Матери. Ее несли в три ряда мужчины. Каждый ряд — до десяти человек. Каждый стремился прикоснуться к иконе. Чтобы не было пыли, к этому дню косили осоку и стелили около домов и по всему следованию крестного хода. К этому празднику шили новые платья. Так как приезжали издалека, то ночевали в каждом доме, в гостинице и на постоялых дворах<sup>4</sup>.

Вечером того же дня Иерусалимскую икону переносили в село Новлянское, где на следующий день, в понедельник после десятого воскресения по Пасхе, совершалась торжественная служба в память о спасении села от холеры в 1848 году. Судя по всему, после того икону носили по юго-восточной части Бронницкого уезда. К сожалению, мы не знаем практически никаких подробностей о крестных ходах, совершавшихся в той местности. Некоторые предположения об их маршруте можно сделать лишь исходя из протоколов заседаний президиума исполкома Бронницкого уездного Совета за 1919 год. В тот год местные власти решили запретить крестные ходы с Иерусалимской иконой, и на прошения верующих последовали отказы. Так, 24 июля 1919 года президиум Бронницкого уисполкома рассматривал «заявление гр[аждан] с. Константиновка<sup>5</sup>, дер. Маришкино и дер. Хлопиков<sup>6</sup> с просьбой отпустить на крестной ход Иерусалимскую Божию Матерь<sup>7</sup>», а 8 июля того же года рассматривалось аналогичное прошение жителей Косякова, Аргунова и Субботина<sup>8</sup>. Оба прошения были отклонены. В 1919 году Пасха была 20 апреля, а десятое воскресенье по Пасхе — соответственно, 29 июня. По действовавшему в те годы законодательству, заявления о совершении крестного хода (по советской юридической терминологии, «религиозного шествия») следовало подавать как минимум за два дня до него<sup>9</sup>. Стало быть, если бы крестные ходы не были бы в тот год запрещены и икону принесли бы в Новлянское вечером 29 июня, то затем ее понесли бы по ближайшим окрестностям села, в частности, принесли бы в Маришкино и Хлопки, а затем переправили бы ее на другой берег Москвы-реки, в село Константиново и далее несли бы ее в сторону Бронниц через Субботино, Аргуново и Косяково. Возможно, после Новлянского и до Константинова Иерусалимскую икону Богоматери приносили и в находившийся неподалеку погост Усмерск<sup>10</sup> и носили по Усмерской волости Бронницкого уезда. Имеющиеся в нашем



Объяснение протоиерея Василия Толгского  
о чудесах от Иерусалимской иконы Божией Матери  
Документ 1904 года

распоряжении источники свидетельствуют о крестных ходах в Усмерской волости, но не позволяют назвать точные даты их совершения: например, в 1919 году заявление о совершении этих крестных ходов рассматривалось Бронницким уисполкомом 3 июня 1919 года<sup>11</sup>. Возможно, оно было подано заблаговременно. Может быть, впоследствии найдутся источники, позволяющие говорить о крестных ходах, совершавшихся в тех местах, более подробно.

После крестных ходов в окрестностях Новлянского Иерусалимскую икону Богоматери возвращали в Бронницы, откуда вскоре переносили в Павловский Посад. Ежегодное перенесение иконы в этот город

совершалось в память о чуде, имевшем место в 1873 году. К сожалению, протоиерей Иоанн Добров не сообщает дату местного празднования в честь бронницкой святыни, но по косвенным источникам можно сделать вывод, что в Павловский Посад икону приносили во второй половине июля. Об этом мы узнаем из рапорта Богородского уездного исправника Московскому губернатору, в котором он сообщает о грубом высказывании рабочего Зуевской мануфактуры Николая Елифанова в адрес Иерусалимской иконы. Разговор нескольких рабочих, во время которого Елифанов позволил себе оскорбить бронницкую святыню, происходил 30 июля 1901 года<sup>12</sup>. В то время, как отметил в своем рапорте исправник, Иерусалимскую икону Богоматери носили по селениям Теренинской волости Богородского уезда, то есть по ближайшим окрестностям Павловского Посада. О том, что Иерусалимскую икону Богоматери приносили в Павловский Посад во второй половине июля, становится понятно и из одного архивного документа 1920-х годов — заявления священника Воскресенского собора Павловского Посада Алексея Знаменского, просившего Административный отдел Моссовета разрешить принести в собор Иерусалимскую икону из Бронниц. Это заявление было написано 13 июля 1926 года<sup>13</sup>. Такие заявления следовало подавать как минимум за два дня до крестного хода — стало быть, мы можем быть уверены в предложенной датировке ежегодного принесения Иерусалимской иконы в Павловский Посад. Надо надеяться, что в будущем будут найдены источники, из которых мы узнаем точную дату этого события.

После крестных ходов в окрестностях Павловского Посада икону ненадолго возвращали в Бронницы, но буквально через несколько дней, в самом начале августа она снова покидала этот город на целый месяц. На сей раз ее перенесли в Подольск, где 12 августа совершалась торжественная служба в память о чуде, произошедшем здесь в 1866 году. По всей видимости, тогда же икону носили по селениям южной части

Бронницкого уезда — в частности, приносили в погост Николо-Гнилуши — родину протоиерея Василия Толгского.

Из Подольска Иерусалимскую икону возвращали в начале сентября. Об этом мы знаем благодаря рассказу протоиерея Иоанна Доброва о скарлатине в Малахове: вспышка этой болезни произошла здесь в конце августа — начале сентября 1905 года и прихожане, зная, что в те дни икону должны были принести из Подольска, просили разрешить принять ее для совершения молебнов<sup>14</sup>.

Ежегодные крестные ходы с Иерусалимской иконой Богоматери завершались в Богородске. Икону приносили туда в первой половине сентября, сразу после ее возвращения из Подольска.

В Богородск Иерусалимскую икону Богоматери носили по старому Бронницкому тракту. Эта старинная дорога соединяла в былые времена два уездных города Московской губернии: Бронницы и Богородск. Современное шоссе, ведущее из Бронниц в Ногинск, частично совпадает с ней. Старый мост через Москву-реку находился несколько ниже по течению, чем современный, и дорога, соответственно, шла несколько по-другому, чем нынешняя: погост Романь (деревня Федино) оставался слева от дороги, а не справа, как сегодня. Далее, вплоть до станции Бронницы, современная дорога проложена по трассе старого тракта, а вот после пересечения железной дороги тракт шел иначе — он уходил вправо от современной дороги и проходил через Пласкинино, Речицы и Коняшино, а затем пересекал лес и выходил к деревне Всеволодово. Далее старый Бронницкий тракт совпадает с современным Фрязевским шоссе: он проходил через Фрязево и Иванисово, а затем приводил в Богородск.

Замечательный рассказ о перенесении иконы в Богородск содержится в воспоминаниях уроженца этого города Федора Сергеевича Куприянова<sup>15</sup>. Он рассказывает, что в сентябре в город приносили две чудотворные иконы: образ Спасителя из



Храм Богоявления Господня города Богородска (ныне Ногинск). Фото второй половины XX века

Берлюковского монастыря и Иерусалимскую икону Богоматери из Бронниц, а на Покров (1/14 октября) вокруг города совершался крестный ход с обеими иконами. В своих мемуарах он подробно описывает встречу Иерусалимской иконы. Благодаря этому рассказу мы хорошо можем представить себе, как Иерусалимскую икону встречали в Богородске в самом начале XX века:

*Сухой теплой осенью мы пошли встречать икону к парку. Была с нами и Зинаида Николаевна Куприянова (кузина). Образ несли через Степаново (теперь Фрязино<sup>16</sup>) по Степановскому шоссе. Священство из собора и из Тихвинской выходило для встречи с хоругвями на большую дорогу.*

*Время клонилось к вечеру, темнело, царил приглушенная тишина с налетом таинственности. Ждали долго, икона запаздывала. Вдруг раздались голоса: «Несут, несут!» И действительно, из темноты показался сияющий над*

*толпой образ Богоматери. Образ был большой, и несли его 16 человек.*

*Как только увидели икону, тотчас зажглись сотни свечей, самодельные факельцы и даже бенгальские огни. Потрясающая картина! В этой темноте все было назлектризовано.*

*Мы стояли напротив Дворянской улицы. Подождали, пока пройдет основная масса, и скорее пошли к собору, куда несли икону. От большой дороги до собора довольно длинный и крутой спуск. И вот по нему хлынула вниз тысячная толпа со свечами и факелами, с образом и блестящими хоругвями, освещая все вокруг колеблющимся светом. Это была редкая и незабываемая по красоте картина, которую вряд ли можно запечатлеть на полотне, потому что она слишком полна жизнью и живет вместе с ней. Все это сопровождается пением хора, звоном, шумом толпы, доводящими до экстаза...<sup>17</sup>*

Федор Сергеевич Куприянов и его родственники встречали икону возле городского

парка, стоя напротив Дворянской улицы (ныне эта улица носит название Советская). Это место в современном Ногинске очень легко найти: остановившись перед входом в городской парк (Советская улица фактически упирается в его ворота), можно представить себе, как сто с лишним лет

тому назад тысячи жителей Богородска встречали здесь бронницкую святыню. После торжественной встречи икона пребывала в приходах Богородска и его ближайших окрестностей. В каждом приходе ее оставляли на несколько дней и в течение этого времени носили по приходу.

*Продолжение следует*

*Петр Георгиевич Чистяков*

### ПРИМЕЧАНИЯ

1. ЦГА Москвы. Ф. 203. Оп. 547. Д. 22. Л. 9.
2. Текст акафиста будет приведен в приложении 8 будущей книги.
3. ЦГА Москвы. Ф. 203. Оп. 547. Д. 22. Л. 9 об.
4. *Сливка И.А.* «В Бронницах жили очень трудолюбивые люди» (из рассказов Олимпиады Степановны Ласкиной) // Из истории Бронницкой земли: Сборник краеведческих работ. Вып. 2. Бронницы, 2013. С. 459.
5. Так в тексте; совр. Константиново.
6. Так в тексте; совр. Хлопки.
7. ГА РФ. Ф. Р-393. Оп. 13. Д. 220. Л. 58 об.
8. Там же. Л. 61 об.
9. *Гидулянов П.В.* Отделение церкви от государства в СССР: Полный сборник декретов, ведомственных распоряжений и определений Верховного Совета РСФСР и других советских социалистических республик: УССР, БССР, ЗСФСР, Узбекской и Туркменской // Под редакцией П.А. Красикова. Издание третье, вновь переработанное и дополненное узаконениями и распоряжениями по 15 мая 1926 г. М., 1926. С. 53.
10. Погост Усмерск (находился рядом с современной деревней Барановское Воскресенского района Московской области) — одно из старейших селений Московской губернии: он впервые упоминается в духовной грамоте Ивана Калиты. Впоследствии погост Усмерск был центром Усмерской волости Бронницкого уезда. Эти места издавна были населены старообрядцами. Деревянная Христорождественская церковь на погосте Усмерск в 1930-е годы была закрыта и впоследствии разрушена.
11. ГА РФ. Ф. Р-393. Оп. 13. Д. 220. Л. 52.
12. ЦГА Москвы. Ф. 17. Оп. 77. Д. 949. Л. 1.
13. Там же. Ф. Р-1215. Оп. 4. Д. 36. Л. 88.
14. *Добров И.П., прот.* Чудотворная икона Божией Матери «Иерусалимская» в городе Бронницах, Московской губернии (историческое ее описание). М., 1916. С. 20.
15. Федор Сергеевич Куприянов (1892–1971) — уроженец Богородска, сын богородского купца Сергея Григорьевича Куприянова.
16. Ф.С. Куприянов ошибочно называет Фрязево, через которое в Богородск несли икону, Фрязиным.
17. *Куприянов Ф.* Мои воспоминания: молодость // Богородский край. Альманах. Ногинск–Богородск, 2000. № 1 (6). С. 54–55.

## ДЕТСКАЯ СТРАНИЦА

### А. С. ХОМЯКОВ ВОСКРЕШЕНИЕ ЛАЗАРЯ



О, Царь и Бог мой! Слово силы  
Во время оно Ты сказал, —  
И сокрушен был плен могилы,  
И Лазарь ожил и восстал.

Молю, да слово силы грянет,  
Да скажешь «встань!» душе моей, —  
И мертвая из гроба встанет,  
И выйдет в свет Твоих лучей.

И оживет, и величавый  
Ее хвалы раздастся глас  
Тебе — сиянью Отчей славы,  
Тебе — умершему за нас!



## СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА

### БОГОСЛУЖЕНИЕ

СВЯЩЕННОИЕРЕЙ ИОАНН ЧЕРЕДНИКОВ. ВОНМЕМ!.. СВЯТОЕ ВОЗНОШЕНИЕ... ..... 2

### ЛЕТОПИСЬ ЕДИНОВЕРЧЕСКОЙ ЖИЗНИ

ЗАСЕДАНИЯ СЕКЦИИ «СТАРЫЙ ОБРЯД В ЖИЗНИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ» XVII МЕЖДУНАРОДНЫХ РОЖДЕСТВЕНСКИХ ЧТЕНИЙ ..... 9

ПОСЕЩЕНИЕ ЕДИНОВЕРЧЕСКОГО ХРАМА АРХАНГЕЛА МИХАИЛА СЕЛА МИХАЙЛОВСКАЯ СЛОБОДА МИТРОПОЛИТОМ АСТАНАЙСКИМ И КАЗАХСТАНСКИМ АЛЕКСАНДРОМ И АРХИЕПИСКОПОМ ЭЛИСТИНСКИМ И КАЛМЫЦКИМ ЮСТИНИАНОМ ..... 11

ТРИДЦАТИЛЕТИЕ ВОЗОБНОВЛЕНИЯ ЛИТУРГИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ В ЕДИНОВЕРЧЕСКОМ ХРАМЕ АРХАНГЕЛА МИХАИЛА, ИНОЧЕСКОГО ПОСТРИГА И РУКОПОЛОЖЕНИЯ ВО ПРЕСВИТЕРА НАСТОЯТЕЛЯ ЕДИНОВЕРЧЕСКОГО ХРАМА АРХАНГЕЛА МИХАИЛА СВЯЩЕННОАРХИМАНДРИТА ИРИНАРХА (ДЕНИСОВА) ..... 14

### ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ

ОЛЕГ РЮРИКОВИЧ ПРОТОПОВИЧ ..... 20

МИХАИЛ ВЛАДИМИРОВИЧ АППАЛОНОВ ..... 24

### ИСТОРИЯ ЕДИНОВЕРИЯ

ИСТОРИЯ ПЕТРОПАВЛОВСКОГО ПРИХОДА СЕЛА САРЫ ОРСКОЙ ЕПАРХИИ ..... 27

### ДУШЕПОЛЕЗНОЕ ЧТЕНИЕ

П.Г. ЧИСТЯКОВ. Главы из книги о чудотворной иконе Божией Матери Иерусалимской (ПРОДОЛЖЕНИЕ) ..... 32

### ДЕТСКАЯ СТРАНИЦА

А.С. ХОМЯКОВ. ВОСКРЕШЕНИЕ ЛАЗАРЯ ..... 39

## Издание Михаило-Архангельской единоверческой общины

Ответственный за выпуск: *протоиерей Евгений Сафранча*

Дизайн и верстка: *Я. Хорева*

Корректоры: *Н. Яшина, П. Чистяков, В. Каменская, С. Лукин*

Фото: *Сайт Нижегородской митрополии*

Дорогие читатели, нижеайше просим вас после прочтения очередного номера нашего издания не использовать его ненадлежащим образом, памятуя о том, что в нем находятся священные изображения и надписания священных имен Господа Иисуса Христа, Пресвятыя Богородицы и святых угодников Божиих.

Если небрежением или по незнанию сделали что неправильно или неискусно, Вы, православные христиане, простите нас, Христа ради, да и Вас простит Господь Бог наш. Аминь.