

Др҃явцѣ Др҃явоствѣвшѣ

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА:

Слово о Великом Посте. <i>Преподобный Ефрем Сирин</i>	1
Летопись единоверческой жизни	4
Лица Единоверия. Сподвижник святителя Симона – священник Григорий Сандин	12
История Русской Церкви. Книжная справа при Патриархе Гермогене. <i>Прот. Георгий Крылов</i>	22
Новые издания храма Архангела Михаила	31

ПРЕПОДОБНЫЙ ЕФРЕМ СИРИН. СЛОВО О ВЕЛИКОМ ПОСТЕ

Се ныне время благоприятно, се ныне день спасения (2 Кор. 6, 2). Настало теперь время, в которое приемлются молитвы и моления.

Царствие Божие близко теперь ко всякому, кто служит Богу в правде, потому что настали дни чистого поста для того, кто действительно в чистоте постится.

Итак, возлюбленные, будем содержать пост сей с ревностью и с чистым сердцем, потому что он сладостен и приятен для провождающих дни сии свято. Сей святой пост употребим на брань с диаволом, потому что без поста и молитвы никто не может победить лукавого. Сей пост употребим, возлюбленные, чтобы просить и молить

милосердия у Всеблагого и Милосердного, Который не отвергает просящего. Сей пост,

возлюбленные, отверзает дверь небесную, потому что подымлет нас с земли и возносит на высоту.

Сей пост, возлюбленные, радует Ангелов и Хранителей наших, потому что посредством поста и молитвы делаемся их сродниками. Сему посту радуется и Христос Господь наш, если только постимся с любовью, надеждою и верою.

Посту сему, возлюбленные, радуются святые пророки, о нем ликуют апостолы и мученики, потому что все они с неутомимой ревностью подвизались в посте.

Сей пост, возлюбленные, содержал и



Преподобный Ефрем Сирин

кроткий Моисей, и им-то творил чудеса, за него удостоен видеть Бога. Сей пост, возлюбленные, соблюдал и Илия, и удостоился за то на огненной колеснице вознестись на небо. Сей пост, возлюбленные, сохранял достолюбезный юноша Даниил и был за то прославлен, заградил уста львов. В сем посте, возлюбленные, со святою ревностью подвизались три отрока, вверженные в печь, и угасили силу огненную.

Сей пост, возлюбленные, соблюдали святые пророки, по сорок дней проводя без хлеба и воды.

И апостолы, ученики Господа нашего и проповедники веры, содержали сей святой пост, хотя переходили с места на место. Сам Спаситель наш содержал пост и научил нас, как должны мы поститься, вести брань с лукавым и одолевая сатану.

Итак, возлюбленные, будем и мы, содержать пост сей ревностно, как научены Господом нашим, чтобы некогда иметь нам часть в Царстве Его.

Да содержат же святой пост сей преимущественно иереи, в чистоте, непорочно, свято, без всякой скверны. Да содержат его также строже прочих диаконы и да служат Богу свято, ратоборствуя с лукавым. Да содержат сей пост и все старцы, облакаясь в сетование о прежних своих грехах и беззакониях. Да содержат сей святой пост мужья вместе со своими женами, храня себя чистыми от всяких обольщений, какие непрестанно вымышляет лукавый. Да содержат пост сей и девы, чтобы им, когда паки придет Господь наш во славе, войти с Ним вместе в брачный чертог. Да содержат святой пост сей и родители и да просят при сем детям своим Божия милосердия. И юность, возлюбленные, да содержит пост сей; потому что ей надобно мужественно сражаться с человекоубийцею диаволом. Даже и дети, как самые малые, так и более взрослые, да содержат совокупно святой пост сей, иные до трех, а иные до шести и до девяти часов. Вся Церковь и все ее чада, всякого состояния и чина, да постятся и с горячей любовью да просят и умоляют Бога. Да постятся и молятся в сие время поста богатые и да уделя-

ют милостыни сиротам, бедствующим и нищим. Да постятся и молятся в сей святой пост нищие, умоляя Спасителя нашего, чтобы удовлетворил их нуждам. Да постятся и молятся Христу во время поста сего сироты, взывая к Богу, чтобы стал для них Отцом и Господом. Много да постятся вдовы, умоляя Христа, чтобы вместо мужей Он пропитал и охранял их во вдовстве.

С помощью сего святого поста человек возносится на небо и воспаряет в рай, если только постится в совершенной чистоте. Сим святым постом человек прославляет Бога, и всякому, кто ревностно соблюдает пост, отверзает Он дверь милосердия.

Сей святой пост содержала Ниневия, подвигнутая проповедью Ионы; и люди, и скоты постились сорок дней. Сим святым постом прославились патриархи, пророки, праведные и все благочестивые. Святому посту сему учили апостолы, ученики Сына Божия, и привели народы от заблуждения к истине. Сим святым постом благословенные и победоносные мученики укрепляли тела свои, идя на меч, огонь и всякие мучения. О как велик ты, день поста! Блажен, кто проводит тебя, как должно. Всякий, кто подчиняется тебе, на крыльях возносится на небо. Но кто, постясь, ненавидит брата своего, тот пред Богом то же, что предающийся объединению; потому что он исполнен обмана и ненависти и утратил любовь нашего Господа. Кто постится и гневается и таит в сердце своем вражду, тот ненавидит Бога, и спасение далеко от него.

О, как прекрасна ты, молитва! Блажен, кто ревностно упражняется в молитве; к нему, если только он чист от всякого обмана, не приблизится лукавый. Но обрати внимание на то, что Спаситель наш сказал чистому стаду учеников Своих, когда учил их молитве: *Отче наш, Иже еси на небесех*; Он учит нас молиться: *остави нам долги наша, яко же и мы оставляем должником нашим* (Мф. 6, 9, 12). Итак, смотри – Господь не прощает того, кто не прощает брата своего. Смотри, как прекрасна молитва, которой ученики Христовы научились у истинного Пастыря для ратобор-



ства с лукавым. Итак, у кого в сердце есть лживость, ненависть и осуждение, тот пусть очистит прежде душу свою, и тогда уже приходит, и постится, и молится. Кто к брату своему расположен враждебно, ненавидит его и ругается над ним, тот примиришься сперва с братом и прости его, – тогда уже может он приближаться ко Господу. Кто хочет предстать Богу, тот должен наперед оставить брату долг его; такового только пост и молитва угодны Богу. Что пользы принесет нам вся молитва, если не простим должникам нашим? Человек, ты сын персти! Смотри же, чему научил тебя Господь твой, не пренебрегай слова Господня, чтобы и Господь не отвергся от тебя и не осудил тебя. Оставь мне долги и грехи мои, как я оставляю оскорбившему меня. Прости меня, как я прощаю; прими меня, как и я принимаю. Если ты, человек, не прощаешь всякого согрешившего против тебя, то не утруждай себя постом и молитвой. Если брату своему, на которого за что-нибудь прогневан, не оставляешь долга его, то совершенно напрасно постишься и молишься, – Бог не примет тебя. Для чего умерщвляешь тело свое постом, томишь душу свою голодом и жаждой, если не приемлешь с любовью брата своего, против которого во внутренности своей имеешь гнев и ненависть? Ни молитва твоя, ни пост твой нисколько не помогут тебе, пока не сделаешься совершенным в любви и уповании веры. Кто питает в себе гнев, вражду, ненависть и раздор, тот враг Божий, тот друг лукавому сатане! О, как превосходны, братия мои, и любовь, и пост, и молитва, и милосердие к нищим, бедствующим, сиротам и вдовам! Господь наш в Евангелии Своем ублажил нищих, если только они чисты от всего худого, от блуда и всякого срама.

Преломи хлеб свой и дай нищим. Ты даешь не свое; Бог для того дал тебе в избытке, чтобы и ты подавал другим. Достаточно с тебя насущного хлеба, как научен ты в молитве; поэтому не собирай себе соломы для огня и мучения. Смотри, Господь твой обещал тебе, что если подаешь нищим, то в сем еще веке воздаст Он тебе во сто, в шестьдесят и тридцать крат, а в будущем веке наградит вечной

жизнью. Блажен, кто преломляет хлеб свой и дает его нищим, – о нем радуется Христос и воздаст ему Царством Небесным. Блажен, кто одевает нагих, – он облечен будет в ризу Царствия и возвеселится некогда в светлом чертоге. *Блажен разумевай на нища, – говорит Давыд, потому что в день лют избавит его Господь* (Пс. 40, 1), то есть в последний день спасет его и избавит от геенны, и мучения, и от червя поядающего и неумирающего. Обрати только внимание на то, что Спаситель наш говорит в Божественном Своем Евангелии: *приидите, благословеннии Отца Моего, примите в обладание свое блаженство, жизнь и утеху; взалкавша бо, и дасте Ми ясти; возжадахся, и напоисте Мя... странен бех, и введосте Мя... в темнице бех, и приидосте ко Мне* (Мф. 25, 34–36). Тогда праведные, стоящие одесную нашего Спасителя, скажут в ответ: *Господи, когда Тя видехом алчуща, или жаждуща, или нища и напитаном? Когда Тя видехом нага или боляща и приидохом к Тебе? Когда Тя видехом странна и в темнице и введохом?* (ср.: Мф. 25, 37–39). И скажет Христос праведникам, стоящим одесную Его: *Аминь глаголю вам, понеже сотвористе братиям сим меньшим, Мне сотвористе. Приидите, наследуйте Царство, сыны света, стоящие одесную Меня* (Мф. 25, 40, 34). Смотрите, братия мои, чтобы не сделаться нам добычею огня и мучений. Горе тому, кто ввержен будет в геенну; потому что мучение его продолжится век и веки веков. Но также вечно и блаженство; а потому ревностно, братия мои, соблюдайте пост и приносите истинное покаяние. Да не будет никакой нечистоты в телах ваших и никакого греха в членах ваших. Смотрите, братия мои, никто из вас да не срамит себя непотребством; потому что никаким грехом не гнушается так Бог, как непотребством. Смотрите, братия мои, да не будут слышимы у вас зловония и укорины, но вместо них возносите хвалу и славословие Богу. Смотрите, братия мои, да не господствуют у вас гордость и надменность, но вместо сего облекитесь в смирение и кротость. Смотрите, братия мои, никто из вас да не возлюбит татьбы, потому что таковой, куда бы ни пришел и где бы ни оставался, отовсюду изгоняет



благословение. Совершенно удалите от себя прелюбодеяния и лжесвидетельства; потому что в ров погибели ввергают они тех, которые делаются в них виновными. Смотрите, братия мои, никто из вас да не клянется именем Всевышнего Бога, потому что в уста, сотворенные для славословия Божия, не должна входить клятва. Поступайте, как научил Господь наш: *буди слово ваше: ей, ей; ни, ни* (Мф. 5, 37). Сын Божий, по благодати Своей, указал нам путь жизни, чтобы по оному восходили мы в Царство делами правды. Поэтому будем ревностно приносить покаяние, пока не достигли еще оною века.

Возлюбим пост, молитву и благотворительность к бедным и возлюбим взаимно друг друга; *потому что любовь есть исполнение закона* (Рим. 13, 10). Все преходит, братия мои; только дела наши будут сопровождать нас. Посему приготовим себе напутие для странствия, которого никто не минует. Хвала Божью Слову, нас ради вочеловечившемуся и по избыточествующей любви Своей претерпевшему страдания за род наш! Величание Отцу, посланному Слову! Аллилуия Духу Святому! Хвала Тебе, досточестуемая, Божественная и вечная Троица, а нам щедроты Твои на всякое время! Аминь.

ДЕТОПИСЬ ЕДИНОВЕРЧЕСКОЙ ЖИЗНИ

БЛАГОДАРСТВЕННЫЙ АДРЕС ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННЕЙШЕМУ ЮВЕНАЛИЮ, МИТРОПОЛИТУ КРУТИЦКОМУ И КОЛОМЕНСКОМУ, ПО СЛУЧАЮ БОГОСЛУЖЕНИЯ В УСПЕНСКОМ СОБОРЕ МОСКОВСКОГО КРЕМЛЯ

В прошлом номере «Правды Православия» мы рассказывали о богослужении по древнерусскому чину, которое состоялось в Успенском Патриаршем соборе Московского Кремля. В начале февраля настоятель Михаило-Архангельского единоверческого храма села Михайловская Слобода священноигумен Иринарх и члены единоверческого общества направили по этому случаю Высокопреосвященнейшему Ювеналию, митрополиту Крутицкому и Коломенскому благодарственный адрес следующего содержания:

«Ваше Высокопреосвященство!

Милостивый Архипастырь и Чадолубивый Отец!

После совершения важных событий достаточно часто их значение становится очевидным только по прошествии некоторого времени. И ушедшие дни не столько отдаляют нас от произошедшего, сколько ярче рас-

крывают то, что сразу невозможно было осознать в полной мере.

Прошел месяц со дня события, которое многими было названо историческим, — совершения Божественной литургии по древнерусскому богослужебному чину в Успенском Патриаршем соборе Московского Кремля — и уже сейчас мы можем говорить о важнейшем его значении в жизни Церкви в общем и в жизни Единоверия, в частности.

Произошедший 360 лет назад церковный раскол разделил православных верующих людей, и его врачевание, начатое в конце восемнадцатого столетия, проходило весьма болезненно даже для тех приверженцев древнерусского богослужебного чина, которые входили в ограду Церкви, но тем не менее не могли не испытывать своей обделенности и лишь «снисходительного» к ним отношения, выражавшегося в некоторых пунктах Правил Единоверия, а главное — в



неотмененных клятвах Московских Соборов 1656, 1666–1667 годов.

В минувшем столетии произошли важнейшие события, которые показали, что Церковь более не снисходит, но объемлет Своею любовью и малое стадо единоверцев. Такими событиями были вспоминаемый нами Первый Всероссийский единоверческий съезд 1912 года, Освященный Собор Православной Российской Церкви 1917–1918 годов, а также

ются приверженцами древнерусского богослужбного чина.

Таким событием и стала служба в сердце Русского Православия; в месте, освященном тысячами стоп святых угодников нашей земли, возносивших свои молитвы в стенах Успенского собора; в месте, и ныне освящаемом честными мощами русских Первосвятителей. Церковь в лице Святейшего Патриарха Кирилла и в Вашем лице, дорогой наш



Приветственное слово священноигумена Иринарха. Успенский собор Московского Кремля. 12 января 2013 года

Деяние Поместного Собора Русской Православной Церкви 1971 года по отмене клятв на старые обряды, которое было целиком и полностью заслугой приснопоминаемого митрополита Никодима (Ротова).

Прошедшее богослужение в Успенском соборе Московского Кремля история поставит в один ряд с этими событиями. Единоверие, почти совершенно уничтоженное в годы безбожных гонений, нуждалось в повторной реабилитации. Необходимо было событие, которое вновь указало бы, что Церковь, как сердобольная мать, внимает и тем Своим немногочисленным чадам, которые явля-

Владыко, показала Свою Материнскую любовь, свидетельствующую о том, что все чада для Нее родные.

Нет слов, которые могли бы выразить нашу благодарность Вам, достолюбезный наш Архипастырь и Отец. Как с течением времени мы только глубже понимаем значение произошедшего события, так с течением времени, но не месяцев, а десятилетий Вашего архипастырского окормления нашей паствы, мы все больше понимаем и осознаем, насколько это важно для наших душ. Во время подготовки к богослужению в Успенском соборе, во время самой службы, и во время при-



ема в стенах Новодевичьего монастыря, мы явственно ощутили Вашу любовь и апостольское отношение к нашим нуждам.

Да подаст Вам, дорогой наш Владыко, Милосердный Господь душевное спасение и телесное здравие на многие лета плодотворного служения Церкви!

С неизменной любовью, благодарностью и преданностью

Ваши недостойные послушники,

священноигумен Иринарх,

члены Михаило-Архангельского единоверческого общества».

В ответ Владыка Ювеналий направил священноигумену Иринарху следующее послание:

«Ваше Высокопреподобие,
дорогой отец Иринарх!

Сердечно приветствую Вас и благодарю за письмо по случаю совершения Божествен-



Владыка Ювеналий во время богослужения в Успенском соборе

ной литургии древнерусским богослужебным чином в Успенском Патриаршем соборе Московского Кремля.

Всегда искренне рад возможности служить с Вами и братьями по вере, придерживающимися древнерусской богослужебной традиции. Да воздаст Господь Бог Вам и прихожанам единоверческого прихода Михаило-Архангельского храма за ваши усердные труды по подготовке и проведению памятного богослужения. От всего сердца желаю многой помощи Божией в вашем служении и молитвенном делании на благо Святой Церкви и нашего Отечества.

Призываю на вас мир и Божие благословение.

С любовью о Господе,
Ювеналий, митрополит Крутицкий и Коломенский».

СЕКЦИЯ «СТАРЫЙ ОБРЯД В ЛОНЕ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ» МЕЖДУНАРОДНЫХ РОЖДЕСТВЕНСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЧТЕНИЙ

25 января 2013 года в рамках Международных Рождественских образовательных чтений под председательством митрополита Нижегородского и Арзамасского Георгия прошло заседание секции «Старый обряд в жизни Русской Православной Церкви: прошлое и настоящее». Организовал работу секции

ее куратор иерей Иоанн Миролюбов, секретарь Комиссии Московского Патриархата по делам старообрядных приходов и по взаимодействию со старообрядчеством.

На заседании секции были представлены следующие доклады:
— священник Евгений Саранча, клирик единоверческого храма



Архангела Михаила села Михайловская Слобода Московской епархии: «Участник Первого Всероссийского съезда православных старообрядцев (единоверцев) Григорий Иванович Сандин»;

– игумен Кирилл (Сахаров), кандидат богословия, настоятель Никольского храма на Берсеневке: «К 200-летию со дня кончины митрополита Платона (Левшина)»;

– протоиерей Георгий Крылов, кандидат богословия, настоятель храма Новомучеников и Исповедников Российских в Строгино города Москвы; священник Максим Плякин, клирик храма в честь Рождества Христова города Саратова, секретарь Саратовской епархиальной комиссии по канонизации подвижников благочестия «Новомученики из числа единоверцев»;

– Карпец Владимир Игоревич, кандидат юридических наук, член Союза писателей России: «Древнее благочестие и Российская государственность»;

– священник Иоанн Миролюбов, доктор теологии, руководитель Патриаршего центра древнерусской богослужбной традиции: «Современное состояние старообрядных приходов Русской Православной Церкви и их роль в сохранении традиционных ценностей».

В продолжение конференции был организован круглый стол по актуальным вопросам жизни старообрядных (единоверческих) приходов Русской Православной Церкви, который состоялся 26 января в Патриаршем центре древнерусской богослужбной традиции при Покровском храме в Рубцове.

Предваряя работу круглого стола, с докладом «Уроки исторического пути единоверия и возможные перспективы его дальнейшего развития» выступил Михаил Анатольевич Тюренков, заместитель главного редактора газеты «Культура».

Центральной темой обсуждения круглого стола стала Божественная литургия, совершенная древним чином митрополитом Крутицким и Коломенским Ювеналием в сослужении единоверческого духовенства в Успенском соборе Московского Кремля 12 января

сего года в день памяти святителя Макария, митрополита Московского. Архиерейское богослужение состоялось благодаря решению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, который благословил таким образом завершить мероприятия, посвященные 100-летию юбилею Первого Всероссийского единоверческого съезда. По мнению участников круглого стола, это событие, не имевшее прецедентов в течение более чем трех с половиной столетий, стало знаковым в истории Единоверия. По предложению ведущего круглого стола – руководителя Патриаршего центра древнерусской богослужбной традиции иерея Иоанна Миролюбова – было решено направить в адрес Святейшего Патриарха Кирилла благодарственное письмо.

В продолжение круглого стола представители старообрядных приходов обсудили совместные планы совершения богослужений у общецерковных святынь, были высказаны единодушные пожелания просить Священноначалие о внесении в Устав Русской Православной Церкви упоминания о существовании в ее лоне старообрядных (единоверческих) приходов и о начале работы, пока на уровне приходов, по изучению целесообразности созыва Четвертого Всероссийского единоверческого съезда.

В завершение заседания его участниками было составлено благодарственное письмо Святейшему Патриарху следующего содержания:

Ваше Святейшество!

От лица прихожан и духовенства старообрядных (единоверческих) приходов Русской Православной Церкви выражаем глубокую сердечную признательность Вашему Святейшеству за предоставленную нам возможность совершить в день памяти святителя Макария, митрополита Московского, Божественную литургию древним чином в Успенском соборе Московского Кремля. Для нас, носителей и ревнителей русской древней богослужбной традиции, безмерно дорого Ваше по-отечески заботливое к нам отношение.

С искренней сыновней любовью дерзаем просить Ваше Святейшество и впредь не оставлять нас своей милос-



тью, дабы и в будущем иметь возможность обращаться к Вам за благословением о совершении соборных богослужений по древнему чину в общезначимых для русской церковной истории памятниках старины.

Выражаем наше единодушное пожелание испросить Ваше Святейшество лично возглавить

молебен древним чином у мощей преподобного игумена Сергия, Радонежского чудотворца, или у иной святыни Древней Руси в избранный Вашим Святейшеством день.

Использованы материалы службы коммуникации ОВЦС РПЦ МП.

АРХИЕРЕЙСКИЕ БОГОСЛУЖЕНИЯ ДРЕВНЕРУССКИМ ЧИНОМ, СОВЕРШЕННЫЕ ЕПИСКОПОМ КАРАКАССКИМ И ЮЖНО-АМЕРИКАНСКИМ ИОАННОМ

После окончания работы Архиерейского Собора Русской Православной Церкви один из его участников, епископ Каракасский и Южно-Американский Иоанн (Берзинь), совершил богослужения в храме Покрова Пресвятой Богородицы в Рубцово (9–10 февраля 2013 года) в Москве и в храме Архангела Михаила села Михайловская Слобода (11–12 февраля).

9 февраля, в канун Недели 36-й по Пятидесятнице, епископ Каракасский и Южно-американский Иоанн совершил всенощное бдение в храме Покрова Пресвятой Богородицы в Рубцове. Епископу Иоанну сослужили благочинный Богоявленского округа архимандрит Дионисий, руководитель Патриаршего центра иерей Иоанн Миролюбов, иерей Андрей Фастов, клирики Никольского храма в Покровском иерей Георгий Дехтярев и диакон Вадим Лебедев. Богослужение совершалось древним чином.

10 февраля 2013 года, в Неделю 36-ю по Пятидесятнице, в день Собора новомучеников и исповедников Российских, епископ Иоанн совершил Божественную литургию в сослужении тех же представителей духовенства Никольского и Покровского храмов в Рубцово.

По завершении богослужения, приветствуя владыку, настоятель храма архимандрит Дионисий сказал, что нынешняя Божественная литургия, совершенная архиереем древ-

ним богослужебным чином, стоит для единоверческой Покровской общины в ряду знаменательных для них церковных событий начала года. 12 января митрополитом Крутицким и Коломенским Ювеналием в Успенском соборе Московского Кремля в день памяти святителя Макария, митрополита Московского, была совершена Божественная литургия по древнерусскому богослужебному чину в ознаменование столетия Первого Всероссийского единоверческого съезда. В рамках XXI Международных Рождественских образовательных чтений прошла конференция «Старый обряд в жизни Русской Православной Церкви». И, наконец, со 2 по 5 февраля состоялся Освященный Архиерейский Собор, в постановлении которого было уделено внимание деятельности единоверческих приходов. В память совместных молитв владыке было преподнесено архиерейское кадило.

В ответном слове епископ Иоанн выразил благодарность Святейшему Патриарху Московскому и всея Руси Кириллу за благословение совершить Божественную литургию в этом древнем московском храме. Он сказал, что всегда с радостью совершает здесь богослужения, любит, помнит и молится о клириках и прихожанах храма. Владыка отметил важность для Русской Православной Церкви задач, возложенных на Патриарший центр древнерусской богослужебной традиции, который располагается при храме. Епис-



коп Иоанн рассказал о своем участии в работе Архиерейского Собора Русской Православной Церкви. Он преподавал всем присутствующим свое архиерейское благословение, поздравил с днем Собора новомучеников и исповедников Российских и пожелал всем помощи Божией в делах веры и христианской любви.

К сожалению, я не так часто бываю в Москве. Кажется, полтора года назад я мог с Вами молиться. Прошу прощения, что этот мой приезд был без предупреждения, но архиерейская жизнь очень сложна. Слава Богу, что сегодня я с Вами смог отметить праздник Трех Святителей. Очень рад видеть, что у Вас продвигается дело обновления храма, что теперь можно молиться в алтаре



Приветственное слово Владыки Иоанна в Михайловской Слободе

В Михайловскую Слободу Владыка Иоанн прибыл 11 февраля ко всеобщему бдению праздника Трех Святителей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоуста.

Праздничное богослужение, единственное в годовом круге служб, во время которого поются три величания всем виновникам торжества, было украшено благолепным служением Владыки Иоанна. На следующий день он же возглавил Божественную литургию.

После окончания богослужения Владыка обратился к собравшимся в этот день богомольцам со следующими словами:

святого Архангела Михаила. И видно, что отец Иринарх очень активен, и что без участия прихожан этого невозможно было бы сделать. Сейчас же мы видим здесь часть Святой Руси. И храм этот будет как свет в этом темном мире и как Господь сказал во Святом Евангелии: «Так да просветится свет ваш пред человеки, да видят добрая дела ваши и прославит Отца вашего иже на небесах». Нужно, чтобы видели наши добрые дела, но мы их не должны показывать для своей славы, а для славы Божией. Чтобы люди видели, что наша вера жива, и что мы живем верой, и это отражается в нашей жизни – у нас есть то, чего нет



у других. И тогда люди приходят к Богу. А если они видят, что все пусто и мы все делаем в свою славу, то это будет не на спасение ни нам, ни им. Мы должны действительно явиться светом мира, каждый из нас. Бог всем нам в помощь! Спаси Господи за теплый прием, так приятно приез-

жать издалека и знать, что у тебя есть второй дом, он может быть и третьим, и четвертым, но я всех вас считаю своей семьей. Спаси Господи!

Использованы материалы сайта www.oldrpc.ru

АРХИЕРЕЙСКОЕ БОГОСЛУЖЕНИЕ ДРЕВНЕРУССКИМ ЧИНОМ В ХРАМЕ НОВОМУЧЕНИКОВ И ИСПОВЕДНИКОВ РОССИЙСКИХ В СТРОГИНО

10 февраля 2013 года в день Престольного праздника в храме Новомучеников и Исповедников Российских в Строгино была совершена архиерейская Божественная литургия древнерусским богослужебным чином. Ее возглавил архиепископ Марк Егорьевский, управляющий Северо-Западным викариатством города Москвы, на территории которого находится храм Новомучеников и Исповедников Российских.

Приход в Строгино выделяется из числа общеправославных храмов тем, что в 2011 году Святейший Патриарх Кирилл благословил периодическое совершение в нем богослужений древнерусским чином. Настоятель храма Новомучеников и Исповедников Российских протоиерей Георгий Крылов многие годы посвятил исследованию книжной sprawy XVII века, и именно он обратился с прошением к Святейшему Патриарху о даровании возможности совершать богослужения древнерусским чином.

Прошедшая 10 февраля архиерейская служба была первым такого рода богослужением как для прихода, так и для архиепископа Марка.

Владыка прибыл в храм в 9 часов утра и после целования креста и осенения им служащего духовенства (кроме отца Георгия, в богослужении участвовали священноигумен Кирилл (Сахаров), протоиерей Андрей, иерей Евгений Саранча, протодиакон Константин Степанов, диакона Владимир Федотов и Петр Михалев) проследовал на амвон для совершения входных молитв. Во время

службы часов архиепископ Марк совершил хиротесию в священосцев прихожан храма Андрея Зубкова и Михаила Стареева.

После отпуска часов, сказанного в Царских вратах священноигуменом Кириллом (Сахаровым), совершавшим проскомидию, все служащее духовенство вышло из алтаря к кафедре святителя. После чина прощения и чтения положенных перед Литургией молитв отец настоятель дал возглас начала Божественной литургии.

Пение совершалось двумя клиросами, головщиком правого был Василий Сорокин, левый возглавляла Мелитина Макаровская.

Для многих прихожан, заполнивших в этот день храм Новомучеников и Исповедников Российских, это был первый духовный опыт приобщения к древнерусской богослужебной традиции, и, кажется, никто не остался равнодушным. Священнослужители и певчие, потрудившиеся над подготовкой к Престольному празднику, передали свое религиозное вдохновение богомольцам.

Большинство из присутствовавших прихожан стали в этот день причастниками Святых Христовых Таин.

После окончания Божественной литургии, отец Георгий Крылов сказал проникновенное приветственное слово, в ответ архиепископ Марк обратился к собравшимся со следующими словами:

«Сегодня мы отмечаем особый день, воскресный день, в который прославляем новомучеников и исповедников Россий-



ских — всех тех людей, которые показали, что Русь еще жива в начале двадцатого века в период страшных гонений на веру Христову. Мы вспоминаем этих людей, вспоминаем по именам и вспоминаем многих людей безымянных, которых мы не знаем, о жизни которых сохранились лишь скудные свидетельства. И всякий раз, когда мы читаем об их жизни, слушаем рассказы о том, как они предали свою жизнь Господу, у нас возникает вопрос: а где же они черпали силы, что помогало им в такой степени быть верными Христу, что даже жизнь они вменили ни во что, предпочтя ей единство со Христом и верность Христу? Таковы ли современные христиане? Если собрать людей в любом храме и спросить их: кто готов поставить верность Христу выше своей жизни?

Я думаю, что в храмах останется небольшое количество людей. Люди обмирщены, и весь стиль современной жизни, вся современная цивилизация пытается внушить нам одну простую мысль: жизнь светская и мирская — это что-то одно, а жизнь в Церкви, молитвы, богослужения — это совершенно другое, это твое частное дело, которое ты никому не должен показывать, ты не должен проявлять своей веры в другой части своей жизни. Таким образом, современный мир пытается разделить человека, разделить его душу и, конечно же, цель — чтобы человек жил в атмосфере этого мира, жил содержанием этого мира. И встает вопрос: как нам укрепляться, где нам брать силы, где нам брать утверждение в том, чтобы верность Христу

была не просто пустым словом для всех нас. Кто-то посещает монастыри, кто-то любит келейную молитву. Когда мы говорим о новомучениках, то, конечно, мы должны помнить о том, что в те времена люди жили еще общинами, большая часть людей была верующими, люди получали религиозное образование, в школе слушали Закон Божий, регулярно все исповедовались и причащались. То есть — это был верующий народ. Жизнь строилась на началах веры. Великим постом закрывались театры, увеселительные заведения, даже в ресторанах практически не давали скоромную пищу.

Всего этого нет сейчас. И богослужения по старому чину являются одной из сокровищниц, которую мы вынимаем на свет Божий, и видим величие старой, древней Руси. Мы ощущаем другой ритм богослужения. Люди в то время не торопились со службы к телевизору, к каким-то своим другим делам, они молились, они большую часть своей жизни посвящали Богу — особенно в воскресные дни. Дай Бог нам всем, дорогие братья и сестры, единства в вере. Конечно же, когда мы говорим о Единоверии, мы говорим о том, что люди проповедуют не обряд.

Христос Воскресший — вот наша Цель, вот наш Бог. Богу угождают как те, кто молится искренне по новому обряду, так и те, кто искренне привержены к старому обряду. Самое главное, чтобы сердце наше было чисто, помыслы наши были беспорочны. Дай Бог всем нам, дорогие братья и сестры, помощи. Молитвами святых новому-



Архиепископ Марк Егорьевский



чеников и исповедников Российских да дарует Господь всем нам крепости душевных и телесных сил, а самое главное — верности Христу, Его Церкви, аминь».

За богослужением последовала братская трапеза, во время которой продолжилось

общение паствы с архипастырем. Владыке Марку и другим гостям духовного торжества рассказали о жизни прихода, о многих полезных начинаниях, которые делают общину храма Новомучеников и Исповедников Российских дружнее и сплоченнее.

Лица Единоверца

СПОДВИЖНИК СВЯТИТЕЛЯ СИМОНА — СВЯЩЕННИК ГРИГОРИЙ САНДИН

10 марта 1869 года в семье почетного гражданина города Санкт-Петербурга, купца второй гильдии Ивана Григорьевича Сандина (1833—1907), и его супруги Матроны Михайловны (1833—1915) родился сын Григорий. Он был восьмым ребенком этой четы, но все остальные дети Сандиных умерли в младенчестве и потому вся сила родительской любви, забота и внимание были направлены на воспитание единственного чада. Можно представить себе чувства людей, переживших такое количество утрат: как берегли и лелеяли они своего сына, ставшего в будущем активным деятелем Единоверия и священнослужителем.

Отдельно заслуживает внимания отец Григория — Иван Григорьевич Сандин. Он родился в селе Молвитино (с 1938 года переименовано в Сусанино). С середины XIX столетия Молвитино становится крупным центром Костромской губернии по производству головных уборов — в этом заслуга и Ивана Григорьевича, ставшего благодаря торговле шапками и картузами Санкт-петербургским купцом

второй гильдии. По числу дворов и жителей Молвитино было больше многих уездных городов. В нем было три церкви, в том числе и Покровский единоверческий храм, и многие жители села были единоверцами. Кроме предприимчивости и трудолюбия, Иван Григорьевич обладал и истинно христианскими добродетелями, которые вызывали глубокое почтение у его современников. После переезда в Санкт-Петербург он был попечителем Николо-Миловского единоверческого храма на Захарьевской улице, а позже старостой Покровско-Димитриевской единоверческой церкви на Большеохтенском кладбище.

После Ивана Григорьевича осталось завещание, датированное 1900-м годом. Текст этого завещания, полностью приведенный ниже, свидетельствует о глубокой церковности Сандина-старшего и его попечении о ближних и своей душе:

«1. Господи Иисусе Христе Сыне Божий, помилуй нас... Супруге моей Матроне Михайловне выдать из капитала 10000 рублей по смерти моей.



Слева направо: Матрона Михайловна, Иван Григорьевич, Анна Арсеньевна и Григорий Иванович Сандины с детьми



2. Выдать на причт Покровской единоверческой церкви, что в селе Молвитино, на родине моей, на поминание души моей в день Ангела моего и в день кончины моей помянуть и Божественную литургию /отслужить/ отсчитываю причту 300 рублей.

3. Той же церкви в церковные суммы на масло и свечи в день Ангела моего и в день кончины моей как и причту и церкви на вечное время. Церкви — двести рублей, итого — 500 рублей.

4. И послать на сорокоуст отдельно по усмотрению жены и сына.

5. В день кончины моя послать на сорокоусты в единоверческие церкви и монастыри. Количество церквей — семь, в каждую по 75 рублей. В монастыри делить на две категории: 50 рублей в монастырь, 25 рублей — священнику. В мирские церкви (не в монастыри): 50 рублей священнику, 25 рублей — на масло и просфоры.

6. В течение 40 дней кормить бедных, по 50 обедов каждый /день/.

7. Невестке моей Лизавете Васильевне Сандиной выдать 50 рублей.

8. Шурина Александру Иванову Коновалову — 25 рублей.

9. Свояченице Александре Ручкиной — 25 рублей.

10. Свояченице Марии Широковой — 25 рублей.

11. В село Молвитино бедным односельчанам выдать по рублю по усмотрению жены моей и сына Гриши.

12. На поминание накормить бедных в девятый и сороковой день на 50 рублей без различия молвитинских и деревни.

13. Похоронить меня скромно, не пышно. Сорокоусты в Петербурге не заказывать. В день похорон — заказная обедня, и в девятый и в сороковой день. Кто пожелает из

духовенства или кого пригласите. Во время шествия за телом моим, кроме отца духовного шли бы сзади тела или гроба. За обедом вечную память за киселем не творили, а по обычаю установлено после трапезы.

14. Внукам моим о сыне рожденным Ване, Коле, Володе, Аннушке всем поровну по 2000 рублей от имени до совершеннолетия. Мальчикам и барышне до вступления в брак. Мальчикам с условием, что они будут следовать примеру деда и отца. Бороды не брить. Молиться двуперстием. Ходить в церковь, куда ходил дед и отец Гриша. Совершать все в единоверческих церквях, где и крещены. Если не будут исполнять волю мою, то лишаю их двухтысячного наследства каждого, кроме барышни. Внуки чтобы следовали примеру повелителя.



Рекламное объявление фирмы
«И. Сандин и сын»

15. Любезному моему сыну Грише в его собственность какие-либо окажутся имущества. В трех магазинах товары. В плату сыну моему в деньгах наличных. В прочих и иных бумагах, векселях, налоговательных договорах, в обществе взаимного кредита, нижетекущем простом счете, сберегательном счете — все предоставить в неотъемлемую собствен-

ность сыну моему Григорию Ивановичу Сандину. Из оных выдать в собственность моей невестке Анне Арсеньевне Сандиной 3000 рублей. Сие завещание хранить свято и нерушимо».

Григорий Иванович унаследовал все лучшие качества своего благочестивого и предприимчивого отца. Получив необходимое для ведения коммерческой деятельности образование, он в молодом возрасте становится равноправным партнером отца в компании «И. Сандин и сын», при этом способствует развитию производства форменных фуражек и шапок, разнообразию ассорти-



мента, расширению торговых площадей. В столице работали три магазина под этой маркой, а среди постоянных заказчиков были гвардейские офицеры, министры, аристократия, представители духовенства, оставлявшие множественные благодарственные отзывы фирме и ее молодому совладельцу. Среди постоянных покупателей были премьер-министр В.Н. Коковцов, Обер-Прокурор В.К. Саблер и его сын – посол в Японии, а также знаменитый художник И.Е. Репин. Один из магазинов был открыт в Выборгском районе столицы и там при самых умеренных ценах продавались сандинские головные уборы для рабочих и служащих.

Григорию Ивановичу приходится много путешествовать для покупки сырья и сбыта своей продукции, он часто посещает Нижегородскую и прочие ярмарки, нередко бывает в древней столице – Москве, любит навестить родину своих предков – Молвитино, где размещалось производство Сандиных. Заботясь о работниках своего предприятия, он предоставляет служащим летний отпуск и возможность трудиться в это время в родных деревнях, по своей инициативе начисляет им процент к заработной плате от проданного товара.

Семейная жизнь Григория Ивановича была устроена по благословию святого праведного Иоанна Кронштадтского, обручившего его с девицей Анной Арсеньевной Забелиной, дочерью Арсения Андреевича Забелина, совладельца кожевенного завода и спичечной фабрики. Опережая события, хотелось бы

сказать, что между четой Сандиных и отцом Иоанном была тесная духовная связь на протяжении многих лет. Неразлучными духовно остались они и после смерти Всероссийского пастыря. Григорий Иванович участвовал в хлопотах по организации крестного хода от женского Иоанновского монастыря после смерти отца Иоанна, сумев убедить правящего архиерея Санкт-Петербургской епархии митрополита Антония (Вадковского) в его целесообразности, несмотря на лютый мороз, бывший в те дни в столице. В самый день погребения отца Иоанна Кронштадтского произошло чудесное исцеление супруги Григория Ивановича Анны Арсеньевны Сандиной, описанное в книге «Пастырский венок дорогому батюшке отцу Иоанну Кронштадтскому» (изд. Санкт-Петербург, 1911) следующим образом:

«Хорошо известный в купеческом кругу потомственный почетный гражданин Г.И. Сандин, состоящий старостой Покровской единоверческой Больше-Охтенской церкви и его

семья были всегда искренними почитателями отца Иоанна Кронштадтского. При жизни батюшка бывал несколько раз в их доме.

За день до кончины любимого батюшки супруга Сандина серьезно захворала. Приглашенный врач М.А. Иванов осмотрел больную и, найдя ее в серьезном положении, строго предписал не выходить из дому, в виду возможности осложнения болезненного процесса воспалением легких.

Больная осталась дома. Весть о кончине дорогого батюшки страшно подействовала на нее,



Григорий Иванович и Анна Арсеньевна Сандины



страдания больной усилились и она слегла. В день погребения отца Иоанна госпожа Сандина вдруг заявила мужу, что хочет поехать в Иоанновский монастырь на печальное торжество погребения почившего пастыря.

Врач, пользовавший больную, категорически заявил, что поездка на погребение ни в коем случае не должна состояться, так как

Собрав все силы, больная, поддерживаемая другими, дошла до храма-усыпальницы, упала на колени и стала горячо молиться... Искренняя вера, вылившаяся в молитве, придала больной чувство облегчения.

Через несколько минут больная почувствовала приток новых сил; она окрепла, встала и за молитвой провела 6 часов...



Григорий Иванович и Анна Арсеньевна Сандины с детьми

опасность осложнения болезни воспалением легких еще не прошла, больная слаба и у нее сильно повышенная температура.

Муж уехал на похороны. Больная страшно томилась... Какое-то внутреннее чувство подсказывало ей, что она должна немедленно ехать, чтобы проститься с батюшкой и помолиться у его гроба.

Преодолевая боли, госпожа Сандина потребовала карету, при помощи своих близких села в нее и, сопровождаемая дамой, поехала в монастырь.

С радостным чувством появления новых живительных сил госпожа Сандина вернулась домой. Все домашние не верили своим глазам, видя быструю перемену у больной. Через час после приезда пришел врач. Видя больную в прекрасном состоянии, он заметил:

— Вот видите, вы сразу стали лучше выглядеть, потому что не ездили никуда.

— Я ездила и молилась у гроба батюшки! — ответила она решительно.

Доктор Иванов был поражен. 8 января мы справлялись в семье господ Сандиных относительно



здоровья исцеленной, и нам передали, что после возвращения с похорон и до сего числа госпожа Сандина пользуется прекрасным здоровьем, выезжает из дому и везде бывает в городе».

Но вернемся в нашем повествовании к зиме 1890 года. Именно в это время состоялся брак Григория Ивановича и Анны Арсеньевны. Одиннадцать детей родилось у благочестивой четы Сандиных, и как писал от имени всех старший сын Иоанн Григорьевич, обращаясь к отцу в день его восьмидесятилетия: «С самого малого возраста Вы зажгли в нас ту искру лучезарности, что всей нашей жизнью управляет Всевышний. Как Он учит любить всех с кротостью, не гордясь своим достоинством, учит о том, что должна быть правда, а ложь презираема. И мы стремились это исполнить, в нас было то чувство что, чтобы мы не сделали, а все-таки Господь все узнает. Это не было страхом, а любовью к Богу. Вы научили нас этой любви, и мы храним и бережем ее как Ваш завет. Росли мы, и семья становилась еще крепче, радостнее,

интереснее был смысл жизни. Между нами детьми и нашими горячо любимыми родителями что-то было особенное, такое необыкновенное, любовь была глубокая, красивая, поэтичная! Зачарованное наше детское и отроческое впечатление миновало, но мы всегда помним, как Вы старались воздействовать на нас методом убеждения, наталкивая на хорошие поступки и убеждая быть трудолюбивыми».

С молодых лет Григорий Иванович проявляет себя как активный общественный деятель и благотворитель. Он был попечителем мужской школы в родном селе Молвитине, заботясь о снабжении ее книгами и всем необходимым, попечителем Общества костромичей и жертвователем многих богаделен столицы.

После смерти отца Ивана Григорьевича в 1907 году прихожане трех единоверческих церквей при Большеохтенском кладбище Санкт-Петербурга Покровской, Димитриевской и Мариинской избирают старостой Сандина-младшего. При его участии строится большой каменный дом для духовенства этих трех церквей, обновляется деревянный Покровский храм.

В это же время происходит сближение Григория Ивановича с переехавшим в 1906 году на служение в Санкт-Петербург единоверческим священником Симеоном Шлеевым, будущим единоверческим епископом и впоследствии священномучеником. Именно отец Симеон стал вдохновителем и организатором многих начинаний, поставивших Всероссийское Единоверие на новую ступень развития в Русской Церкви, и постоянным и верным помощником в этом был ему Григорий Иванович. Отец Симеон был инициатором открытия в Санкт-Петербурге в 1908 году Никольского единоверческого братства, и среди его активнейших членов — Григорий Иванович. Братство принимает на себя попечение над открывшимся в том же году Реальным училищем



Заявление в Правление Общества Взаимного Кредита Петроградского Уездного Земства от Совета Всероссийских съездов православных старообрядцев об открытии текущего счета, подписанное протоиереем Симеоном Шлеевым и казначеем Совета Григорием Ивановичем Сандиным



имени Цесаревича Алексея, а немного позже и над женской гимназией, и вновь в рядах самых активных братчиков, принимавших личное участие в помощи этим образовательным учреждениям, Григорий Иванович Сандин.

Наряду с архиепископами Антонием (Храповицким) Волынским, Сергием (Страгородским) Финляндским, заведующим единоверческими церквами Санкт-Петербургской епархии епископом Вениамином (Казан-

Подготовительная комиссия к съезду в своем обращении к будущим делегатам обещала обеспечить им размещение с удешевленным, а для некоторых даже бесплатным содержанием. На первом же заседании хозяйственного отдела Подготовительной комиссии была собрана достаточная сумма на нужды съезда. Некоторые члены комиссии выразили желание разместить у себя приезжих депутатов, среди них был Григорий Иванович Сандин, принявший в свой дом на все время проведе-



Диакон Григорий Сандин (в центре) в день рукоположения епископом Сергием (Королевым) Пражским.
29 декабря 1935 года

ским) Гдовским, единоверческими священнослужителями Санкт-Петербурга, старостами и попечителями столичных единоверческих храмов, Григорий Иванович был избран в состав Подготовительной комиссии к Первому Всероссийскому съезду православных старообрядцев, который проходил 22–29 января 1912 года в Санкт-Петербурге. Созывая на Съезд единоверцев со всех концов бескрайней Руси, его организаторы прекрасно сознавали, что для многих делегатов



дальнее путешествие в столицу, а также недельное проживание там может оказаться непосильным материальным бременем. Потому

ния съезда 15 депутатов и предоставивший им удобные условия для проживания. Во время проведения съезда Григорий Иванович был избран в состав проектируемого Совета всероссийских съездов православных старообрядцев (единоверцев). Именно ему мы обязаны тем, что после этого важнейшего в истории Единоверия события остались уникальные фотоматериалы, в том числе фотопортреты большинства участников съезда.

Примечательно, что важные должности, которые занимал Григорий Иванович в Санкт-Петербургском единоверческом



обществе, объединявшем все столичные приходы, нисколько не дали ему повода для гордости или превозношения. Напротив, ни занятость по делам своего торгово-производственного предприятия, ни внешние церковные дела не явились препятствием для частого посещения храма и активного участия в богослужениях. При помощи искусного певца Григорий Иванович изучает знаменное пение и становится клирошанином, при этом дорожит этой частью своей жизни больше всего прочего.

других местах Святой Земли. Монастыри Греции, Румынии и Болгарии святыни влекут к себе боголюбивую душу Григория Ивановича.

Часто бывал Григорий Иванович и у московских святынь, молился в тамошних единоверческих храмах. Здесь же, в древней столице, встречался и обсуждал наболевшие проблемы Единоверия с видными его московскими представителями, среди которых – директор Московской консерватории Василий Ильич Сафонов.



Иерей Григорий Сандин (*третий слева*) в числе священно- и церковнослужителей Никольской церкви города Хельсинки. 1954–1955 годы

В эти годы Григорий Иванович предпринимает многочисленные паломнические путешествия по святым местам: Соловецкий монастырь и Киево-Печерская лавра, торжества по прославлению преподобного Серафима Саровского и повторной канонизации преподобной Анны Кашинской, посещение Новгородских святынь и Варлаамо-Хутынского монастыря. Сбылось его давнее желание: более месяца провел он во Иерусалиме и

В мае 1917 года под председательством епископа Андрея (Ухтомского) Уфимского начал свою работу избранный еще в 1912 году Совет всероссийских съездов православных старообрядцев, одним из членов которого был Григорий Иванович Сандин. Ему было оказано высокое доверие в избрании его казначеем Совета. С 11 мая по 23 июля 1917 года было проведено восемь заседаний Совета, на которых были пересмотрены уставы



всероссийских православно-старообрядческих съездов, епархиальных православно-старообрядческих съездов, приходских православно-старообрядческих общин. Совет имел суждение о поднятии значения православно-старообрядческих монастырей, как религиозно-просветительных центров и мест пребывания будущих православно-старообрядческих епископов. Совет имел суждения по многим другим вопросам внутренней жизни Единоверия, а также посвятил несколько заседаний примирению со старообрядцами,

Совета всероссийских съездов православных старообрядцев, а также одним из кандидатов к участию в Поместном соборе Русской Православной Церкви.

Одним из решений Поместного собора было учреждение единоверческого епископата. 16 июня 1918 года Святейший Патриарх Тихон рукоположил первого из единоверческих епископов Симона (Шлеева) на Охтенскую кафедру для окормления православных старообрядцев Санкт-Петербургской епархии. Вскоре после этого епископ



Иерей Григорий Сандин в кругу семьи. Декабрь 1949 года

пребывавшими вне церковной ограды. Члены Совета встречались по этому поводу с представителями Белокриницкой иерархии.

С 23 по 29 июля 1917 года под председательством епископа Андрея Уфимского в Нижнем Новгороде состоялся Второй Всероссийский съезд православных старообрядцев, в организации и работе которого принял активное участие и Григорий Иванович Сандин. На нем он был переизбран в состав

Симон совершил хиротесию Григория Ивановича Сандина в иподиакона. Так, верный помощник в делах по устройству Всероссийского Единоверия стал неизменным участником архиерейских богослужений с участием Владыки Симона. 20 июля 1918 года, в день памяти святого пророка Илии, епископ Симон совершил архиерейское богослужение в Михаило-Архангельском храме села Михайловская Слобода. Согласно дневниковой записи настоятеля храма Архангела Миха-



ила отца Стефана Смирнова, «за иподиакона с Епископом служил Григорий Иванович Сандин». Замечательная дружба двух видных деятелей Единоверия продолжалась до самого времени их расставания, когда епископ Симон был назначен Святейшим Патриархом Тихоном Временно Управляющим Уфимской епархией и на месте своего нового служения стяжал венец священномученика. До настоящего времени потомками Григория Ивановича хранится как драгоценная релик-

назав ее «Анечка», видимо, в честь супруги. Усердием Григория Ивановича в местной церкви было построено два придела, еще одна деревянная церковь была построена в память об отце в далекой Олонецкой губернии. После Октябрьского переворота Келломяки остались в составе Финляндии и именно в этой стране пришлось трудиться до конца своих дней на ниве Христовой Григорию Ивановичу. Покидая навсегда Россию, он лишился всего своего значительного состояния, но, по



Никольский храм города Хельсинки

вия принадлежавший ему молитвенник, составленный и изданный в 1908 году священником Симеоном Шлеевым. Рукой Григория Ивановича имя и сан издателя исправлены на «единоверческого епископа Симона Охтенского», сама же книга зачитана буквально до дыр, на страницах и во многих местах утраченные тексты молитв дописаны самим Григорием Ивановичем.

... 3 июля 1906 года Григорий Иванович Сандин приобрел в местечке Келломяки (нынешнее Комарово) участок площадью пол-гектара. Здесь, по соседству с родителями супруги Анны Арсеньевны, он построил дачу,

свидетельству его детей и внуков, никогда не жалел о тленном и преходящем богатстве, совершенно благодушно воспринял потерю, ибо еще в благополучные времена все дальше удалялся от дел своей фирмы, посвящая всего себя служению Богу и Церкви.

В Келломяках Григорий Иванович устроил храм из дачи своего тестя, ибо из прежнего помещения церковь должна была выехать. Он был избран членом церковного совета Келломякской общины и старостой.

В эти годы Православная Церковь в Финляндии перешла на новый стиль, однако многие русские люди, оказавшиеся на чужби-



не, такую реформу для себя не приняли. В середине 1920-х годов в Выборге и Гельсингфорсе (Хельсинки) были образованы, соответственно, Покровская и Никольская православные общины, окормляемые протоиереем Григорием Светловским. Одним из активных членов Покровской Выборгской общины стал Григорий Иванович Сандин. Освободившись от бремени забот, связанных с управлением предприятием, он нашел настоящее утешение в молитве и неустанных

ской Православной Церковью Московского Патриархата. 8 октября того же года Акт воссоединения финских приходов совершил митрополит Ленинградский Григорий (Чуков), а спустя четыре дня он рукоположил диакона Григория Сандина во иерея.

Последние годы своей жизни и служения Богу и Его Святой Церкви отец Григорий провел в столице Финляндии. Он служил в Никольской церкви города Хельсинки, которая после освящения в 1950 году



Могилы иерея Григория Сандина, его супруги Анны Арсеньевны, сына Иоанна Григорьевича и невестки Антонины Николаевны в ограде Никольской церкви

трудах по устройству Покровской общины. Его благоговейное отношение к святыне, христианская любовь к ближним вызвали чувства искреннего уважения у выборгских прихожан, и они избрали Григория Ивановича для поставления в сан диакона. 29 декабря 1935 года он был рукоположен епископом Сергием (Королевым) Пражским.

Летом 1945 года состоялось воссоединение Западно-Европейского Экзархата, возглавляемого митрополитом Евлогием (Георгиевским), в чьей юрисдикции находились приходы городов Выборга и Хельсинки, с Рус-

стала главным храмом страны для той части русскоязычного населения, которая сохранила приверженность старому стилю.

Сеявший всю свою жизнь семена любви Христовой, отец Григорий до конца своих дней оставался любимым пастырем для прихожан, любимым отцом, дедом, прадедом для всех членов его огромной семьи. По словам внука отца Григория, Виктора Викторовича Крюкова, проживавшего в одной квартире с дедушкой, несмотря на весьма преклонный возраст, он очень помногу молился дома. Постоянно за дверью его комнаты можно



было слышать умилительные церковные напевы, столь любимые им с юности.

27 августа 1958 года, в канун праздника Успения Пресвятой Богородицы, почил от праведных трудов верный труженик на ниве Христовой священноиерей Григорий Иванович Сандин. Лет жития его было 89. Его верная спутница Анна Арсеньевна пережила супруга на 5 лет, преставившись от временного жития 2 марта 1963 года в возрасте 93 лет. Они похоронены в ограде Никольской церкви города Хельсинки.

Жизнь отца Григория является ярким примером преданности Богу и покорности Его Всемудрому Промыслу, все устрояющему для спасения человека. Выросший в достатке, он обладал немалым состоянием, но оно не обладало им, и сколько мог он расточал

свое богатство на пользу Церкви и ближних. И когда лишился всего, принял произошедшее с глубоким смирением, без всякого ропота и скорби, увидев в этом действие Десницы Божией, направляющей его на прямой путь служения Церкви Христовой. И Господь, видя его душевный порыв, даровал ему утешение стать совершителем Таинств и пастырем Его словесного стада и до конца дней служить Ему в священном сане.

Редакция благодарит настоятеля Никольской церкви города Хельсинки протоиерея Николая Воскобойникова и потомков священноиерея Григория Сандина: Виктора Викторовича Крюкова-старшего, Виктора Викторовича Крюкова-младшего и Вячеслава Арсеньевича Сандина за предоставление фотоматериалов и документов для написания настоящей статьи.

История Русской Церкви

ПРОТОИЕРЕИ ГЕОРГИЙ КРЫЛОВ.

КНИЖНАЯ СПРАВА ПРИ ПАТРИАРХЕ ГЕРМОГЕНЕ

Настоящей статьёй протоиерея Георгия Крылова мы завершаем цикл публикаций, посвященных памяти священномученика Святителя Патриарха Московского и всея Руси Гермогена.

ОТЗЫВЫ современников говорят о патриархе Гермогене как о человеке большого ума и начитанности, авторе многочисленных сочинений, своеобразном «интеллигенте» того времени. Он не мог не обратить внимания на печатное дело и предпринял, несмотря на Смутное время, издание двух новых, не издававшихся до этого времени на славянском языке книг: «Миней Месячных» и Типикона. Он заботился о Московском Печатном дворе (далее – МПД), при нем было построено новое здание типографии.

Интерес к печатному делу зародился у будущего патриарха Гермо-

гена, вероятно, задолго до патриаршества. История эта связана с «тайной Казанской типографии». Действовала она, по всей видимости, с середины 1589 года и до середины 90-х годов XVI века, то есть во время пребывания Гермогена на Казанской кафедре. О работе этой типографии известно очень мало. От нее сохранилось всего два однотипных издания – служба Казанской иконе Божией Матери¹. Автором этой службы сейчас считается Гермоген. Однако даже если поставить его авторство под сомнение, инициатива создания службы несомненно принадлежит первому казанскому митрополиту². С большой степенью вероятности можно



предположить, что именно он создал эту типографию³. Ведь кому, как не архиерею, начинать печатное дело в подведомственной ему епархии. Издания отпечатаны тем же шрифтом, что и Триодь Цветная, опубликованная Московской анонимной типографией не позднее 1564 года. Когда типографское оборудование было перевезено в Казань – неизвестно. Брошюры не содержат года издания и датируются по филиграням. Типография находилась в Казани до 1620 года, а затем ее оборудование было перевезено на Московский Печатный двор. О книгопечатании в Казани после середины 90-х годов XVI века сведений нет. Казанская типография является собою уникальный, единственный в своем роде для русского средневековья пример региональной типографии, действовавшей одновременно с МПД⁴. А изданная этой типографией служба Казанской иконе Божией Матери тоже представляет собой в своем роде уникальное издание, поскольку практики издания отдельной службы святому или иконе на Руси XVI – начала XVII века не существовало и других подобных изданий не было.

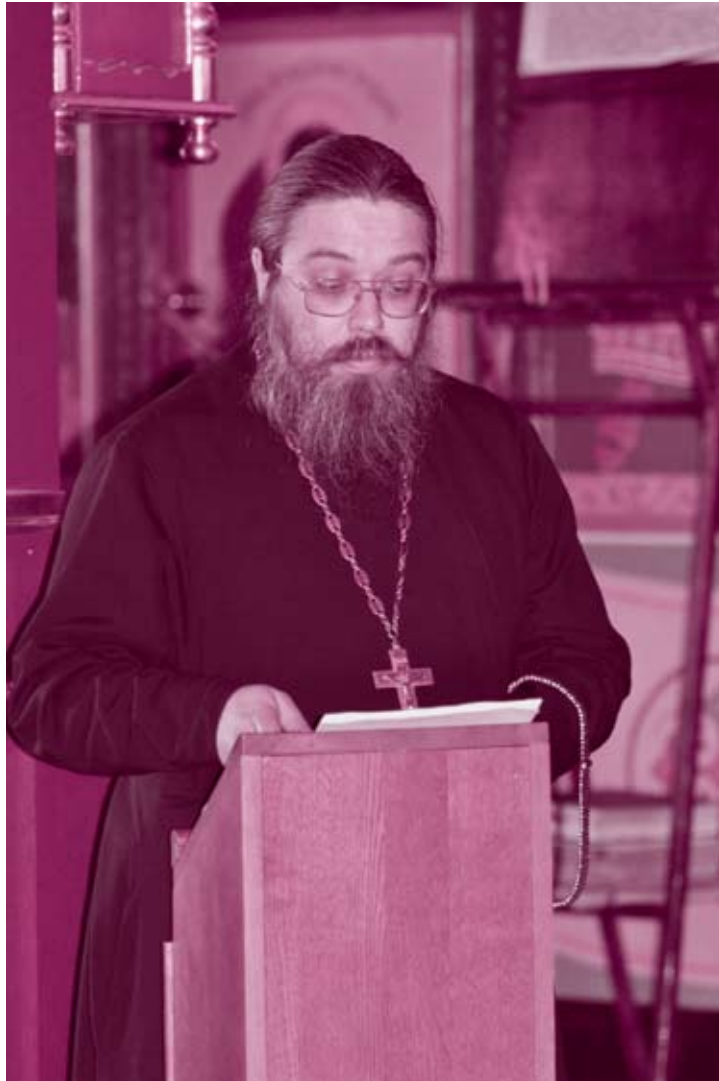
Теперь обратимся ко времени патриаршества Гермогена и к деятельности МПД. Патриарх Гермоген достроил Печатный двор: был возведен «превеликий» дом, размещено новое оборудование. Наследни-

ком былых традиций явился печатник Иван Андроников Невежин. Непосредственно перед избранием Гермогена патриархом собственная «печатная изба» появилась и у Анисима Михайлова Радишевского – выходца из Литвы, и ученика диакона Ивана Федорова. При патриархе Гермогене была открыта третья печатная изба, и в 1609 году при-

нялся за дело третий печатник – Никита Федоров Фофанов. Таким образом, на Печатном дворе работало три «штаны» (книгопечатный станок. – *Примечание ред.*), одновременно готовившие к печати различные издания. Поэтому рассматриваемый период был очень плодотворным как по количеству, так и по качеству появившихся публикаций. Закончился он польско-литовским разорением и пожаром 19 марта 1611 года, когда «печатный дом и вся штамба того печатного дела от тех врагов и супостатов разорися и огнем пожжена бысть...»⁵ Восстановить Печатный двор удалось только к 1614 году, но «на пол-

ную мощность» он стал работать много позже. Однако в период 1611–1616 годов печать книг была организована в Нижнем Новгороде, и загадочная нижегородская типография вызвала немало вопросов у исследователей.

Впрочем, последний из упомянутых печатников, Никита Фофанов, успел издать только «Минею Общую» (в 1609 году)⁶. По содержанию книга эта повторяла пре-



Протоиерей Георгий Крылов



дыдущие издания (два издания 1600 года). Это была своеобразная «проба пера» начинающего печатника, оригинальным издание не было. Новой стала только форма – Фофанов отлил так называемую «никитинскую» азбуку (названную его именем), которая впервые встречается в этом издании.

Главным печатником при патриарха Гермогене был Иван Невежин, сын печатника Андроника Тимофеева Невежи, о чем свидетельствует прозвищное отчество (Невежин)⁷. Впервые его имя упомянуто в послесловии к «Часовнику» 1598 года, изданному его отцом Андроником Тимофеевым Невежей: сын был активным помощником отца. Иван выпустил в Москве семь изданий. Он принимал деятельное участие в подготовке текста, изготавливал шрифты, заставки, концовки и другие орнаментальные материалы. Иван стал автором послесловий и предисловий к своим изданиям, некоторые из которых (например, к «Минее» 1607 года) можно считать своеобразными трактатами эстетико-философского плана. Последний раз его имя встречается в декабрьской «Минее» 1610–1611 годов. О его дальнейшей судьбе ничего не известно⁸.

Теперь поговорим о книгоиздательской программе патриарха Гермогена. Она была исполнена радением о благолепном и полноценном богослужении. Гермоген любил богослужение, и заботой о его исправлении и улучшении проникнута вся его жизнь. Еще в бытность казанским митрополитом он установил особый день поминовения православных воинов, погибших под Казанью, ратовал о прославлении новых мучеников казанских. По благословению патриарха Гермогена с греческого на русский язык была переведена служба святому апостолу Андрею Первозванному (память 30 ноября) и восстановлено празднование памяти в Успенском соборе. Попечением о богослужении вызвано его «Послание наказательно... ко всем людем, паче же священником и диаконом, об исправлении церковного пения», написанное около 1611 года. Первосвятитель был против одновре-

менного совершения в храме несколько чинопоследований («многогласия»), против сокращения служб, перестановки частей чинопоследований и других неисправностей в богослужении. Это один из первых документов XVII века, в котором говорится о назревшем в церковно-певческом деле кризисе: «...вселилося в церковном пении великое неисправление. По преданию святых апостол и по уставу святых отец церковного пения не исправляют и говорят голоса в два и в три и в четыре, а инде в пять и в шесть, и то нашего христианского закона чуже»⁹. Протест патриарха Гермогена против многогласия предопределил последующее движение кружка боголюбцев и окончательное решение этого вопроса на Московском соборе 1651 года: участники собора ссылались на вышеупомянутое послание патриарха.

Внимание патриарха Гермогена к гимнографической и уставной сферам богослужения обусловило появление двух новых книг: «Миней» и «Устава». Первым полноценным проектом при патриархе Гермогене стало издание «Миней Месячных». Занялся им печатник Иван Невежин в 1607 году, когда закончил печать «Триоди Постной» (1605–1607 годов)¹⁰. Этот проект уникален. Отметим, что до патриарха Гермогена никто не решался на столь объемное издание, состоящее из целых двенадцати книг. Югославянские печатники с XIV по XVII век не выпустили ни одного подобного издания. Кроме того, оно было избыточным – в храме можно было совершать богослужение, довольствуясь «Минеей Общей» и «Минеей Праздничной». Однако русское благочестие не могло смириться с подобной «ущербностью» в богослужении, и патриарх Гермоген, ратуя за полноценную богослужебную гимнографию, организовал подготовку издания на основании рукописных текстов.

Завершить его не успели – было подготовлено и выпущено в свет только четыре тома. Но оно лежало в основе следующего издания «Миней», осуществленного уже при патриархе Филарете. Сведем данные о «Минеех» в таблицу:



Название	Дата начала работы	Номер по каталогу ¹¹
Минея сент.	31.12.1607	23
Минея, окт.	23.09.1609	24
Минея, нояб.	17.09.1610	25
Минея дек.	1610/11 изд. неоконч.	26

Все «Минеи» одного размера – в пол-листа (2°). Выходные данные включают в себя, кроме даты издания, имя царя Василия Шуйского и патриарха Гермогена, а также место печати (МПД) и имя печатника – Иван Андроников Невежин. Закончить это издание помешало Смутное время. О том, как оно готовилось, нам ничего не известно. Корректурных экземпляров, предшествовавших изданию, не сохранилось. Редактором и корректором был печатник. Юрий Лабынцев пишет о том, что Иван Невежин «... принимал участие в составлении и редактировании годового круга службных «Миней»... Судя по размаху работы, подготовка к печати этого объемного многотомного издания – первого в истории не только русской, но и всей кирилловской книжности – явилась значительным культурным меропрятием своего времени. Тексты «Миней» не только сверялись и правились по многим спискам, но в их корпус вводились и новые литературные памятники – русские по своему происхождению (например, Служба Сергию Радонежскому)»¹². Чтобы определить источники этих «Миней», необходимо отдельное исследование. В новоизданных Минеях встречаются ошибки в тексте и даже уставные ошибки: при печати следующего издания при патриархе Филарете они подверглись справе.

Следующим изданием, которое стало знаковым для печатного периода патриарха Гермогена, стало «Око Церковное» (Типикон). Печатником выступил Анисим Михайлов Радишевский – ученик первопечатника Ивана Федорова, пришедший в Москву в 1586 году из Великого княжества Литовского, с Волыни. Он стал работать на Печатном дворе переплетным мастером, а спустя двадцать лет обзавелся собственной «штанбой». Самостоятельно он опубликовал

две книги – оба издания были «новаторскими». В 1606 году мастер закончил печать Евангелия¹³, которое отличалось роскошным и непривычным оформлением¹⁴. Следующий и последний его издательский проект – так называемый «Большой церковный Устав».

Интересна дальнейшая судьба печатника Анисима Радишевского¹⁵. Он явил собой образ «энциклопедиста», характерный для средневекового интеллектуала. Наряду с работой на Печатном дворе, Радишевский руководил Пушкарским приказом. В 1607–1621 годах он составил «Устав ратных, пушечных и других дел». Покинув Печатный двор, Анисим Радишевский прожил еще двадцать лет. До самой смерти он оставался верен своей деятельной натуре: занимался литьем пушек и колоколов, строительством крепостей и плотин... Свои обширные инженерные знания он изложил в рукописи, которую озаглавил «Устав ратных, пушечных и других дел, касающихся до воинской науки». Судя по упоминаниям его имени в наградных грамотах, Радишевский приступал ко всякому новому начинанию с теми же талантом и усердием, которые отличают его типографские работы. И хотя ему удалось выпустить всего лишь два издания, в истории московской печати они остались ярким, уникальным явлением, «блестящим фейерверком, внезапно вспыхнувшим, чтобы тотчас же погаснуть»¹⁶.

Славянские Типиконы, также как и «Минеи Месячные», не издавались до этого времени, а в юго-славянских землях не публиковались и позже – книга также принадлежит к числу «избыточных» и не является книгой «первой необходимости», без которой богослужение не совершить. Однако совсем иначе отнеслись к Уставу в Московской Руси – он воспринимался средневековым русским сознанием как структурная основа богослужения вообще. Семиотический подход здесь возобладавал над прагматическим. Изданию Типиконов на Руси всегда уделялось особое внимание (хотя практически эти книги применялись за богослужением в меньшей степени, чем «Минеи» и «Часовники»). Впервые подобный подход был предложен пат-



риархом Гермогеном – отсюда и патриарший «заказ» на «Око Церковное». Предполагалось не просто переиздать один из рукописных Типиконов XVI века, но опубликовать принципиально новый Устав, объединяющий и систематизирующий многочисленные разрозненные рукописные указания.

Книга отличается от всех других архаичных печатных славянских изданий начального периода. Это первая «авторская» богослужбная книга. Ее составителем и редактором является Логгин Шишелев Корова, головщик и уставщик Троице-Сергиева монастыря¹⁷. Вероятно, выбор на нем остановил сам патриарх. Для издания подобного уровня требовался знаток богослужбного устава и книжник. Впервые в практике Московского печатного двора печатник и составитель – разные люди. До этого печатник играл роль составителя, редактора, справщика – в одном лице (по крайней мере, у нас не сохранилось никаких данных о наличии в штате подобных должностей). Составитель – прообраз современного редактора. В XVII–XVIII веках такие специалисты назывались справщиками – они отвечали за редактуру и корректуру в современном понимании этих слов. Такое распределение обязанностей послужило основанием для утверждения историков о том, что Гермоген ввел должность книжного справщика на МПД¹⁸. Номинально подобная должность вводится позже: декларируется она при справе Требника преподобным Дионисием «со товарищи» и делается штатной на МПД при патриархе Филарете.

Обратимся к биографии Логгина – первого справщика МПД, талантливейшего человека, который создал несомненный шедевр литургико-уставного творчества конца русского средневековья. О нем известно не много. Логгин (по прозвищу Корова Шишелев, или Шишеловский) – уставщик Троице-Сергиева монастыря, мастер-распевщик. Родом из Великого Устюга¹⁹. Логгин в конце XVI –

начале XVII века был одним из руководителей (головщиков) хора московского Чудова монастыря²⁰, затем был головщиком, а позднее уставщиком в Троице-Сергиевой

лавре. Умер он в 1624 году²¹. По свидетельству некоторых источников, в частности «Жития Дионисия Зобниновского», Логгин был многогранно одарен, особенно в области музыкального искусства: *«имел от Бога дарование паче человеческого естества: красен бо ему глас и светел бяше, и зремяц вельми, яко во дни его мало обретахуся подобии ему, и в хитрости пения и чтения первый бяше»*. Он был незаурядным импровизатором: в том же Житии сказано, что он *«на один стих разных распевов пять, или шесть, или десять полагал»*. Известно также, что у него было много учеников, в том числе его племянник Максим, которого он *«научил пети на семнадцать напевов разными знаменами, а иные славные стихи переводов не токмо по пяти, по шести, по десяти и больше»*²².

«Око Церковное» вышло из печати 25 апреля 1610 года, готовилась в течение трех с половиной лет (1.I.7115–25.IV.7118)²³. Объем книги уникален: 1266 печатных листов, фолиация трех счетов²⁴. Непросто среди печатной продукции того времени найти книгу подобного объема. Датировка книги непривычна. В самой книге указан 1618 год издания от Рождества Христова (лист 10 оборот (третьего счета) – вместо 1610 года. В Каталоге Антонины Зерновой эта датировка названа ошибкой²⁵. На самом деле это древневизантийский и древнерусский способ определения даты Рождества Христова, когда разница между годом от Творения мира и годом от Рождества Христова составляет 5500 лет. Это восточное летоисчисление называют «Александрийской» или «Константинопольской эрой» (расчет всех древних византийских хроник), оно отлично от западного, общепринятого сейчас (по которому упомянутая разница составляет 5508 лет)²⁶. Общеизвестно²⁷, что римский ученый-аббат Дионисий Малый в 525 году, определяя дату Рождества Христова, ошибся – византийское летоисчисление поэтому объективно точнее западного.

Таким образом, в XVII веке на Руси существовали одновременно две системы летоисчисления Anno Domini – древневизантийская «Константинопольская» и западная «Диони-



сиева». Вторая была более распространенной, но за первой стоял авторитет древности, и ее придерживались ревнители благочестия, к которым принадлежал Логгин. За датировкой Типикона «по-старому» и определением «Константинопольско-Александрийской» даты Распятия Спасителя стоит попытка вернуть византийское летоисчисление в официальный богослужебный обиход. Употребление западной системы летоисчисления совершенно справедливо воспринималось ревнителями как признак своеобразного «обновленчества» того времени.

Графологически Типикон 1610 года принципиально отличается от других печатных книг того времени. Печатник и составитель попытались набирать Типикон согласно древним, архаичным правилам письма. Отсутствуют промежутки между словами – текст сплошной, как в древних рукописях. Шрифт почти без наклона, удлинённый – шрифт такого размера (10 строк = 127 мм) до этого времени на МПД не применялся, а позже использовался при наборе напрестольных Евангелий – самой графологически архаичной богослужебной книги. Употреблена своеобразная система пунктуации, стилизованная под древнюю (она нуждается в отдельном исследовании). Издатели всеми силами пытались архаизировать издание, сделать его похожим на древнюю рукопись. Внешне книга получилась очень красивой.

Прежде чем анализировать содержание Типикона 1610 года, проследим его судьбу. Для этого необходимо упомянуть о конфликте игумена Троице-Сергиевой лавры преподобного Дионисия Зобиновского (Радонежского) и уставщика Логгина, который возник в связи со справой Потребника, порученной Дионисию. Итоги этого конфликта имели непосредственное отношение к судьбе Типикона 1610 года. В 1612 году преподобному Дионисию «со товарищи» была поручена справа Потребника, однако итоговые тексты

и сами принципы справы не были приняты соотечественниками, и коллектив справщиков осудили «за ересь» и наказали. Одним из главных обличителей «ереси» стал

авторитетный уставщик Логгин, который мог испытывать личную неприязнь к игумену²⁰. Конфликт развивался по культурологической схеме, основанной на противопоставлении «консервативной» и «модернистской» концепций. Логгин опирался на опыт благоговения и авторитет древности (правда, не во всем) и представлял консервативную позицию. Преподобный Дионисий был про-гречески настроенным «модернистом», о чем говорит богословие справы, им сформированное.

Принципы справы преподобного Дионисия, во-первых, не изучены, а, во-вторых, тенденциозно и неверно освещены в курсах по истории. Нам обычно известен лишь один момент этого богословия – о прибавке «и огнем» в чине Агиасмы. Именно из-за удаления этого фрагмента и разгорелся скандал. Мнение преподобного Дионисия о том, что прибавка позднейшая, с современных позиций нельзя назвать обоснованным – славянский вариант формулы (с прибавкой) отражал древнейшее предание о явлении Света на Иордане при Богоявлении и, несомненно, имел греческое происхождение³⁰. Так что позиция Логгина и священноначалия в данном споре представляется более оправданной. Однако, вероятно, не только и не столько справа этого фрагмента вызвала неприятие у противников, сколько сам «дух» справы, ее характер и принципы. Исследования показывают, что систематической сверки с греческими источниками справщиками не производилось³¹, почти вся справа основывалась не на греческом оригинале, а на сторонних богословских выкладках, с современной точки зрения весьма примитивных³². Новым было мировоззрение справщиков, определявшееся непривычным сверхкритичным отношением к сакральному тексту, над которым ставился научный критерий проверки его правильности (подобное отношение будет характерно для Нового времени). Именно с этим подходом никак не могли согласиться «консерваторы». Осуждение лаврского игумена показывает меру средневекового благоговения по отношению к сакральному слову.



После Смутного времени патриарх Филарет стал заботиться о Печатном дворе и его изданиях как об одном из важнейших дел. Преподобный Дионисий Зобинский и справщики его круга были реабилитированы³³. Представляется, что реабилитация справщика Дионисия патриархом основана на личных симпатиях последнего, а также на прогрессивном курсе, который возобладал (хоть и не во всем) при патриархе Филарете. Такое разрешение личного конфликта между Логгином и преподобным Дионисием не имело никаких последствий для Логгина: он к тому времени уже умер. Но вместо справщика было наказано его детище (этот прием характерен для Средневековья³⁴): Типикон предписано было изъять из употребления и уничтожить как «неправильную» книгу. К счастью, это предписание не было исполнено буквально, и в современных библиотеках и архивах сохранилось немало экземпляров этого удивительного Устава.

Однако неприязнь патриарха Филарета к Типикону 1610 года была обусловлена не только его личными пристрастиями. При всей кажущейся консервативности подхода Логгина эта богослужбная книга была принципиально новым явлением. Уставов такого объема ранее не писали (средний объем рукописного «Ока» XVI века в три раза меньше, чем «Ока» 1610 года), а компилирование имело свои границы. Типикон 1610 года был не просто уникальным сводом уставных материалов, он должен был стать удобным практическим пособием. Оно не очень похоже на рукописные Типиконы XVI века, но сочетает в себе традиционный Типикон, к которому добавлено нечто вроде современных «Богослужбных указаний», а также множество других материалов. Автором некоторых глав был, вероятно, сам Логгин. Отметим, что от предпечатной подготовки «Ока» 1610 года не сохранилось никаких корректурных рукописей или материалов.

Вопрос об источниках этого первопечатного славянского устава остается открытым и ждет своего исследователя.

Типикон 1610 года отразил живую русскую богослужбную практику начала XVII века. Кроме того, он стал своеобразным «слепок» богослужбно-литургического мировоззрения книжников и ревнителей того времени. Парадоксальным образом Логгин, а вместе с ним и «заказчик» книги, патриарх Гермоген, предстают вовсе не как консерваторы, а как новаторы, создавшие принципиально новый тип богослужбной книги, который можно назвать «большим Типиконом» (согласно Алексею Дмитриевскому, тип «больших Типиконов» много почерпнул из монастырских и соборных «Обиходников»³⁵). И консерватор Филарет восстал против этого новшества, впоследствии издав свой Типикон (Москва, 1633 год)³⁶, который был перепечатан с «типового» рукописного Устава XVI века³⁷ и имел вдвое меньший объем.

Но Логгин не зря трудился, его труд был использован последующими издателями. При патриархе Иоасафе, в 1641 году, настало время очередного издания Типикона. И издатели, по словам Ивана Мансветова³⁸, «сделали поворот в сторону Типикона 1610 года». Этот тип Устава был признан самым удобным в практическом использовании. Типикон 1610 года лег в основу Типикона 1641 года, которым до сих пор пользуются старообрядцы. Следует отметить, что этот Типикон в использовании много удобнее современного новообрядческого Типикона (прообразом которого послужило издание 1695 года)³⁹.

Вышеописанный конфликт не прошел бесследно. Из этого столкновения были извлечены определенные уроки: изменен и взгляд на предпечатную корректуру (она была упорядочена), обновлен состав справщиков, начато переиздание «Миней». Таким образом, в этой однозначно истолкованной историками коллизии не все однозначно. Вновь оказавшись у sprawy при патриархе Филарете, справщики повели дело на несколько иных принципах – был учтен опыт предыдущего конфликта. Средневековье примирило обе его стороны, и филаретовская справа вобрала в себя оба подхода к справе.



Таким образом, благодаря активной издательской деятельности патриарха Гермогена мы обладаем уникальным печатным наследием. Патриарх был патриотом и исповедником не только в борьбе с поляками и литовцами. Эти черты его личности проявились и в других областях патриаршей деятельности. Подобным образом он заявил о себе в сфере богослужебной культуры, предприняв издание новых богослужебных книг. Был создан принципиально новый тип богослужебного Устава, который определил направление дальнейшей эволюции Типикона. Эти

книги послужили основанием для последующей деятельности Московского Печатного двора.

Рассматриваемый период можно назвать «осенью русского средневековья» – уникальным слепком древнерусского благочестия и богослужебной культуры. При последующих патриархах началась секуляризация Печатного двора, книжная справа стала вестись на иных основаниях. Менялось мировоззрение, ощущалось западное влияние, что и привело к Никоновской книжной справа, литургической реформе и расколу.

Примечания:

¹Описание экземпляров и некоторые сведения о казанской типографии см.: *Поздеева И.В., Турилов А.А.* «Тетради... печатаны в Казане»: К истории и предыстории Казанской типографии XVI в. // ДРВМ. 2001. № 2 (4). С. 45–49; № 4 (6). С. 17–21; *Гусева А. А.* Издания кирилловского шрифта 2-й пол. XVI в.: Свод. кат. М., 2003. Кн. 2. С. 680, 711, 908–909, 946–947; № 97, 130.

²*Поздеева И.В., Турилов А.А.* «Тетради... печатаны в Казане»... № 4 (6). С. 25.

³Там же. С. 16, 26.

⁴Типография в Александровской слободе – восприемница МПД, создание нижегородской типографии также было вызвано закрытием МПД. Единственный похожий пример региональной типографии такого рода – типография Иверского Валдайского монастыря, основанная патриархом Никоном. Впрочем, вторую половину XVII в. нужно отнести уже не к русскому средневековью, а к началу Нового времени.

⁵Как о том рассказывает «Сказание известно о воображении книг печатного дела». Цитата по книге: *Тихомиров М.Н.* Начало книгопечатания в России // У истоков русского книгопечатания. М., 1959. С. 203.

⁶См.: *Зернова А.С.* Книги кирилловской печати, изданные в Москве в XVI–XVII вв. Сводный каталог.

М., 1958. № 15, 16. С. 18–19. Первое издание было небольшого формата – в четверть листа (4°), второе – в пол-листа (2°).

⁷*Тупиков Н.М.* Словарь древнерусских личных собственных имен. М., 2005. С. 51–52. *Чичагов В.К.* Из истории русских имен, отчеств и фамилий (вопросы русской исторической ономастики XV–XVIII вв.). М., 1959. С. 54 и далее.

⁸Сведения о Иване Небезине см.: Словарь книжников и книжности Древней Руси. Вып. 3 (XVII в.). СПб., 1991. Ч. 2. С. 7–8.

⁹*Сахаров И.П.* Исследование о русском церковном пении // ЖМНП. 1849. Февр. С. 159–162. С. 11–12. Гермоген, патр. Послание наказательно Гермогена, патриарха московского и всея Руси, ко всем людям, паче же священником и диаконом, об исправлении церковного пения, ок. 1611 // ЖМНП. 1849. Ч. 61. С. 158.

¹⁰Годы подготовки и издания: 28.II.[1607] (15.IX.7113–28.II.7115). См.: *Зернова А.С.* Книги кирилловской печати... № 22. С. 22.

¹¹*Зернова А.С.* Книги кирилловской печати... С. 22–24.

¹²Словарь книжников и книжности Древней Руси. Вып. 3. Ч. 2. С. 8.

¹³Годы подготовки и издания: 29.VI.[1606] (30.III.7113–29.VI.7114). Упомянуты царь Василий, патриархи Иов и Гермоген.



См.: *Зернова А.С.* Книги кирилловской печати... № 27, С. 24.

¹⁴*Сидоров А.А.* История оформления русской книги. М., 1964. С. 82.

¹⁵См. о нем: *Немировский Е.Л.* Анисим Михайлов Радишевский // *Русская речь.* 1984. № 1. С. 79–87.

¹⁶*Сидоров А.А.* Древнерусская книжная гравюра. М., 1951. С. 156

¹⁷Некоторые позднейшие источники говорят об участии в подготовке издания уставщика Лавры Филарета, но само издание об этом умалчивает.

¹⁸См. например: «Для предупреждения новых ошибок патриарх Гермоген установил при типографии особое звание книжных справщиков» (*Знаменский П.В.* История Русской Церкви. М., 1996. Период IV).

¹⁹В синодике 1595 г. из ризницы Троице-Сергиевой лавры (ГБЛ, ф. 304. III. № 25) сохранилось имя его отца – Тихон.

²⁰*Зверева С. Г.* Из истории церковно-певческих традиций Московского Кремля: прошлое в настоящем // *Труды Московской регентско-певческой семинарии.* 2000–2001. Наука. История. Образование. Практика музыкального оформления богослужения: Сборник статей, воспоминаний, архивных документов. М., 2002. С. 59.

²¹Год смерти Логгина определяется по синодику Троице-Сергиевой лавры (ГБЛ, ф. 304. I. № 41).

²²Цитаты и сведения о Логгине взяты из статьи Л.Ф. Мороховой (*Морохова Л.Ф.* Логгин // *ТОДЛ,* XL, 1985).

²³Годы подготовки: 1607–1610. См.: *Зернова А.С.* Книги кирилловской печати... № 28. С. 25

²⁴Кроме каталога Зерновой, нюансы описания можно посмотреть в статьях: *Иванова Ж.Н.* Издания Анисима Михайловича Радишевского в собраниях ГИМ // *Русская книжность.* М., 1989. С. 122–138. *Иванова Ж.Н.* «Предисловие надписанию Пасхалии» в Уставе 1610 г. // *Вопросы источниковедения и палеографии (Труды ГИМ,* вып. 78). М., 1993. С. 177–181.

²⁵*Зернова А.С.* Книги кирилловской печати... С. 6, 25.

²⁶По календарному вопросу можно привести обширнейшую библиографию. Здесь назову статьи, довольно содержательно и «убористо» описывающие эту проблематику: *Хулан В. Ф.* Реформа календаря и Пасхалии: история и современность // *Церковный вестник.* № 3. 2002. *Урушев Д.* Вскую шаташася языцы? // *Духовные ответы.* № 13. С. 23–28.

²⁷См., например: *Климишин И. А.* «Календарь и хронология». М., 1981.

²⁸*Троцкий Патерик.* Житие прп. Дионисия, архимандрита Сергиева монастыря. С-ТСЛ., 1992. С. 276.

²⁹Свидетельства об этом собраны в статье: *Логинов А.* Свет Крещения: Раннехристианские свидетельства // <http://apokrif.fullweb.ru/study/loginov3.shtml>. См. также: *Василик В.В.* К вопросу о времени происхождения канона как гимнографического жанра // *Церковные древности: VIII Рождественские образовательные чтения. Сборник докладов конференции (27 января 2000 г.).* М., 2001. С. 227–238.

³⁰*Флоренский Павел,* свящ. Собрание сочинений. Философия культа (Опыт православной антропологии). М., 2004. (серия «Философское наследие», т. 133). С. 551–552.

³¹Мои неоформленные и неопубликованные исследовательские наблюдения над справой Чина Агиасмы.

³²Анализа этих принципов не производилось никем. Описание справы можно прочитать в трудах исследователей: *Казанский П.* Исправление церковно-богослужебных книг при патриархе Филарете. М., 1848.; [Строев П. М.] Исправление богослужебных книг при патриархе Филарете // *Православный Собеседник,* 1862. Август – сентябрь.

³³О пересмотре дела Дионисиевых справщиков см.: Макарий (Булгаков), митр. История Русской Церкви. М., 1994–1997. Т. VI. С. 279–283, 297–298.

³⁴Средневековым сознанием человек не воспринимался как индивидуум (как сейчас), а как «звено в цепи». Поэтому при необходимости наказывать «тянули за всю цепь». Персонафикация книги, восприятие творения как «чада» творца-издателя (или автора-



составителя) тоже характерно для средневекового «онтологического» восприятия.

³⁵ *Дмитриевский А.А.* Рецензия на сочинение проф. И. Мансветова «Церковный устав...» // ХЧ, 1888. № 9–10. С. 554.

³⁶ Было два издания. См.: *Зернова А.С.* Книги кирилловской печати... №№ 94, 100. С. 41, 42.

³⁷ Устав печатался с корректурного экземпляра – ГИМ, Син. 337. Это рукописный

Устав XVI в., правленный справщиками в XVII веке.

³⁸ *Мансветов И.Д.* Церковный устав (Типик), его образование и судьба в греческой и русской Церкви. М., 1885. С. 320 и далее.

³⁹ Подробнее об истории sprawy Типиконов см.: прот. *Г. Крылов.* Книжная справа Типикона в XVII веке // <http://www.bogoslov.ru/text/592807.html>

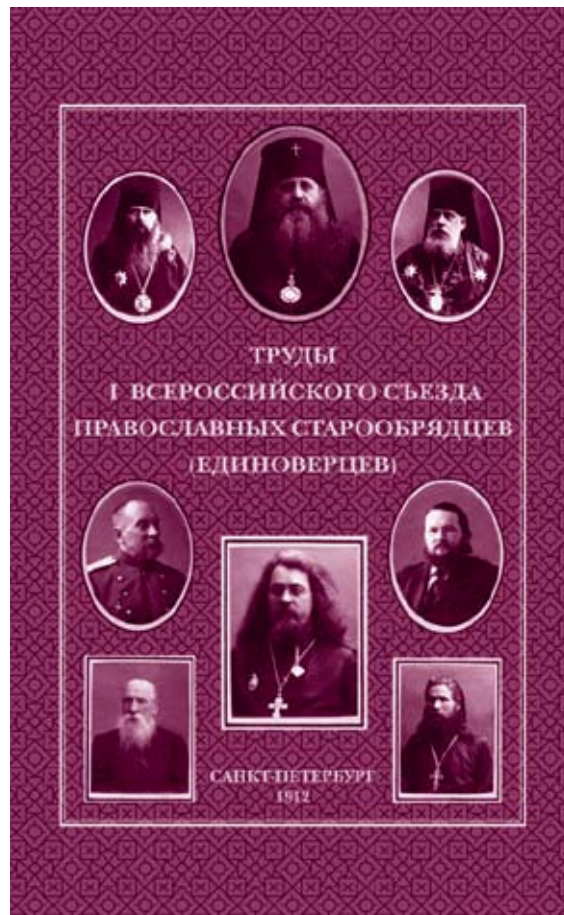
НОВЫЕ ИЗДАНИЯ храма Архангела Михаила

В конце декабря 2012 года вышла в свет книга «Труды Первого Всероссийского съезда православных старообрядцев (единоверцев)».

Данная работа представляет собой переиздание книги, выпущенной сто лет назад в Санкт-Петербурге и составленной трудами священномученика Симона (Шлеева) по итогам прошедшего 21–28 января 1912 года в Санкт-Петербурге Первого Всероссийского съезда единоверцев.

Это событие из новейшей истории Русской Православной Церкви недостаточно известно широкому кругу исследователей и всех интересующихся историей Русской Православной Церкви.

Между тем и по составу участников, и по обсуждаемым проблемам



Обложка книги «Труды I Всероссийского съезда православных старообрядцев (единоверцев)»

это собрание православных иерархов, единовещеского духовенства и мирян занимает особое место в истории Русской Церкви. Съезд хронологически находится между трудами Предсоборного Присутствия (1906) и Священного Собора Православной Российской Церкви (1917–1918) и в своих стремлениях и чаяниях явился своеобразной связующей нитью между ними — не зря многие его участники и сторонние наблюдатели назвали его «предтечей Всероссийского собора».

Труды съезда представляют отчетливую картину жизни Всероссийского Единоверия начала двадцатого столетия: его успехи, нужды и проблемы; рисуют портреты активных деятелей Единоверия. По материалам



съезда можно судить о той атмосфере церковно-общественной жизни, в которой пребывало Единоверие начала XX столетия. Съезд преподает наглядные уроки соборной деятельности и огромной заинтересованности единоверцев в развитии общего дела. И сегодня можно извлечь практическую пользу из многих докладов и проектов, которые были озвучены на съезде: о подготовке кандидатов на должности священнослужителей, о приходском устройстве и уставности богослужения, об организации обучения знаменному пению.

При составлении нынешнего издания Трудов Первого Всероссийского съезда православных старообрядцев составителями была предпринята попытка не только воспроизвести в точности книгу, изданную сто лет назад, но по возможности дополнить ее биографическими сведениями участников этого события, а также фотоматериалами (Санкт-Петербургский филиал Архива Российской академии наук предоставил права публикации уникального фотоальбома, находящегося на хранении в фонде академика А.А. Ухтомского и состоящего из более 180 фотографий участников и гостей съезда, часть недостающих фотографий была предоставлена Православным Свято-Тихоновским гуманитарным университетом). При подготовке издания удалось сделать немало архивных открытий, найти ранее неизвестные источники, а также связаться с потомками некоторых участников съезда. Эта работа дала свои плоды и благодаря поиску материалов были обнаружены интереснейшие данные о жизни замечательных людей — делегатов и гостей съезда. Примечательно, что многие из них спустя короткое время стали

исповедниками и мучениками за веру Христову и тем доказали свою преданность Богу и Его Святой Церкви.

Публикация Трудов Первого Всероссийского съезда православных старообрядцев вновь открывает нам важную страницу истории Единоверия как части Русской Православной Церкви, помогает понять наши собственные проблемы и найти ответы на интересующие нас вопросы современного церковного устройства. Найденные биографические сведения участников съезда предполагают продолжение работы по дальнейшему поиску материалов и составлению своеобразной энциклопедии Единоверия, которая могла бы служить как самим единоверцам, так и всем желающим глубже узнать о православном старообрядчестве в лоне Русской Церкви.

* * *

В середине марта 2013 года вышло в свет ежегодное издание храма Архангела Михаила села Михайловская Слобода — «Летопись единоверческой жизни за 2012 год.»

По традиции в «Летописи» собраны материалы, повествующие о событиях из жизни Михаило-Архангельского и других единоверческих приходов: Престольных праздниках, Крестных ходах, паломнических поездках, церковно-исторических конференциях и концертах знаменного пения.

В «Летописи» 2012 года появилась и новая рубрика «Лица Единоверия». В ней повествуется о единоверцах-подвижниках благочестия конца девятнадцатого — начала двадцатого столетия.

Как всегда, «Летопись» богата высококачественными фотографиями, иллюстрирующими описываемые события.

ИЗДАНИЕ МИХАИЛО-АРХАНГЕЛЬСКОЙ ЕДИНОВЕРЧЕСКОЙ ОБЩИНЫ

Главный редактор: св. игумен Иринарх
 Ответственный за выпуск: иерей Е. Саранча

Фото: иерей А. Ивлев, иерей Е. Саранча,
 В. Демин

Корректор: Н. Кузин

Дорогие читатели, ниже просим Вас, после прочтения очередного номера нашего издания, не использовать его ненадлежащим образом, памятуя о том, что в нем находятся священные изображения и надписания священных имен Господа Иисуса Христа, Пресвятыя Богородицы и святых угодников Божиих.

Если небрежением или по незнанию сделали что неправильно или неискусно, Вы, православные христиане, простите нас, Христа ради, да и Вас простит Господь Бог наш. Аминь.