

# ВРАЩАЯ ВРАЩАЮЩИМ

## СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА:

1. Итоги приходской жизни храма Архангела Михаила в 2012 году .....	2
2. История Единоверия. <i>Столетие Первого Всероссийского съезда православных старообрядцев (единоверцев)</i> .....	5
3. Летопись единоверческой жизни.	
<i>Детский Рождественский праздник в храме Архангела Михаила</i> .....	11
<i>Заседание секции «Старый обряд в жизни РПЦ: прошлое и настоящее» в рамках XX Международных Рождественских образовательных чтений</i> .....	12
<i>Светлое Воскресение Христово в Михайловской Слободе</i> .....	15
<i>Крестный ход, посвященный Иерусалимской иконе Пресвятой Богородицы</i> .....	18
4. Памятные даты. <i>400-летие памяти святейшего Патриарха Ермогена Московского и всея Руси</i> ..	23
<i>Повесть Святейшего Патриарха Ермогена о явлении и чудесах Казанской иконы Божией Матери</i> ..	28



Пасхальная заутреня в Михайловской Слободе

## ИТОГИ ПРИХОДСКОЙ ЖИЗНИ ХРАМА АРХАНГЕЛА МИХАИЛА СЕЛА МИХАЙЛОВСКАЯ СЛОБОДА В 2011 ГОДУ

**О**кончание календарного года — это время подведения итогов. Многие планировали выполнить в истекшем 2011 году. По разным причинам не все удалось, но немало было и сделано.

Тщанием и усердием попечителей и благотворителей храма Архангела Михаила в 2011 году были проведены работы по его бла-

укреплению и гидроизоляции фундамента храма.

В древней части храма изготовлено и установлено тело иконостаса, а также доски для написания икон. Начато написание недостающих образов и реставрация древних.

Самый значительный объем работ выполнен в алтаре древнего храма. Здесь



Роспись центральной части Михаило-Архангельского алтаря

гоукрашению. Были заново окрашены все фасады храма: древней части семнадцатого столетия, Никольского и Георгиевского приделов, колокольни, а также помещений, пристроенных к притвору храма в 2009 году.

Завершено украшение фасада древней части храма фарфоровыми изразцами. Проведены инженерно-геологические изыскания по

были выложены гранитом ниши, используемые во время богослужения. Оборудованы дубовые полки для книг и утвари, а также встроенные шкафы. Выполнены работы по установке электрооборудования. Отлиты и установлены бронзовые решетки на радиаторы и воздухопроводы.

Изографы Александр Крестовский и Андрей Рогов, украша-



ющие храм Архангела Михаила мозаичными иконами и настенной живописью на протяжении многих лет, а также их коллеги Василий Соколов и Александр Демидов завершили роспись алтаря. Композиционное решение его настенных изображений соответствует древним церковным канонам.

На своде центральной части алтаря мы видим традиционное изображение Святой Евхаристии – Господь Иисус Христос причащает Своих учеников и апостолов. Данный иконографический сюжет известен с первых веков христианства

и отличается от похожей композиции – «Тайной вечери» – тем, что в изображении Евхаристии присутствует апостол Павел, лично не участвовавший в Тайной вечери и призванный в число апостолов уже после Вознесения Господня. На стенах – ростовые изображения трех вселенских учителей и святителей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоуста, а также святителя Николы Чудотворца, священномучеников Поликарпа Смирнского и Дионисия Ареопагита; в круглых медальонах мы видим образа составителя чина литургии

Преждеосвященных Даров святителя Григория Двоеслова и святителя Григория Нисского. Верхняя композиция на западной стене – малый деисус – поясные изображения Господа Иисуса Христа с предстоящими Пресвятой Богородицей и Иоанном Предотечей. Ниже на западной стене – ростовые изображения святителей Григория

Паламы и Климента Римского. В арке Царских врат можно увидеть образы святителей Германа и Тарасия Константинопольских.

В левой части алтаря, диаконнике, свод над жертвенником украшен изображением Пресвятой Богородицы с Богомладенцем Христом на руках, восседающей на престоле с предстоящими ангелами. Ангелы с рипидами изображены также на восточной стене. На южной и северной стенах – поясные образы святителей Амфилохия Иконийского и Фотия Константинопольского. У северных

диаконских дверей расположены ростовые изображения святых архидиаконов Стефана и Еупла. На западной стене над диаконскими дверями – образ Знамени Пресвятой Богородицы с серафимами по обеим сторонам. В арке врат изображены святители Кирилл и Софроний Иерусалимские.

Роспись правой части алтаря посвящена престольному празднику нашего храма – Собору Архистратига Божия Михаила и прочих небесных сил бесплотных. Главный иконописный сюжет этого праздника изображен на своде. На восточной стене



Александр Сергеевич Крестовский за работой

взору представляются ангелы с кадилами и фимиамом. На южной и северной стенах – поясные образы святителей Игнатия Богоносца и Спиридона Тримифийского. У северных диаконских дверей – ростовые изображения святых архидиакона Лаврентия и диакона Пармена. Над западной аркой – Нерукотворенный Образ Господа Бога и Спаса





«Сошествие Господа нашего Иисуса Христа во ад» — фрагмент росписи свода древнего храма

нашего Иисуса Христа. В арке диаконских врат – ростовые изображения римских первосвятителей Селивестра и Мартина.

После окончания росписи алтаря изографы приступили к благоукрашению основной части древнего храма. Замечательные по качеству исполнения настенные изображения будут вдохновлять священнослужителей и богомольцев возносить свои молитвы Господу Богу, Его Пречистой Матери и святым угодникам.

\*\*\*

Одним из главных достижений в духовной жизни нашей общины явилось то, что после рукоположения в конце 2010 года священноиерея Валерия Булычева и священноинока Антония (Аненко) в храме Архангела Михаила стало возможным частое служение

Божественных литургий. В настоящее время еженедельно совершаются не менее четырех Божественных литургий, и все желающие принимать участие в богослужениях имеют такую возможность не только в субботу и воскресенье, но и в будние дни.

К сожалению, религиозное сознание наших современников так далеко отстоит от духовности их предков, живших столетие назад! По материалам журнала «Миссионерское обозрение» мы знаем, например, что в 1904 году в будние дни богослужения в Михаило-Архангельском храме совершались «по московскому обычаю» с 4 часов утра (утреня служилась перед Божественной литургией). Однако верующие в немалом количестве приходили на эти ранние службы. Даже в 1920-е годы, во время начавшихся



гонений, по словам благочинного единоверческих церквей Московской епархии протоиерея Григория Васютина, «в селе Михайловская Слобода Бронницкого уезда приходская жизнь не претерпела существенного ущерба. Богослужение там по-прежнему отличается той красотой и вдохновенностью, которая хорошо известна всем бывшим там». В наши дни священнослужители и клирошане также стараются отдавать свои силы и время на служение Богу, но как заметно уменьшилось стремление к благочестию среди мирян! И это происходит, несмотря на то, что мы живем во времена религиозной свободы, когда желающие стяжать спасение имеют для этого все возможности: открыты храмы, совершаются богослужения, издано огромное количество душеполезной литературы.

Благоукрашение храма, которому в Михаило-Архангельской общине придается такое большое значение, осуществляется

именно для того, чтобы люди, входящие внутрь церковной ограды, созерцая окружающее благолепие, были побуждаемы к прославлению Творца. Но если не останется ревностных богомольцев, то самый изящно украшенный храм превратится в музей и станет предметом восхищения не молящихся, а искусствоведов.

Наступивший 2012 год знаменателен для Единоверия. Сто лет назад в январе 1912 года в Санкт-Петербурге по инициативе будущего первого единоверческого епископа священномученика Симона Охтенского был созван Первый Всероссийский съезд православных старообрядцев (единоверцев). Наши благочестивые предки горели одним желанием: послужить Церкви и ближним, идти по узкому и тернистому пути спасения, не озираясь на мир. Понудим же себя следовать их примеру и постараемся пробудить в себе горячую ревность по Бозе, без которой спасение нас и наших близких будет невозможным.

## История Единоверия

### СТОЛЕТИЕ ПЕРВОГО ВСЕРОССИЙСКОГО СЪЕЗДА ПРАВОСЛАВНЫХ СТАРООБРЯДЦЕВ (ЕДИНОВЕРЦЕВ)

**С 22 по 29 января 1912 года** по старому стилю сто лет назад в Санкт-Петербурге проходил Первый Всероссийский съезд православных старообрядцев (единоверцев). Событие это имело огромное значение не только для Единоверия, но и для всей Русской Церкви начала двадцатого столетия.

По своему составу съезд вполне мог называться Собором. На нем присутствовал двадцать один архиерей, в том числе Московский митрополит Владимир, а также представитель Константинопольского патриарха — архимандрит Иаков. Всего же было 256 депутатов из Сибири и Варшавы, Кавказа и Вологды, Урала и Волги, Стародубья и Новороссии.

Кроме единоверцев, на съезде присутствовали священнослужители Великороссийской церкви, занимавшиеся миссией среди старообрядцев. На заседаниях съезда выступали также старообрядцы часовенного согласия.

Пять лет, начиная с 1906 года, единоверцы направляли прошения в Святейший Синод о созыве Всероссийского единоверческого съезда. О том же ходатайствовал Шестой отдел Предсоборного присутствия, занимавшийся вопросами Единоверия и старообрядчества, и Киевский Всероссийский Миссионерский съезд 1908 года, а также епархиальные единоверческие съезды: Курский (1906 г.), Вятский (1908 г.) и Московский (1909 г.).



Однако ходатайства единоверцев были удовлетворены только в 1911 году, когда по новому прошению петербургских единоверцев в Святейшем Синоде был выслушан доклад Председателя Особого Совещания по вопросам внутренней и внешней миссии архиепископа Антония Волынского о благоверности созыва Всероссийского съезда единоверцев. Обсудив доклад архиепископа Антония, Святейший Синод приказал: созвать съезд единоверцев в Санкт-Петербурге с 22 по 29 января 1912 года, Председателем его назначить Преосвященного Антония, архиепископа Волынского, поручить епархиальным Преосвященным тех епархий, в которых имеются единоверческие приходы, монастыри и другие единоверческие учреждения (братства, типографии и др.), предложить прислать на съезд по одному (предпочтительно из духовных лиц) или по два (одного из клира, другого из мирян) представителя.

Для подготовительных работ к съезду и для выработки программы было решено образовать особую комиссию под председательством Высокопреосвященного Сергия (Страгородского), архиепископа Финляндскаго. Комиссия эта состояла почти полностью из представителей единоверческих приходов Санкт-Петербурга. Активнейшее участие в работе комиссии принимал священник Никольской единоверческой церкви города Санкт-Петербурга Симеон Шлеев. Вместе с епископом Вениамином Гдовским отец Симеон

был избран товарищем председателя комиссии. За месяц до открытия съезда был проделан огромный объем работы. Хозяйственный отдел, который возглавлял отец Симеон, обеспечил размещение, проезд делегатов, их содержание во время работы съезда.

Активную работу проводил и редакционный отдел Подготовительной комиссии, возглавляемый епископом Вениамином, который представил для утверждения Святейшим Синодом следующую программу съезда:

1. Пересмотр «Правило Единоверия 1800 года» и дополнительных к ним распоряжений.

2. О богослужении в единоверческих церквях:

а) о необходимых исправлениях в богослужебной практике (о соблюдении уставного чина и тому подобном),

б) о церковном пении и подготовке певцов и чтецов,

в) о духовенстве и его подготовке,

г) об устройении чина и вообще жизни

в единоверческих монастырях.

3. Организация общества единоверцев: приход; благочинные единоверческих церквей; съезды благочиннические, епархиальные, всероссийские и прочее; об открытии Всероссийского братства единоверцев; об издании журнала и тому подобное.

4. Организация общего управления всем Единоверием: об особом епископе для единоверцев; об учреждении при Святейшем Синоде особой единоверческой комиссии.



Заставка из книги «Первый Всероссийский съезд православных старообрядцев (единоверцев)»



5. Желательная для единоверцев постановка вопроса о клятвах.

6. О возможности привлечения в лоно Святой Церкви старообрядцев; об условиях и способах привлечения.

7. Иные, частные вопросы, которые могут быть возбуждены в присылаемых между докладах и присутствующими на съезде участниками.

Данная программа была утверждена Святейшим Синодом 20 января 1912 года.

Открытию съезда предшествовало торжественное богослужение, совершенное 21 и 22 января в Никольской единоверческой церкви на Николаевской улице в Санкт-Петербурге. Во всю ночь участвовал архиепископ Финляндский Сергей, а Божественную литургию возглавлял председатель съезда – архиепископ Волынский Антоний. За литургией последовал молебен; богослужение, начавшееся в 8 часов утра, завершилось в 2 часа пополудни.

Начало деятельности съезда последовало через сорок минут после окончания богослужения в обер-прокурорском доме, предоставленном обер-прокурором Святейшего Синода В.К. Саблером единоверцам на все дни работы съезда.

Первое заседание состояло в основном из приветственных речей. Митрополит Московский Владимир и архиепископ Волынский Антоний выразили надежду, что съезд будет способствовать еще большему единству между единоверцами и общеправославными. Пространное слово, исполненное теплых чувств к единоверцам, сказал обер-прокурор В.К. Саблер.

Представитель Константинопольского Патриарха архимандрит Иаков показал значительную осведомленность в истории Единоверия и искреннее уважение к древним богослужебным традициям. С программной речью выступил инициатор и главный организатор съезда священник Симеон Шлеев, обозначивший основные направления его работы и проблемы Единоверия. На съезде также выступили председатель Никольского единоверческого братства города Санкт-Петербурга А. Папков, иные деятели Единоверия и всероссийских общественных и городских организаций. Были зачитаны несколько десятков приветственных телеграмм, в том числе от императора Николая II.

Рабочие заседания съезда проходили с 23 по 29 января в две смены: с 10 часов утра до 2 часов дня и с 6 до 10 часов вечера.

По каждому вопросу Программы съезда участники заседания первоначально выслушивали постановление Киевского Миссионерского съезда 1908 года и Шестого отдела предсоборного Присутствия, затем следовали доклады делегатов съезда и их обсуждение. По окончании обсуждения

Председатель съезда формулировал решение по данному вопросу или принимал предложенную кем-то из делегатов формулу и ставил ее на голосование.

Основным докладчиком на съезде был священник Симеон Шлеев, предложивший вниманию делегатов одиннадцать докладов, фактически по всем пунктам программы съезда. Четыре доклада представил второй священник Никольского единоверческого



Икона Преподобной Анны Кашинской из Никольской единоверческой церкви Санкт-Петербурга



храма города Санкт-Петербурга Григорий Дрибинцев.

Главными пунктами программы съезда, вызвавшими самую горячую полемику, были вопросы о единоверческом епископе и о клятвах соборов. В дискуссиях в качестве оппонентов докладчикам выступали в основном миссионеры, которые, несмотря на то что их было достаточно мало, вели себя чрезвычайно активно, ввиду чего несколько раз звучали даже предложения о лишении их слова и удалении с заседаний съезда.

По всем пунктам программы съезда были выработаны резолюции; приведем из их числа две основные, вызвавшие самую острую дискуссию.

1. О клятвах соборов 1656 и 1666–1667 годов:

«Просить Святейший Синод о том, чтобы он благоволил определить следующее: старые и исправленные чины признаем вслед за бывшими раньше определениями архипастырей равночестными и православными, но если бы кто из держащих старые чины продолжал думать, будто на него положены и на нем тяготеют за одно только содержание сих чинов проклятия духовных писателей, греческих патриархов или даже какого-либо собора: то такую клятву мы снимаем и ни во что вменяем, оставляя и подтверждая ее только на тех, кто ради разности в чинах прокликает святую Церковь. Когда будет в России собор, то будем просить о подтверждении сего нашего определения; о том же будем просить и восточных патриархов».

2. О единоверческом епископе:

«Принять следующий проект отца Шлеева.

При епископах учредить епархиальные советы и съезды, а также всероссийские. Совет всероссийского съезда состоит из 30 человек, три очереди которого собираются по 10 человек один раз в год, или в три года все вместе один раз. Совет возглавлять будет архиерей, который будет постоянным попечителем Единоверия.

Съездом принять в принципе:

1) устройство совета всероссийского съезда единоверцев: съезд состо-

ит из 30 членов, избираемых на три года на всероссийских съездах. Совет этот или комиссия возглавляется епископом, членом Святейшего Синода; 2) на местах единоверцы подчиняются местным православным епископам, при коих учреждаются советы епархиальных единоверческих съездов; 3) при благочинном устраивается комиссия из духовенства и мирян; 4) во главе прихода стоит приходский совет из причта и мирян».

Члены съезда постановили ходатайствовать пред Святейшим Синодом об изменении пунктов пятого и одиннадцатого правил Единоверия в смысле свободного перехода из Православия в Единоверие и обратно и об отмене дополнительных мнений митрополита Платона к правилам Единоверия, устанавливающим взгляд на Единоверие как лишь на временное явление в Русской Церкви, переходное состояние. Съезд вынес резолюции, касающиеся также внутренней жизни самого Единоверия. Он постановил совершать службу Божию уставно, нарушителей же наказывать. Съезд признал унисонное крюковое пение единственно правильным для единоверческих храмов и школ. Для подготовки учителей в приходские единоверческие училища съезд ходатайствовал об открытии второклассных учительских православно-старообрядческих школ. Вопрос об иерейском единоверческом училище и единоверческих монастырях остался открытым. Относительно икон съезд принял постановление, что они должны быть писанными и притом с соблюдением древних канонов.

Председатель съезда издал Окружное послание к старообрядцам, призывающее их к церковному единению. И, наконец, большинством делегатов съезда было постановлено впредь именовать «единоверие» «православным старообрядчеством», а единоверцев – православными старообрядцами.

После окончания работы съезда священником Симеоном Шлеевым была издана книга «Первый Всероссийский съезд православных старообрядцев (единоверцев)» объемом почти в 500 страниц. В ней среди прочего помещены все доклады к



съезду, стенографический отчет о заседаниях съезда, представляющий огромный интерес и позволяющий понять и прочувствовать ту атмосферу, в которой проходила соборная деятельность, а также отзывы в печати о съезде. Один из таких отзывов, опубликованный 22 февраля 1912 года в «Санкт-Петербургских ведомостях» право-

вопросы о клятвах Соборов 1656 года и 1666–1667 годов, об учреждении "своего", служащего по древнему чину, живущего обычаями древней русской Церкви, епископа, об организации всей церковной жизни... Резолюции съезда касаются Православной Церкви, православного старообрядчества и всего старообрядчества.



Делегаты Первого Всероссийского съезда православных старообрядцев (единоверцев)

славным миссионером Андреем Михайловичем Дмитриевским, дает съезду следующую оценку: «Единоверцы захватывают широкий горизонт, дающий им право говорить не о разделении, а о воссоединении великого единства в Православной Церкви... Съезд православных старообрядцев ставит на разрешение основные вопросы объединения всех старообрядцев в одно целое под сенью вселенского Православия. Это

По отношению к Православной Церкви съезд ясно высказал полное единство с ней в вере и таинствах при условии сохранения старообрядчеством своего старого церковно-богослужебного чина, своего обряда, своего внутреннего церковного управления и своего епископа. Православное старообрядчество на съезде точно определило свои болезни и нужды и указало единственно верные средства борьбы с ними... Наконец, свое



отношение к старообрядцам других согласий (не принадлежащих к православной Церкви) съезд выразил в том, что вопросы, служащие причиной разделения, он смело поставил на первый план и решил их в духе христианской любви и широкого понимания стремлений старообрядчества. Единогласно он решает вопрос о клятвах, единогласно высказывает желание объединить старообрядчество с Церковью на условиях, приемлемых вполне последними. Широта взгляда, терпимость, любовь и понимание требований современной жизни – таковы характерные черты православно-старообрядческого съезда».

Известный миссионер В.М. Скворцов издал в Санкт-Петербургской типографии «Колокол» свой сборник, посвященный Первому Всероссийскому единоверческому съезду. В этом издании, кроме вышеуказанных постановлений съезда, представлены также особые мнения, поданные председателю съезда архиепископу Антонию от лица некоторых его участников по резолюциям, которые были приняты подавляющим большинством делегатов. По количеству подписавших особые мнения и их фамилиям можно проанализировать, кто же был не согласен с постановлениями съезда. Автором всех особых мнений к резолюциям является епархиальный миссионер протоиерей Димитрий Александров, в будущем митрополит Челябинский Серафим. Именно он станет главным оппонентом протоиерея Симеона Шлеева в обсуждении вопроса о Единоверии на Поместном Соборе Православной Российской Церкви 1917–1918 годов. Больше всего подписей несогласных с решениями съезда, как и можно было бы предположить, собрали особые мнения по резолюциям о соборных клятвах и об особом единоверческом епископе. По вопросу о соборных клятвах таких подписей 31, по вопросу о епископе – 25. Кроме епархиальных миссионеров (священников Борнукова, Акципетрова, Воловея, Заседателя, архимандрита Варсонофия, подписавших практически все особые мнения), в вопросе о клятвах мы видим несогласие с решением съезда неко-

торых епископов, в частности Анастасия Серпуховского, Вениамина Гдовского, Назария Полтавского и Тихона Уральского, а также двух десятков единоверческих священнослужителей. Интересно, что один из этих священнослужителей – священноиерей Андрей Сосновцев, представлявший Самарскую епархию, в будущем станет единоверческим епископом Амвросием. Одно из особых мнений, которое представляет собой весьма резкое осуждение деятельности священника Симеона Шлеева, было подписано протоиереем Димитрием Александровым в единственном числе.

Тем не менее история Русской Православной Церкви в двадцатом столетии показала справедливость и правоту всех решений, принятых Первым Всероссийским съездом православных старообрядцев. В постановлениях поместных соборов 1917–1918 годов о единоверческих епископах и 1971 года – об отмене клятв на древнерусские обряды – Русская Православная Церковь пошла навстречу единоверцам значительно дальше по сравнению с тем, что они сами испрашивали себе в 1912 году.

Какое значение съезд имеет для современных единоверцев? Во-первых, историческое: изданные труды съезда представляют отчетливую картину жизни всероссийского Единоверия начала двадцатого столетия – его успехи, нужды и проблемы, рисуют портреты активных деятелей Единоверия. По материалам съезда мы можем судить о той атмосфере, как со стороны Великороссийской церкви, так и со стороны старообрядчества, которая окружала Единоверие. Во-вторых, съезд преподает нам урок соборной деятельности и огромной заинтересованности самих единоверцев в развитии общего дела. И, в-третьих, мы можем и сегодня извлечь практическую пользу из многих докладов и проектов, которые были озвучены на съезде, например, об организации обучения знаменному пению, о подготовке кандидатов на должности священнослужителей, о приходском устройстве и уставном порядке богослужения.



# ДЕТОПИСЬ ЕДИНОВЕРЧЕСКОЙ ЖИЗНИ

## ДЕТСКИЙ РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПРАЗДНИК

### В ХРАМЕ АРХАНГЕЛА МИХАИЛА СЕЛА МИХАЙЛОВСКАЯ СЛОБОДА



Выступления Анны Тюленевой, Софьи Мишиной, Стефаниды Епифановой (слева) и Тимофея Артамонова (справа)

26 декабря/8 января 2012 года в день Собора Пресвятой Богородицы в приходе храма Архангела Михаила села Михайловская Слобода состоялся традиционный детский Рождественский праздник.

Празднику предшествовала Божественная литургия, за которой многие дети причастились Святых Христовых Таин. После завтрака в трапезной родителями участников праздника все было приготовлено для концерта.

Организацией и проведением детского праздника занимались недавние выпускники воскресной школы Михаило-Архангельского храма Роман и Илия Крапивкины, Алек-

сандра Краева и Вера Саранча. Родителей и прихожан храма своими творческими успехами порадовали более 30 детей в возрасте от 3 до 16 лет, большинство из которых являются учащимися воскресной школы. Особенно хотелось бы отметить замечательно проникновенное чтение стихотворения, посвященного Рождеству нашего Спасителя, юным единоверцем из Кузнецка одиннадцатилетним Тимофеем Артамоновым, который снискал всеобщее восхищение.

Все дети-участники праздника после выступлений получили рождественские подарки – награду за свои труды.



## ЗАСЕДАНИЕ СЕКЦИИ «СТАРЫЙ ОБРЯД В ЖИЗНИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ»

### XX МЕЖДУНАРОДНЫЕ РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЧТЕНИЯ

11/24 января 2012 года в рамках XX Международных Рождественских образовательных чтений в Патриаршем зале храма Христа Спасителя в седьмой раз прошло заседание секции «Старый обряд в лоне Русской Православной Церкви: прошлое и настоящее» под бесменным председательством архиепископа Нижегородского и Арзамасского Георгия и при активной организационной и подготавливающей работе куратора секции священника Иоанна Миролюбова, секретаря Комиссии по делам старообрядных приходов и по взаимодействию со старообрядчеством при Отделе внешних церковных связей Московского Патриархата.

Нельзя не отметить определенное изменение формата проведения секции, которое выразилось в желании организаторов привлечь слушателей к обсуждению доклада сразу же после его прослушивания.

После приветственного слова архиепископа Нижегородского и Арзамасского Георгия к аудитории зала обратилось пятеро докладчиков.

Первым выступил настоятель храма Новомучеников и Исповедников Российских в Строгино, кандидат богословия, протоиерей Георгий Крылов. В докладе, озаглавленном «Книжная справа на путях Древней Руси», автор затронул проблемы и специфику книжного исправления на Руси, рассмотрев подробно два его главных этапа. По мысли отца Георгия, в XV–XVI веках в Московском государстве существовала так называемая общественная справа, когда богослужебные тексты подвергались регулярному редактированию со стороны. Епископы, ученые иноки, священники и миряне занимались исправлением сакрального текста, что предварялось молитвенной «пробой» новых вариантов, и только после этого та или

иная версия исправления принималась или отвергалась. В рассматриваемый автором период Русская Церковь считала себя вправе изменять свои молитвенные тексты без сверки с иноязычными рукописями, а именно греческими. Докладчик отметил, что такой тип sprawy был обусловлен средневековым мировоззрением и сопутствовавшим ему взглядом на богослужебные тексты. В соответствии с этим взглядом тексты изменялись молитвенно, и такая деятельность не была чем-то особенным и вызывавшим отторжение у широких слоев населения. Затем отец Георгий перешел к анализу изменившихся в XVII веке взглядов на сакральный текст и подходов к его переработке, отраженных в справе, проведенной Патриархом Никоном. По мнению автора, эта справа заморозила текст, поэтому и по сей день в изданиях богослужебных книг можно встретить те же самые неудачные обороты и ошибки, занесенные туда справщиками столетия назад. Замораживание текста было связано, в первую очередь, с наступившим временем секуляризации, концом средневековья на Руси, когда люди перестали молитвенно обновлять сакральные тексты и вынуждены были перейти к консервативному и охранительному подходу в отношении их изменения. Еще одним важным замечанием докладчика было то, что текст, появившийся в результате sprawy Патриарха Никона, фундаментальным образом отличался от своего предшественника изменением самого языка, что не могло не отразиться на методике богослужения. Старообрядцы сохранили осмысленное моление словом, которое, с точки зрения отца Георгия, несет в себе перспективу возрождения методов того самого молитвенного изменения текста.

Священноиерей Евгений Саранча, клирик единоверческого храма Архангела Михаила села



Михайловская Слобода, представил доклад «К столетию Первого съезда православных старообрядцев (единоверцев)». Отец Евгений кратко изложил фактическую информацию, касающуюся данного съезда, в частности, количество и состав делегатов, место проведения съезда и основные вопросы, затронутые участниками. На съезде рассматривались такие насущные проблемы Единоверия, как проблема единоверческого

нии съезда священник Симеон (Шлеев), впоследствии епископ Охтенский. Так, будущий священномученик выступил с докладами по всем вопросам, поднятым на съезде, и играл активную роль в их обсуждении. Отец Евгений также обратил внимание слушателей на ряд любопытных фактов: в частности, на то, что съезд посетил представитель Константинопольского патриарха архимандрит Иаков, а также на то, что в обсуждении поставлен-



Круглый стол участников Рождественских образовательных чтений

епископа, отмена клятв соборов 1656 и 1666–1667 годов. Сам факт того, что на съезде присутствовал двадцать один архиерей, свидетельствует о том, что Единоверие в начале XX века приковывало к себе большое внимание церковной общественности, духовенства и мирян. Автором была отмечена особенная роль, которую сыграл в подготовке и осуществле-

ных вопросов и проблем участие приняли не только единоверческое и православное духовенство, но и старообрядцы часовенного согласия. В ходе обсуждения сообщения отца Евгения иерей Иоанн Мирюлюбов поинтересовался, какие аргументы были выдвигаемы противниками появления особого единоверческого епископа. Таковыми на съезде



стали аргументы о неканоничности статуса и полномочий предполагаемого архиерея и об опасности появления обособленной единоверческой иерархии.

Следующим предстояло выступить секретарю Саратовской епархиальной комиссии по канонизации святых, клирику Христо-Рождественского храма города Саратова, священнику Максиму Плякину, который обратился в своем выступлении к теме новомучеников российских из числа «неуказных» единоверцев. Благодаря докладом отца Максима на предыдущих заседаниях секции появилась возможность оценить деятельность представителей «незаписного» Единоверия. В этот раз докладчик поведал об еще большем числе таких деятелей, пострадавших и погибших в эпоху безбожных гонений. В частности, слушателям был представлен яркий рассказ о жизни и трудах епископа Гермогена (Долганова), священноинока Нифонта (Выблова) и других. Автор пришел к выводу, что в годину гонений на христиан часто оказывалось так, что приверженцы старого обряда из числа священнослужителей Православной Российской Церкви были вынуждены окормлять новообрядческие приходы, равно как и наоборот. Комментируя выступление отца Максима, представитель Русской Православной старообрядческой Церкви Глеб Чистяков заметил, что в страшные годы гонений на Христову Веру в некоторых областях подчас оставался лишь один храм, новообрядческий или старообрядческий, и в таких условиях христиане на время забывали о разделяющих их противоречиях и допускали друг друга на совместную молитву.

Четвертым по порядку следовал доклад, который можно было бы охарактеризовать как рассуждение о сегодняшних проблемах Единоверия и его миссии в диалоге Русской Православной Церкви со старообрядчеством, заместителя главного редактора газеты «Культура» Михаила Анатольевича Тюренкова. Докладчик призвал единоверцев, прежде всего, выработать идеологию современного Единоверия. По мнению М.А. Тюренкова, эта идеология будет сильно отличаться от

идеологии дореволюционного Единоверия. Необходимо установить, какова же миссия единоверцев в Русской Православной Церкви, следует четче обрисовать их задачи и направления деятельности. Докладчик предположил один из вариантов такой идеологии, заметив, что сегодня, как и ранее, Единоверие должно стремиться сохранять в неприкосновенности дораскольную богослужбную традицию со всеми чинопоследованиями и текстами, напечатанными при пяти первых всероссийских патриархах. Помимо этого, единоверцы должны по мере возможности познакомить приверженцев нового обряда со всей совокупностью бережно хранимого православными старообрядцами святоотеческого древнерусского наследия. В связи с этим, по мнению автора, необходимо избавиться от «особости» единоверцев, испытываемой ими по отношению к остальным чадам Русской Православной Церкви, и искать пути диалога с представителями старообрядчества. Автор доклада попытался актуализировать основные темы и насущные вопросы сегодняшнего Единоверия, которые требуют тщательного рассмотрения и решения. Затем слово взял иерей Иоанн Миролюбов, прокомментировав некоторые положения и тезисы доклада М.А. Тюренкова, в частности, о диалоге с представителями старообрядческих согласий. В целом данный доклад вызвал, пожалуй, самое активное и длительное обсуждение, возможность высказать свое мнение получили духовенство и миряне. Бесспорно, именно актуальная проблематика привлекла повышенное внимание к этому выступлению.

Последним в тот день предстояло выступить культурологу и специалисту по книжному маркетингу Дионисию Евгеньевичу Каспировичу, который попытался проанализировать различные аспекты и тему раскола в фильме Н. Достая «Раскол». Автор доклада обратил внимание на ряд эпизодов, раскрывающих, по его мнению, перед зрителем проблематику раскола и характеризующих главных действующих лиц кинофильма – патриарха Никона и протопопа Аввакума. Докладчик



указал, что несмотря на то что часть эпизодов является весьма спорной с точки зрения исторической достоверности, с их помощью режиссер фильма смог лучше осветить выбранную им тему и раскрыть характеры главных героев.

После данного выступления в течение некоторого времени продолжилась дискуссия, а утром следующего дня, 13/25 января 2012 года, в Патриаршем центре древнерусской богослужебной традиции единоверческое и симпатизирующие древним чинам священнослужители и миряне собрались, чтобы провести круглый стол на тему «Старообряд-

ные приходы в Русской Православной Церкви». Священник Иоанн Миролюбов возглавил работу круглого стола, на котором обсуждались современные проблемы и нужды Единоверия, а также перспективы на будущее. Был затронут вопрос о проведении в 2012 году единоверческого съезда, приуроченного к столетию со дня проведения I Всероссийского единоверческого съезда в 1912 году в Санкт-Петербурге. Особое внимание участники круглого стола уделили проблеме единоверческого епископа и узаконению положения единоверческих приходов в типовом уставе приходов Русской Православной Церкви.

*Н. Кузин*

*При подготовке статьи использовались материалы сайта Патриаршего центра древнерусской богослужебной традиции [www.oldrsc.ru](http://www.oldrsc.ru)*

## СВЕТЛОЕ ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО В МИХАЙЛОВСКОЙ СЛОБОДЕ

**В** год 2012 от Воплощения Бога Слова Праздник Святой Пасхи пришелся на 2/15 апреля. Совершив душеполезный подвиг телесного и духовного воздержания, борьбы с собственными страстями и грехами, очистившись в Таинствах Покаяния и Причащения, приблизились к этому святому Дню и прихожане единоверческого храма Архангела Михаила под руководством своих духовных пастырей.

ПАСХА! Какое христианское сердце не вострепещет в радостном предвкушении, услышав



Священноигумен Иринарх читает канон Боготелесному погребению Спасителя

это слово, самым сочетанием букв причудливо ласкающее человеческий слух! Даже люди далекие от Христовой веры и Церкви почтительно задумаются и вспомнят о неповторимости и исключительности этого дня. Святитель Григорий Нисский в своем пасхальном слове отмечает, что в это время будто бы весь мир притекает к церквам Божиим, чтобы воздать хвалу Воскресшему Богочеловеку Христу, освободившему род человеческий от уз смерти и ада.

По мере приближения великого и всечестного Праздника, в дни Страстной Недели, в храме Архан-





Освящение брашен в Пасхальную ночь

гела Михаила ежедневно совершались продолжительные службы, посвященные тому времени, когда Господь наш Иисус Христос пришел на вольные Страдания в Иеросалим, как и Сам Он предрек о Себе Своим ученикам.

Наконец, наступил день Великой Субботы, в который вся тварь пребывает в безмолвии, взирая на положенного во гробе Спасителя, Который в то же время изводит из ада души находящихся там праведников и праотцев. В этот день, возможно, каждый ощущает уже свершающуюся победу над смертью, происходящее разрушение ада, а от того души верующих наполняются тихим, едва сдерживаемым ликованием, радостным ожиданием, грядущим вылиться в громогласное и торжественное празднество.

На протяжении почти всей Великой Субботы прихожане храма трудились не покладая рук, чтобы приготовить церковь Божию к

Празднику и пасхальной службе. Заботливые пастыри наставляли своих словесных овец хотя бы немного передохнуть и набраться сил перед продолжительным богослужением, однако не всем удавалось успокоиться и справиться с нарастающим волнением по поводу грядущего события. По счастливому стечению обстоятельств, а вернее будет сказать по Божию Промыслу, то был первый по-настоящему теплый и весенний день, и от того еще радостнее становилось на душах у христиан.

Примерно с пяти часов вечера в храме началось чтение Апостольских Деяний, во время которого чтецы сменяют друг друга и полностью прочитывают сию святую и богодухновенную книгу, писанную апостолом Лукой. Вечер незаметно пролетал в заботах и ожидании, а с наступлением темноты первые богомольцы потянулись к храму, чтобы эту святую ночь провести в соборной молит-



ве. Зажглись все паникадила, десятки и сотни свечей озарили пространство церкви Божией. Посреди храма еще стояла древняя икона-плащаница с изображением Спасителя во гробе, напоминая людям о том, что они являются свидетелями и очевидцами неизреченных и таинственных событий, предваривших Воскресение Христово.

Около десяти часов вечера на середине храма священноигуменом Иринархом был прочитан составленный преподобным Марком канон Боготелесному погребению, тропари которого раскрывают перед молящимся образы Крестной смерти, погребения Спасителя и его схождения в ад. Ровно и мерно звучало чтение тропарей, умирительно пел клирос, а в это время прихожане уже готовилась нести в своих руках хоругви и кресты, с которыми, подобно святым Женам-Мироносицам, им предстояло выйти навстречу Воскресшему Христу. Верующие с радостью и сердечным трепетом просили Господа Иисуса Христа сподобить их петь Его Воскресение чистыми сердцами. Троекратно обойдя вокруг храма, миряне и духовенство вышли на площадь перед святыми воротами, где все уже было заранее приготовлено для начала пасхальной заутрени. Ее возглавил священноигумен Иринарх (Денисов) в сослужении священноиереев Евгения Саранчи и Валерия Булычева, а также священнодиакона Игоря Краева.

И вот условный рубеж перейден – свершилось! Прозвучал впервые знако-



Зинаида Сергеевна Казакевич

мый и любимый всеми тропарь Пасхи Христовой, а чуть после грянули ликующие песнопения пасхального канона, составленные преподобным Иоанном Дамаскиным. Полтора часа пролетели как мгновение, и даже незначительное ночное похолодание не остудило сердца молящихся, возносящих хвалу и благодарение Богу и духовно радующихся Светлому Празднику. Во время пения Пасхальных стихер все двинулись назад в храм, через открытые двери которого уже видно было торжественное убранство, залитое светом десятков свечей.

Многokrатно звучал пасхальный тропарь, лились рекой глаголы вселенского учителя Иоанна Златоустого из составленного им пасхального огласительного слова. Заутрени плавно перешла в Пасхальные Часы и Божественную Литургию. Чувство усталости и сонливости сняло как рукой, особенно когда чтецом Сергием Степановым было прочитано первое зачало из Деяний Апостольских, а священноиерей Евгений Саранча попеременно со священнодиаконом Игорем Краевым прочли первое зачало Евангелия от Иоанна. Усердное и торжественное моление было закончено в пятом часу утра, а затем состоялось освящение пасхальных брашен богомольцев и праздничная трапеза.

В 8 часов утра священноиерей Валерий Булычев с певчими совершил пасхальную обедницу, а окрестности храма огласились колокольными перезвонами, возвещающими Пасху Христову.



## КРЕСТНЫЙ ХОД, ПОСВЯЩЕННЫЙ ИЕРОСАЛИМСКОЙ ИКОНЕ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ В НЕДЕЛЮ СВЯТЫХ ЖЕН-МИРОНОСИЦ

**В**еликий христианский подвижник авва Дорофей в одном из своих поучений писал, сославшись на бывших до него святых отец, что «Пятидесятница есть покой и воскресение души». В эту светлую пору, от Пасхи Христовой до дня Святой Троицы, Церковь

То самое воскресение души с особенной силою почувствовали духовенство и миряне Михаило-Архангельского храма в Неделю святых Жен-Мироносиц – праздника, который самым тесным образом связан с Воскресением Христовым. По освященной годами



Начало пути

Божия непрестанно ликует духовно, славя Воскресение Спасителя из мертвых, вспоминая последующие за этим события, восхваляя учеников Господа нашего Иисуса Христа, а также мужей и жен, сохранявших верность Спасителю и бывших в числе первых свидетелей Его славленной победы над смертью.



и благочестивой традиции в это воскресение, второе по Пасхе, верующие отправились в Крестный ход, посвященный Иеросалимской иконе Божией Матери. Таким образом, два светлых торжества словно бы сошлись воедино, и богомольцы, уподобляясь Святым Женам, первыми шедшим и притекшим ко



Гробу Спасителя, отправились в путь, «к свету идяку веселыми ногами, Пасху хваляще вечную», вместе с тем прославляя Божию Матерь, воспеваемую как «Адама востание, слез еввин избавление».

В разные годы в этот день Пресвятая Дева собирает под Свой омофор не только прихожан Михаило-Архангельского храма, но и многих гостей, прибывающих в Михайловскую Слободу почтить Ее Честный образ своим участием в Крестном ходе. И на этот

гии, во время которой на небе на короткое время сгустились тучи, поднялся сильный ветер, и молящиеся с опасением и задумчивостью взирали на неожиданное изменение погоды, грозящее трудностями в пути. Однако вскоре небо прояснилось, и после трапезы, начав молебн Пресвятой Богородице, многолюдная процессия, ведомая настоятелем храма священноигуменом Иринархом (Денисовым), священноиереями Евгением Саранчей и Валерием Бульчевым, отправи-



Жители Михайловской Слободы встречают Крестный ход

раз среди богомольцев можно было видеть гостей из Москвы и Подмоскovie, Урала, Тульской и Смоленской губерний. Все вместе – и местные прихожане, и паломники – едиными устами и единым сердцем прославляли Божию Матерь.

Праздничный день начался с совершения Божественной литур-

лась из церкви по направлению к восточному концу села Михайловская Слобода с пением канона Божией Матери Одигитрии (Путеводительнице).

Впереди Крестного хода шли хоругвеносцы, несшие фонарь-свещу, крест и запрестольные иконы, чуть позади четыре чело-



века, поддерживающие своими плечами носилки со святой иконой Божией Матери, за ними духовенство, певчие и все богомольцы.

Первой остановкой по традиции стал Петров ключ, где священнослужители окропили водой из источника участников шествия. Молящиеся отправились далее в село,

ведрами родниковой воды. С новыми силами все дружно отправились дальше под пение водосвятных стихер, посвященных Божией Матери. Незаметно осталась позади Михайловская Слобода, а в Кулаково у дома Лидии Алексеевны Булычевой было совершено водосвятие и завершен молебен Пресвятой Богородице. Как всегда, Лидия Алексеевна с



Семья Душиных

где на пути их встречали многие местные жители, желавшие поклониться святой иконе и пройти под ней. В это время священноиерей Валерий Булычев читал Акафист-Похвалу Пресвятой Богородице.

У Суздалева источника — в середине Михайловской Слободы — остановка была долгой: жар и зной по-летнему теплого дня побудил богомольцев освежиться у холодного ключа, в чем им помогло духовенство, полив их

домочадцами радушно приняла и напитала всех участников Крестного хода.

После трапезы процессия двинулась через деревню Кулаково в сторону Рязанского шоссе и деревни Чулково. В пути идущих воодушевлял и подкреплял их силы молебен Пасхе. Шестая песнь Пасхального канона, кондак икос были пропеты на подходе к часовне-мемориалу православному защитникам земли Русской в Чулково. Здесь священнои-



ереем Евгением Саранчой было прочитано Евангелие, после чего начался трудный подъем на Боровской курган. Торжественные, исполненные радости и ликования о Воскресении Христовом ирмосы и тропари 7, 8 и 9-й песен Пасхального канона вдохновляли верующих на непростой труд восхождения. На самой вершине кургана, откуда открыва-

участников шествия в ветреный и прохладный вечер. Последний отрезок дороги пролегал через деревню Чулково с чтением Евангелия у Поклонного креста и посещением Тихвинского источника. Лестовок всех участников Крестного хода не хватило бы, чтобы сосчитать сколько раз, да притом непрерывно, был пропет тропарь Святой Пасхи!



Александр Сергеевич Поздеев и Олег Михайлович Тюленев со святой иконой

лась широкая панорама Москва-реки и лежащих на другом ее берегу земель, молебен Пасхе был завершен. И сразу же Крестный ход двинулся вниз, по крутому спуску, к очередному источнику, где было совершено водосвятие, и молящиеся смогли немного отдохнуть и восстановить свои силы в тени высоких деревьев. Обратный путь лежал по берегу Москва-реки, и снова звучали песнопения Пасхального канона, согревавшего всех

В начале девятого часа вечера участники Крестного хода под праздничный звон колоколов приблизились к Святым вратам Михаило-Архангельского храма, подобно путникам, вернувшимся после долгой и трудной дороги в родной дом и пристанище. Здесь их встречал отец настоятель и некоторые другие члены Михаило-Архангельской единоверческой общины, подготовившие церковь к возвращению честной иконы.





Крутой спуск с вершины Боровского кургана



Стефанида Епифанова на вершине кургана



Проповедь священноигумена Иринарха

В храме была прочитана молитва перед образом Пресвятой Богородицы, совершенно крестное целование, и отец Иринарх произнес проникновенную проповедь, поблагодарив всех собравшихся за

участие в Крестном ходе и праведные труды. Усталость после долгого пути переносилась с легкостью и без роптания, ибо тихая и светлая радость переполняла души богомольцев.



## ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ

### 400-ЛЕТИЕ ПАМЯТИ СЯЩЕННОМУЧЕНИКА ЕРМОГЕНА, ПАТРИАРХА МОСКОВСКОГО И ВСЕЯ РУСИ

Когда мы говорим о Единоверии и о старообрядчестве в общем, мы привыкли слышать упоминание о том, что эти два явления непосредственно связаны с дораскольными чинопоследованиями Русской Церкви, то есть теми, которая она содержала при пяти первых Всероссийских Патриархах. Учреждение на Руси патриаршества в 1589 году стало значимым событием для всей страны и для всего православия, ибо к тому времени Русская Церковь и Русское государство в лице православного царя могли со всем основанием считаться главными охранителями Христовой Веры, подлинным Третьим Римом, в неизменности хранящим догматы и чины Святого Православия. Что же мы знаем о русских святителях, потрудившихся на благо Церкви Христовой в это время? История донесла нам немало сведений об этом периоде в сравнении с более древними временами, но все же некоторые видные архиереи тех лет остаются как бы забытыми. Наверное, нам, единоверцам, стоило бы знать и помнить о Российских Первосвятителях, ставших подлинными хранителями православной веры в непростое время, на рубеже XVI–XVII веков. Об одном из таких подвижников благочестия и пойдет наше повествование.

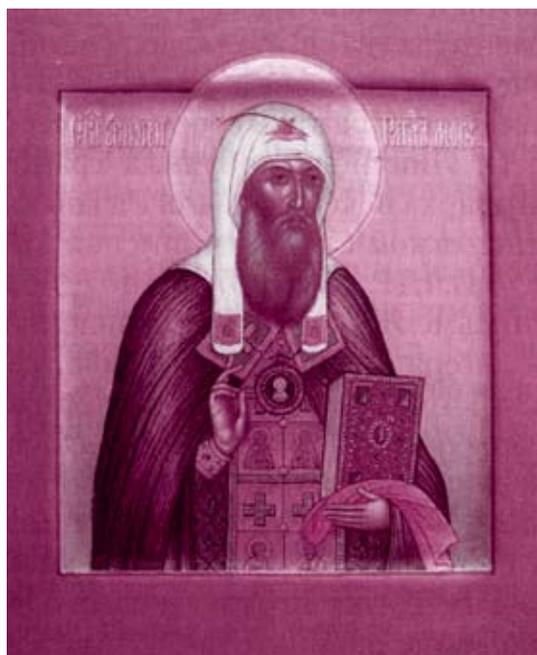


В нынешнем 2012 году исполняется 400 лет со дня кончины второго Всероссийского Патриарха,

поставленного Собором русских иерархов в июле 1606 года на первосвятительскую кафедру – Патриарха Ермогена. В следующем 2013 году будет 100-летний юбилей его прославления в лике святых. В начале XX века, во время правления царя Николая II, состоялось несколько канонизаций, совершение которых стало радостным событием для всех тех, кто ревновал о древнем благочестии и дораскольных чинах Русской Церкви. В 1909 году произошло повторное прославление святой благоверной княгини Анны Кашинской, в 1913 же году состоялась канонизация Патриарха Ермогена, ревностного предстоятеля, защитника Русской Церкви и русской государственности в годы Смутного времени.

Родился будущий святитель около 1530 года. Место его рождения и происхождения остаются неясными, однако наиболее вероятно, что Ермоген (или

Ермолай – мирское имя патриарха) не был выходцем из верхов: он мог принадлежать к роду посадских или служилых людей. Ясно и то, что большую часть своего раннего, еще пастырского служения, Ермоген провел в граде Казане, незадолго до этого присоединенном царем Иоанном IV вместе с Казанским ханством к русским землям. По его собственным словам, он служил «в чину поповстве Святаго Николы, иже зовется Гостин», то есть в Никольской Гостиной церкви.



Икона священномученика Ермогена

Здесь будущий Патриарх Всероссийский сподобился поучаствовать в обретении образа Казанской Божией Матери, переносил икону в церковь святителя Николы Тульского, а затем в Благовещенский собор, причем сам нес ее в руках: «Мне же по повелению архиепископа, народа ради с чудотворною иконою медленно идушу, но обаче толикое множество народа не соврати мя ни на десно, ни на шуе...» Ликованию в новопросвещенном граде Казани не было предела, и многие люди приходили поклониться честному образу Пресвятой Богородицы, больные получали исцеления, были явлены разные чудеса. Получив в начале своего служения такое видимое благословение от Заступницы всех православных христиан, Ермоген, уже будучи Патриархом Всероссийским, станет твердым адмантом Христовой веры и защитником Православия на родной земле.

В 1587 году Ермоген принял иночество и был назначен настоятелем Преображенского монастыря в Казани, а уже в 1589 году, когда произошло учреждение патриаршества на Руси, был хиротонисан во епископа и стал митрополитом Казанским и Астраханским. Владыка явился достойным продолжателем дела святителей Гурия и Варсонофия и Германа на Казанской земле. Возглавив недавно образованную епархию, митрополит Ермоген начал кропотливые труды по укреплению Православия на земле, бывшей одним из осколков Золотой Орды, где проживало множество национальностей и было сильно мусульманство. Русские государи избрали гибкую политику в отношении населения, исповедующего ислам: их не обращали насильно, но обращающимся к Истинной вере подавались всевозможные льготы и вознаграждения от властей. Помимо мер по обращению населения в православие, митрополит Ермоген в 1594 году построил храм в честь Казанской иконы Божией Матери, при нем в Казани появилась первая типография, действовавшая до конца XVI века.

Наступило тяжелое для России время. После кончины благочестивого государя Феодора Иоанновича в 1598 году на царский прес-

тол был избран Борис Годунов, давно уже, по сути, ставший правителем Московского государства. Однако ему не суждено было править долго: после его смерти в 1605 году в России начинается период истории, отмеченный многими потрясениями, трудностями и катастрофами – Смутное время. Хищные волки, притворявшиеся кроткими овцами, искали, как бы им завладеть властью в погрузившемся в пучину бедствий Российском государстве. Одним из таких «царей» был Лжедмитрий I. Прельстив народ и боярство сказаниями о том, что он является на самом деле царевичем Димитрием Иоановичем, убитым в Угличе в 1591 году, самозванец воссел на московском престоле, незаконно поставил патриархом Игнатия, намеревался ввести в России церковную унию с Западом. Как писал священномученик Ермоген в своей грамоте, Лжедмитрий I «велел прикладыватися скверной своей Люторския веры невесте, с нею же в той же великой церкви и венчался, все злое свое желание получил; и после того все святые церкви и монастыри честные хотел разорити, и Римские костелы в наших церквах поделати, и истинную православную и Богом любимую нашу крестьянскую веру хотел разорити, его же самого вскоре Бог разруши».

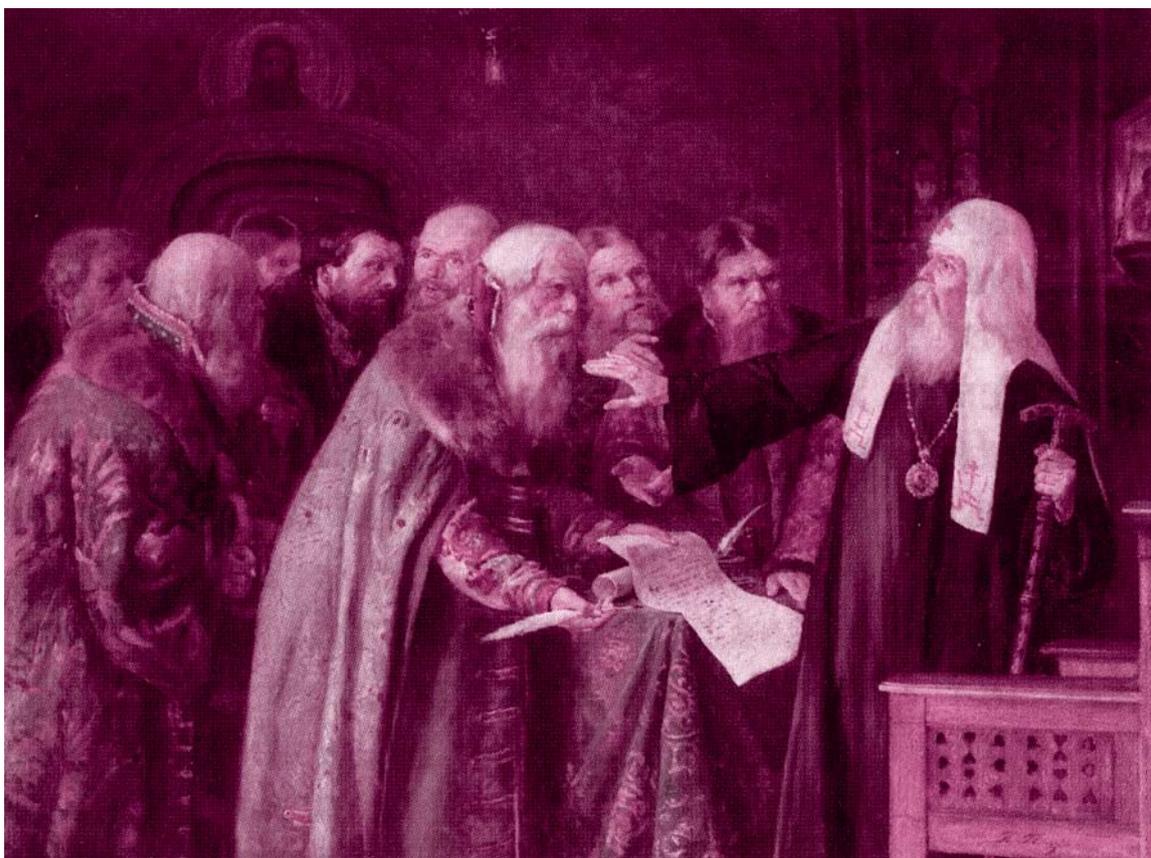
Митрополит Ермоген был единственным архиереем, выступившем против брака Лжедмитрия I с польской католичкой Мариной Мнишек на условиях сохранения ею своей веры. За это архипастырь был выслан из Москвы, но скорая гибель самозванца избавила его от прочих злоключений. На царство в 1606 году был «выкрикнут» один из самых знатных бояр того времени Василий Иоаннович Шуйский, который принял до этого деятельное участие в свержении Лжедмитрия. В правление Василия Шуйского, 3 июля 1606 года, Патриархом Русской Церкви был избран Ермоген. Однако, несмотря на временное казавшееся улучшение ситуации, Россия все еще пребывала в серьезном кризисе, и в последующие годы ей предстояло перенести немало испытаний: гражданская война, крестьянские восстания, иностранная интервенция – все это грозило Московско-



му государству потерей самостоятельности и исчезновением с лица земли.

В период своего патриаршества Ермоген выступил активным защитником российской государственности и Православной веры. Именно Русская Церковь и Первосвятитель Ермоген сыграли определяющую роль в национально-освободительном и объединительном движении на Руси. Патриаршие послания и грамоты полны горячего патриотизма и ревности в защите христианской веры от

Патриарх в своих воззваниях был непримирим к врагам церкви и государства, для него они были «богоотступники, и разбойники, и злые душегубцы и сквернителю», забывшие страх Божий и дерзнувшие сеять усобицы в стране. В 1610–1611 годах Патриарх становится настоящим предводителем национально-освободительного движения. Он противится вводу польских войск в Москву, становится одним из идейных вдохновителей Первого ополчения, собиравшегося предпринять



*П.И. Геллер. Патриарх Ермоген отказывается подписывать грамоту о роспуске ополчения*

поругания. В эти годы Патриарх Ермоген выступал с обличениями Лжедмитрия II, прозванного «тушинским вором», мятежного восстания под предводительством Ивана Болотникова, позднее призывал сопротивляться польской интервенции, стремившейся поставить на царский престол после смещения Василия Шуйского в 1610 году польского королевича Владислава. Святейший Патриарх не соглашался признать за Владиславом права на царство, если тот не перейдет в Православную веру, приняв Святое Крещение.

поход на столицу с целью ее освобождения. Начиная с марта 1611 года будущий священномученик все время вплоть до своей смерти содержался в заточении. В августе этого же года он отправляет последнюю грамоту в Нижний Новгород. Она весьма кратка, но в ней даются важные указы и наставления духовенству, боярам, дворянам и «всему миру». Ермоген просит казанского митрополита отдать наказ полкам стоять за веру, быть нравственными и не принимать сына Марины Мнишек в качестве царя.



Мученической кончиной в темнице от уморения голодом 17 февраля 1612 года Патриарх Ермоген подвел конец всей своей подвижнической жизни, исполненной стояния за Христову Веру, попечения о Церкви Христовой и целостности Российского государства. Первосвяtitель был погребен в Чудовом монастыре.

Почитание угодника Божия началось почти сразу же после его мученической кончины. Ополченцы, отбившие у поляков Москву, были едва ли не первыми, нашедшими место погребения Патриарха, и поклонились его гробу. Удивительно, но несмотря на, казалось бы, утвердившееся общенародное почитание Первосвяtitеля Ермогена как мученика за веру и защитника Земли русской от оккупантов, его официальная канонизация состоялась только спустя три столетия. В 1912–1913 годах прошли масштабные мероприятия по чествованию памяти священномученика и по его прославлению в лике святых. Одним из участников торжеств стал Патриарх Антиохийский Григорий IV.

Хотелось бы сказать и о других сторонах деятельности и личности Святейшего Патриарха Ермогена. Русские книжники характеризовали его как человека весьма начитанного и образованного, говоря, что тот был «словесен муж и хитроречив», «о Божественных же словесех присно упраздняшесь», «учению книжному, любомудрию искусен». Помимо обличительных и воодушевляющих грамот и посланий, связанных с событиями Смутного времени, известен ряд повестей и житий, написанных священномучеником. В бытность свою митрополитом Казанским святитель решил описать те события и чудеса, связанные с явлением Казанской иконы Божией Матери, свидетелем которых был он сам, и в 1594 году им была составлена «Повесть и чудеса Пречистыя Богородицы, честнаго и славнаго Ея явления образа, иже в Казани». В это же время были обнаружены мощи святителей Гурия и Варсонофия, чья деятельность была связана с Казанью, и митрополит Ермоген написал их житие. Новопросвещенная Земля казанская являла своих первых

угодников Божиих, появились первые мученики за веру, о которых митрополит Ермоген не замедлил сообщить Патриарху Иову в своей грамоте от 1592 года. Это были три воина-христианина, двое из них происходили из татар, замученных за отказ отречься от веры, – Иоанн Новый, Петр и Стефан. Будущий Первосвяtitель просит Патриарха Иова позволить ему совершать службу по всем воинам, погибшим в борьбе за Казанское ханство, и совершать память этих трех мучеников, претерпевших пытки и истязания от безбожных единоплеменников, включив их в Синодик, читаемый в Неделю Православия.

Неустанно заботясь о церковном благочинии и порядке, он разослал грамоту «ко всем людям, паче же священником и диаконом», касавшуюся церковного пения и уставного исправления богослужения. Проблема заключалась в том, что в церквях и монастырях распространилось злоупотребление так называемым многогласием, направленным на сокращение продолжительности службы. При многогласии, скорее всего, параллельно с основной службой некоторые ее части вычитывались «втай», про себя, чтецами или священником (к примеру, кафизмы на утрени). Возможно, разумное сокращение и было необходимо, учитывая длину уставного богослужения и занятость простого человека в те времена, но миряне и священники подчас начинали править службу в 5–6 голосов, превращая молитву в бесчиние. Патриарх Ермоген писал: «Иное де говорят переднее опосле, а последнее напредь, и не договоря де кафисму на полунощнице священники полунощницу и отпускают, и заутреню начинают в то же время. В екзапсалмы и псалтырь говорят». Случалось, что и часы проговаривались в 5–6 голосов, когда «Иной де третий час говорит псалмы и славу, а иной шестый; иной де девятый час говорит, а иной де и Буди имя Господне проговорит наперед иных псалмов». Призыв архипастыря был однозначен: «И вы, господие и братие, освященнии мужие, иноцы и мирстии, о сих всех порадейте от всея души и с прилежанием, говорите согласно со святыми отцы



всякое пение во един глас, а в два и три никакого не говорите, прочее пойте по уставу». Позднее вопрос о многогласии и единогласии остро встанет в царствование Алексея Михайловича, во время патриаршества Иосифа, когда кружок боголюбцев, сложившийся при царе, решит исход дела в пользу установления единогласия во всех монастырях и церквях.

Как известно, XVI–XVII века стали временем появления и расцвета на Руси книгопечатания, которое приобретало все большие и большие масштабы. Главным действующим органом этой деятельности стал Московский Печатный двор, выпускавший необходимую богослужебную и вероучительную литературу. Большим радетелем в делах церковного просвещения был и священномученик Ермоген, который, как указывалось выше, еще в Казани пытался наладить печатание

необходимых книг. Во время его патриаршества в Москве были напечатаны Евангелие, Триодь Постная, Минеи месячные с сентября по декабрь, Минея общая и Большой Устав (Око Церковное). Устав, изданный в 1610 году, стал первой книгой подобного рода на Руси.

Святейший Патриарх Ермоген по праву встает в один ряд с прославленными московскими святителями и чудотворцами – Петром, Алексием, Ионой, Макарием, Филиппом, отдавшими всю свою жизнь на служение Богу и Святой Церкви, непоколебимыми и ревностными архипастырями, наставлявшими свое словесное стадо в вере и благочестии, вставшими на защиту Православия и Российского государства, противившимся плевелам еретических учений и сподобившимися принять блаженную кончину – как мирную, так и мученическую.

\*\*\*

Имя священномученика Ермогена тесным образом связано с образом Казанской иконы Пресвятой Богородицы. Он принял всечестную икону после ее обретения, он написал посвященный ей тропарь «Заступнице усердная». Через десять лет после этого митрополит Ермоген основал женский монастырь в честь Казанской иконы Божией Матери на месте ее обретения. В Смутное время, когда Москва была занята польскими интервентами, а неггибаемый архипастырь томился в темнице, список с Казанского образа Пресвятой Богородицы был передан князю Димитрию Пожарскому, и Пречистая Дева приняла русское ополчение под свой святой покров.

После мученической кончины святителя Ермогена русские воины приблизились к Москве. Трехдневный пост и усердная молитва перед Казанской иконой Божией Матери преклонили волю

Божию на милость к православным защитникам отечества. В осажденном поляками Кремле находился в это время тяжело

больной греческий архиепископ Арсений Элассонский. Ночью к нему в келью явился преподобный Сергей Радонежский и возвестил, что «заутра Москва будет в руках осаждающих и Россия спасена». Обетование Преподобного было передано святителем Арсением русским ополченцам, которые на следующий день выбили поляков из Китай-города, а еще через два дня освободили Кремль. Русских воинов, несших Казанскую икону Пресвятой Богородицы, встречал на Лобном месте архиепископ Арсений с Владимирской иконой Божией Матери. Народ слезно благодарил Небесную Заступницу Русской земли. В память освобождения Москвы от поляков было установлено празднование Казанской иконы Божией Матери 22 октября, а 8 июля совершается память ее чудесного обретения. Ниже предлагаем изложение Повести и чудес Пречистой Богородицы, честного и славного Ее явления образа, иже в Казани, составленное по одноименному повествованию священномученика Ермогена.



ПОВЕСТЬ СВЯТЕЙШЕГО ПАТРИАРХА ЕРМОГЕНА О ЯВЛЕНИИ  
 ЧУДОТВОРНОГО ОБРАЗА КАЗАНСКОЙ БОЖИЕЙ МАТЕРИ И О ЧУДЕСАХ,  
 ПРОИЗОШЕДШИХ ОТ НЕГО, В ГРАДЕ КАЗАНИ  
 (краткое изложение)

Милостивым посещением Творца всему благому, Господа нашего и Бога Иисуса Христа, и Пресвятой и Препоблагословенной Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии чудотворною иконою предивное чудо случилось в граде Казане, но как возмогу, недостойный, поведать о том?

Однако надеясь на щедроты Сына Божия и молитвы Божией Матери, вспомню слова учителя вселенной — апостола Павла: *благословен Бог и Отец Господа нашего Иисуса Христа, Отец щедротам и Бог всякия утехи, утешаяи нас о всякой скорби нашей и благословивый нас благословением духовным.* Ранее Бог излил ненадолго свой праведный гнев на нас из-за умножившихся беззаконий, и мы скорбели короткое время. Потом же, благодати ради Божией и Его неизреченного человеколюбия, забыли мы всю печаль и скорбь и сподобились неизреченной радости — явления иконы Божией Матери и Предвечного Младенца Господа нашего Иисуса Христа. Повсюду, во всех концах земли Российской, прогремело, как гром, Божие посещение — явление иконы Богородицы и несказанные чудеса, которые Божия Мать обильно подает приходящим к Ней с верою. Я же, будучи свидетелем и самовидцем того, как Бог и Богородица явили от земных недр чудотворный образ, от недостатка разума, нерадения и лености помедлил написать о том, видя, что я связан пленицами грехов и что не подобает мне касаться таких высоких предметов. Что сотворю? Дерзну ли начать? Стану ли вести рассказ или запрещу себе, помня о своем окаянстве? Но Ты Сама содействуй мне пишущему, о Препоблагословенная, Заступнице Усердная, Мати Бога Вышнего, да будет воля из Тебе родившегося Христа Бога нашего: да просветится помраченный ум мой Тобою, о Всенепорочная, ибо Ты молишь за всех Сына Своего, Христа Бога

нашего. Много раз вспоминал я о грехах своих и о недостойнстве, но приходит мне на ум мысль, что неправильно и несправедливо было бы забывать Божии тайны и дарования, которые сам видел я своими очами. Подай же мне, Госпоже Царице, рассказать и записать то, что я узрел и услышал о славной Твоей иконе. Если и недостойн принести Тебе похвалу, то сподоби меня воздать хваление Твоим неизреченным к нам благодеяниям, как удостоила Ты меня, грешного и недостойного, первым из священнослужителей прикоснуться к пречистому Твоему образу.

Начав, теперь же что произнесу о великоименитой и многоименитой Деве, Которую предрекли пророки? Пятнадцать лет уже минуло с момента явления чудотворной иконы, а исцеления от нее продолжают беспрестанно совершаться, изгоняя всякий телесный и душевный недуг от людей. Все это побуждает меня говорить и предать случившееся бумаге, да не буду осужден как зарывший в землю талант господина своего.

Поскольку род христианский имеет обычай праздновать дни памяти святых, воздавая им хваление, а Пресвятой и Преславной Царице посвящены двенадцатые и другие великие праздники, то Её должны почитать мы более всех прочих святых и притекать к ней как к тихому и доброму Пристанищу, скорой Помощнице и Покрову, принося Высшей из всех сотворенных существ подобающую хвалу. Ее ради истребилась праматерняя клятва, Адам освободился от вечных уз, Бог примирился с нами. Во время оно утвердилась лестница Иакова, и Бог восхотел сойти по ней, привести земнородных к небесным и соединить людей с ангелами. Уже не борется Бог с Иаковом, как это было ранее, но сходит на землю, желая обрести погибшую драхму и принести ее Отцу. Тогда и пророки возрадо-



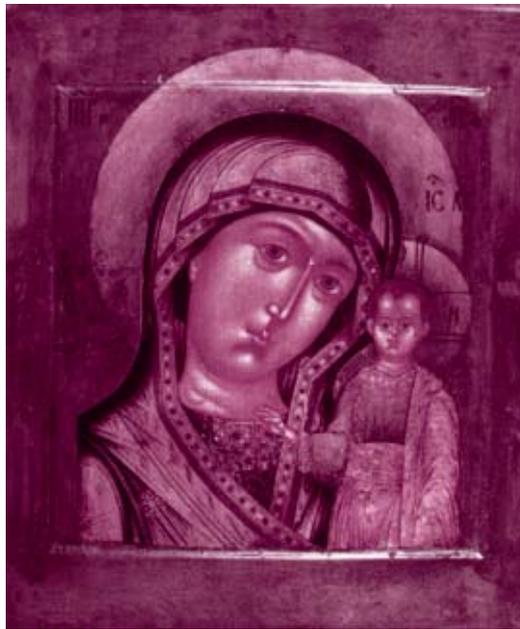
вались, узрев, как сбывается их пророчество. Тогда Давид, провидев родившегося от его семени Правнука, взыгрался духом и сказал: *слыши дщи, и виждь, и приклони ухо твоё*. Да и не только пророки, но и вся тварь небесная и земная праздновали. Ныне же пришел новый праздник Богородицы и честного Ея образа иконы Одигитрии, крепкой Помощницы. И познают все, что Божия Мать не только ходатайствовала к Своему Творцу и Сыну в земной жизни, но и по преславном Своем преставлении от земных в небесные селения милостиво посещает род человеческий.

Случилось же это так. В год 1579-й, при державе благочестивого и христоролюбивого, благоверного Государя Царя и великого князя Ивана Васильевича всея Руси Самодержца, и при его благородных царевичах — князе Иване Ивановиче и князе Феодоре Ивановиче и при святейшем митрополите Антонии Московском и всея Руси, и при архиепископе Казанском Иеремии, месяца июня в 28-й день, на память святой мученицы Агрипины, был пожар в новопросвещенном граде Казани. То был 26-й год по взятии его русскими войсками. Пожар начался в

полдень около церкви святого Николы, называемого Тульским, во дворе некоего царского воина Даниила Онучина. Невредимой осталась только малая часть посада, половина града у соборной церкви и двор архиепископа. Большая же часть посада: торги все, обитель Боголепного Преображения Спасова и двор великого князя — увы! — все пожрал пламень. Христоролюбивые же люди не впали в маловерие, познали свои согрешения, обратились на покаяние и стали строить церкви Божии и восстанавливать свои дома. И

Божией милостью, иноязычное и новопросвещенное место наполнилось святыми церквами и напитывалось Божественными учениями.

Много же в то время было народностей и вер в городе, и предавали они истинную веру осмеянию и поруганию. Одержимые неверием, унижали нас инородцы, не ведая Божией милости и силы, ибо видели наказание Его на нас, на самом деле являвшееся милосердием и чадолюбивым наставлением. Человеколюбец же Бог видел терпение и веру людей Своих, а также поругание и поношение окрест живущих иноверных в отношении честных икон, да не скажут язычники: где есть Бог их, в Него же веруют? Чтобы искоренилось злоплевельное еретическое учение и утвердилась бы и просветилась пра-



Казанская икона Пресвятой Богородицы

вославная вера истинная христианская, греческого закона, правым учением Господа нашего Иисуса Христа и святых Его учеников и апостолов и богоносных отец и всех святых, утвердивших православную веру Христову и научивших веровать во Отца и Сына и Святаго Духа, неразделимую Троицу; явил нам Бог от земли пресветлую икону, источник неисчерпаемый, чудотворный образ Матери Своей, а нашей Царицы, Владычицы Богородицы и Приснодевы Марии и Свой человеколюбный образ. Где ранее Бог испустил Свой праведный гнев на нас за грехи наши, близ того места показал Он благодати светящий луч и источник исцеления.

Явилась же икона Богородицы следующим образом. Не явилась она ни святителю града, ни наместнику, ни вельможе или богачу, ни мудрому старцу, но показала Мать Божия Свое сокровище юной десятилетней дочери некоего простолюдина по имени Матрона. Этой-то девице в том же году и месяце после пожара и начала являться чудная и пресветлая икона Богородицы, повелевая Матроне идти в град и рассказать о случившемся, чтобы архиепископ с воеводами затем отправились достать образ Богородицы из зем-



ных недр. Сказано было девице и о месте, где позднее обрели икону, но она, будучи юной и несмысленной, боялась поведать о виденном: попробовала было сказать матери, но та не обратила никакого внимания на ее слова. После этого не раз являлась ей чудная икона и велела без сомнения рассказать о своем видении. Матрона же не однажды, но много раз говорила своей матери о явлении той Божественной иконы. Однажды случилось той девице уснуть в полдень, и внезапно она увидела себя посреди двора своего дома. Тотчас же показалась перед ней икона Богородицы страшным образом, испуская светлые и огненные лучи, могущие, как казалось, сжечь живо. И был глас от образа страшный, обращенный к Матроне: «Если не поведаешь глаголов Моих и не пойдешь обрести образ Мой от земных недр, аз явлюсь на другой улице и в другом граде, а ты будешь одержима болезнью, пока не умрешь». Девица, ужаснувшись от страшного сего видения, пала на землю и лежала как мертвая долгое время. Восстав, сразу возопила к своей матери, дабы та пошла и поведала архиепископу и правителям того града об иконе Преподобной Владычицы нашей Богородицы. Мать же ее вскоре отправилась во град к воеводам и поставила перед ними дочь. Та поведала им обо всем и указала на место, но они, одержимые неверием, не послушали рассказа. Прослезилась мать и повела дочь к архиепископу, которая повторила ему все сказанное воеводам, но и он не внял речам девицы.

Было же это в седьмом часу дня, а обретен был образ в двенадцатый час месяца июля в 8-й день того же года, на память святого великомученика Прокопия. Пошла же мать девицы к дому своему и рассказал людям о чудной иконе, о которой было видение ее дочери. Люди же, подивившись тому, что она говорила, отходили, не внимая ее словам. Тогда та взяла заступ, пришла к предугазанному месту и начала копать, но, прокопав долгое время, не нашла ничего. Вскоре начали и другие копать — безрезультатно. Девица Матрона стала копать на том месте, где была печь, другие присоединились к ней, выкопали

земли чуть больше двух локтей, и — о чудо! — явилась чудотворная икона Владычицы нашей Богородицы с Предвечным Младенцем Исусом Христом. На дивной же той иконе только рукав однорядки из сукна вишневого цвета обветшал — сам же образ светлостью сиял, как только что начертанный. Мы сами свидетельствуем о том, что земной прах нисколько не коснулся той иконы.

Девица Матрона, взяв святой образ, со страхом, трепетом и радостью поставила на том же месте. Люди, собравшиеся там, возопили, радостно прославляя явление иконы. И вскоре собралось множество благочестивого народа, вопиющего со слезами: «Владычице, спаси нас!» Послали к архиепископу сообщить об обретении образа, а тот повелел звонить в колокола и пошел, взяв кресты, со всем освященным собором, воеводами и множеством народа к месту, где нашли икону. Увидев же чудотворный образ, многие, в том числе и воеводы, начали с плачем просить милости Божией Матери и прощения своему неверию и нерадению. И весь народ града стекался, веселясь и радуясь о Божественном чуде и со слезами и благодарностью воздавая хвалу Богу и Богородице. Я же, будучи в то время попом при церкви святого Николы, называемого Гостин, сперва ожесточился сердцем, но потом прослезился и припал к образу Богородицы. Затем поклонился архиепископу и испросил благословение взять пречудную икону — он же благословил меня. Я хоть и недостойн, но со страхом и радостью прикоснулся к чудотворному образу и, по повелению владыки, с прочими святыми иконами и честными крестами пошел с иконой в близ стоящую церковь святого Николы, называемого Тульским. Там, совершив молебное пение, архиепископ со всем освященным собором, властями и множеством народа отправились во град. К новоявленной же иконе бесчисленное множество народа притекало, тесня и толкая друг друга, так что некоторые и по головам других ходили. Я же, по повелению архиепископа, шествовал с иконой медленно, но даже такое множество народа не смогло сдвинуть меня ни вправо,



ни влево: нес я чудотворную икону Носящего всю тварь и Того Родившей Матери. И в тот час образ Богородицы показал чудо.

*Чудо 1-е*

Одного человека, просившего милостыню, именем Иосифа, не видевшего ничего глазами, как он сам о себе поведал, в течение трех лет — того Владычица сподобила прозрения. Враг же, ненавидящий спасение людей, сделал так, что исцеленный вскоре забыл о своем богатом Враче, подавшем излечение — Богородице. Ему бы воздать молитву и благодарение, а он вместо того вновь начал собирать милостыню.

*Чудо 2-е*

Некоего человека по имени Никита, не имеющего зрения, Богородица удостоила исцеления. Он же с теплой верой припал к чудотворному Ее образу и получил здравие, хваля и славя Бога и Пречистую Богородицу. Собравшиеся, пропев молебные пения, разошлись по домам со страхом, трепетом и большой радостью. На следующее утро архиепископ служил Божественную литургию; люди же, приходившие в соборную церковь поклониться чудотворной иконе, приносили дары: золото, серебро или кто что мог, а Пречистая являла чудеса. Упомянутую уже девицу Матрону вместе с матерью почтил архиепископ, воеводы и весь народ. С иконы сделали список, отправив его в царствующий град Москву к самодержавному царю Государю и великому Князю Ивану Васильевичу всея Руси Самодержцу и двум сыновьям его: царевичу князю Ивану Ивановичу и царевичу князю Феодору Ивановичу. Увидели христоробивые цари икону Владычицы нашей Богородицы и весьма подивились, ибо доселе ни видели такого образа. Государь Иван Васильевич и его сыновья повелели поставить церковь на месте обретения славной иконы; кроме того, устроить женский монастырь, на который была дана милостыня из царской казны. Честная икона была с молебным пением отнесена в монастырь, куда ее провожали архиепископ, бояре и весь народ. Девицу же Матрону постригли в инокини с наречением имени Мавра в том же монастыре; вслед за ней постриглась и ее мать.



*Чудо 3-е*

Некий человек из Свяжского града был одержим лютой болезнью. Когда жена привела его к пречистому образу, сотворил он теплую молитву, получил здравие и вернулся в дом свой радуясь.

*Чудо 4-е*

Однажды принесен был слепой отрок своей матерью в церковь. Мать же его стояла перед образом Богородицы, с плачем моля о прозрении отрока. Внезапно тот начал водить руками по лицу матери. В то время как богомольцы молились Пречистой, архиепископ, стоя на своем месте, взглянул на отрока и узрел, что тот пытается осязать руками лицо своей матери. Владыка повелел принести красное яблоко и показать болящему — отрок стал хватать яблоко. И тут все воистину поняли, что он прозрел, и воздали славу Христу Богу и Пречистой Его Матери.

*Чудо 5-е*

У сына боярского Ивашки Кузминского была жена, больная ногами так, что не могла даже двигать ими. Болезнь крепко сковала ее, и ничем она не могла себе помочь. Вскоре повелела принести себя к чудотворному образу Пречистой Богородицы и, отпев молебен, помолилась со многими слезами и верою, прося милости — и тотчас получила здравие.

*Чудо 6-е*

В селе боярского сына Василия Рагозина у одного из поселян жене явилась Богородица и велела идти ей к пречистому образу в Казань, поведав мужу своему, чтобы тот тоже шел молиться с нею. Жена же эта не послушала речей Пречистой и не сказала ничего своему мужу. Тогда Владычица явилась во второй раз, и некая Божественная сила взяла руку супруги, сделав ее тотчас же сухой. Жена пошла в Казань и, рассказав все архиепископу, притекла к чудотворному образу и получила исцеление.

*Чудо 7-е*

Был же некто человек в граде Казани по имени Исаак, по прозвищу Бык, сын вдовы Улиты, бывшей просфорницей на посаде у церкви апостолов Петра и Павла. И был



тот Исаак в расслаблении и не мог двигать ногами. Послал Исаак мать свою к чудотворному образу Богородицы петь молебен, а сам, лежа дома на одре, начал со слезами перед образом плакать и молиться Пресвятой Богородице, чтобы и ему самому видеть пречистую Ее икону. И в то же время Исаак почувствовал небольшое облегчение от болезни, тут же милостию Пречистой Богородицы восстал сам на ноги и стал ступать потихоньку, а после, взяв два посоха и помогая себе ими, пошел в монастырь к всемилостивому образу Богородицы. О, как велики Твои чудеса, Богородица! В то время как мать со слезами молилась о сыне, тот сам с трудом пришел в монастырь, и она изумилась, увидев его. А после приложила к слезам слезы, моля Богородицу об исцелении: так сын ее выздоровел до конца. Месяца апреля в 30-й день вернулись они в свой дом, воздав хвалу и славу Господу Богу и Пречистой Богородице.

*Чудо 8-е*

Жена полоцкого попа Григория жила в селе Тагашеве, а звали ее Елена. Страдала она болезнью глаз три года и от такой продолжительной болезни почти ничего не могла видеть. Услышала о многих и преславных чудесах от иконы Пречистой Богородицы в Казани, пошла в сей град к чудотворному образу просить милости. Не дойдя семи поприщ до Казани, вдруг увидела свет своими очами, и показалось ей, что никогда и не была она больна глазным недугом. Придя же в монастырь к чудотворной иконе, хвалу воздала Господу Богу и Пресвятой Богородице.

*Чудо 9-е*

Поведал нам инок Иосиф, теперь погребный ключник в дому Пречистой (тогда же

жил в Троицком монастыре в Казани). Болел он глазами, так что не видел света, и обещался молебен петь Пресвятой Богородице. Когда священники с чудотворным образом пришли в соборную Благовещенскую церковь в воскресный день, Иосиф с усердием и прилежанием молился у иконы во время молебного пения. Но не получил исцеления и ушел скорбя. После этого во сне увидел инок икону Богородицы. И был глас от иконы: «Восстань, пойдя в дом Пречистой, отпой молебен да утри лицо свое пеленой — получишь исцеление». Он же, встав вскоре, попросил отнести себя в монастырь Пречистой Богородицы. Отпев молебен, повелел окропить себя святой водой и утерся пеленой Пречистой. В тот же час отошла болезнь от глаза его: увидел свет и воздал славу Богу и Пречистой Богородице.

*Чудо 10-е*

Некий человек, именем Козма Окулов был во исступлении ума. Его родственники посоветовали ему идти в Казань к Пречистой Богородице в монастырь. Он же пришел в себя и начал молиться Божией Матери об исцелении: и помощью Той было дано ему облегчение. По пришествии в монастырь сподобился он видеть образ Пречистой. Отпев молебен, сразу же получил полное исцеление, стал здоров и вернулся в дом свой, радуясь и славя Бога и Пречистую Богородицу...

От образа Пречистой Богородицы неисчислимо многие исцеления подаются приходящим с верою. Но кто возможет описать все чудеса Богородицы? Дерзнул я написать хоть о малом числе их из великого множества, да не будут преданы забвению в последующие времена.

## ИЗДАНИЕ МИХАИЛО-АРХАНГЕЛЬСКОЙ ЕДИНОВЕРЧЕСКОЙ ОБЩИНЫ

Главный редактор: св. игумен Иринарх  
 Ответственный за выпуск: иерей Е. Саранча

Корректор: А. Шнеппс-Шнеппе  
 Фото: А. Шнеппс-Шнеппе, иерей Е. Саранча

Дорогие читатели, нижайше просим Вас, после прочтения очередного номера нашего издания, не использовать его ненадлежащим образом, памятуя о том, что в нем находятся священные изображения и надписания священных имен Господа Иисуса Христа, Пресвятыя Богородицы и святых угодников Божиих.

Если небрежением или по незнанию сделали что неправильно или неискусно, Вы, православные христиане, простите нас, Христа ради, да и Вас простит Господь Бог наш. Аминь.