

**Житие святой благоверной
великой княгини инокини
Анны Кашинской**

Москва 2011

Данное издание продолжает серию публикаций, посвященных престольным, храмовым и почитаемым праздникам единоверческого храма Архангела Михаила села Михайловская Слобода.

Житие святой благоверной великой княгини инокини Анны Кашинской

Память совершается 2/15 октября в день преставления, 12/25 июня в день обретения мощей и второго прославления, 21 июля/3 августа в день перенесения мощей

Святая благоверная Анна Кашинская, урожденная княжна Ростовская, была потомком святого князя Михаила Черниговского, дочерью князя Дмитрия Борисовича Ростовского и правнучкой святого благоверного князя Василька Ростовского, принявших мученическую смерть за отказ изменить святой православной вере. Дед ее, князь Борис Василькович, почти всю свою жизнь провел в Орде, отстаивая родной народ перед татарами, за что называется в летописях «печальником земли Русской».

Князья ростовские отличались своеобразными душевными качествами. Они были христоролюбивы и благочестивы, усердные храмоздатели, почитатели иерейского и монашеского чина, любители просвещения, по натуре мягкие, незлобивые, щедрые и милосердные.

Таково было светлое родовое гнездо, где росла княжна Анна в традициях крепкой православной веры, любви к Церкви, в почитании духовенства и иноческого

чина, в умилении перед предками – мучениками за веру. Долгие годы семье Дмитрия Борисовича был близок ордынский царевич Петр, татарин, для которого вера во Христа стала смыслом жизни. Побратим деда Анны, «дядя» для ее отца, он окончил свои дни в Ростове в 1290 году и прославлен в лике святых Русской Православной Церковью.

Точная дата рождения княжны Анны Дмитриевны не известна, приблизительно это 1278–1279 год. О ее детстве и юности в летописях также не упоминается. После смерти отца – князя Дмитрия, в 1294 году, княжну выдают замуж за тверского князя Михаила Ярославовича. 8 ноября 1294 года в праздник Архангела Михаила и день именин жениха, в сопровождении ростовских бояр, она прибыла в Тверь. В этот же день состоялось венчание княжеской четы.

Михаил Ярославович был единственным сыном тверского князя Ярослава Ярославовича и княгини Ксении. Он родился в сороковой день после кончины своего отца и вырос под руководством матери, оказавшей на него глубокое влияние. Летописи отзываются о княгине Ксении с почтительной похвалой, называя ее премудрой, блаженной и преподобной, отмечая тем самым высокий строй ее души. Мать воспитала князя в страхе Божиим, научила его святым книгам и «всякой премудрости». Вскоре после женитьбы сына княгиня Ксения приняла постриг с именем Мария в Софийском монастыре Твери. Она скончалась в схиме в 1312 году и погребена в усыпальнице тверских князей.

Летописи отмечают, что князь Михаил любил правду, был добр, щедр и нищелюбив. Храбрый и решительный, был он «телом велик зело и крепок, мужествен и страшен взором». От отца Михаил унаследовал твердую

волю, предприимчивость, нрав независимый и прямой – ту типичную «тверскую статью», которая так мало подходила к эпохе, требовавшей от князя изворотливости, хитрости и предусмотрительности.

Много скорбей выпало на долю молодой княгини. Весной 1295 года «погорел град Тверь весь». Не успели отстроиться, через три года – новая беда. В ночь на Фомино воскресенье 1298 года загорелся княжеский двор. «Загорешася сени... и сгоре двор князя Михаила весь. Божию милостью пробудися сам князь Михайло и выкинулся с княгинею своею в окно, а сени полны княжат и боярченков спяще и много сторожей, и никто не слыша... се же чудо бысть, како Бог заступил князя...» Сгорело все имущество, оружие, казна.

В тот же год была великая засуха. Горели «леса и боры, и болота, и мхи, и поля... и бысть нужда велия и мор на скот». В довершение бед тяжело заболел князь. В 1299 году в младенчестве умер первый ребенок княжеской четы – дочь Феодора.

В последующие годы в семье родилось четверо сыновей. В 1300 году – сын Дмитрий, в 1301 году – Александр, в 1306 году – Константин, в 1309 году – Василий. Кроме этих дат в тот период времени ничего более о княгине Анне не известно. Между тем, именно в эти годы произошел ряд событий, имевших важное значение для судьбы князя Михаила, его семьи и Тверского княжества.

В 1304 году князь Михаил Ярославович, как старший из оставшихся в роду потомков Александра Невского, унаследовал великое княжество Владимирское. Богатая Тверь значительно усилилась, а князь Михаил оказался в самом центре исторических событий.

Однако, законные наследственные права не оградили его от незаконных притязаний московского князя

Юрия на великокняжеский стол, хотя Юрий Данилович, старший из пяти сыновей князя Даниила Московского, приходился племянником Михаилу Тверскому. Известно, что митрополит Максим был против незаконных претензий князя Юрия, даже уговаривал его не вести позорной тяжбы и не ездить к хану, но, обманув митрополита, князь Юрий отправился в Орду. С этого момента начинается полуторовековая борьба Москвы с Тверью.

В 1313 году умер хан Тохта и воцарился Узбек. Глава Русской Церкви митрополит Петр и великий князь Михаил должны были получить от него ярлыки, удостоверяющие их права. Они поехали вместе, вернулись порознь. Митрополит Петр был отпущен «с особой честью» и превосходным ярлыком, утверждавшим его в некоторых новых правах, князя же Михаила Узбек продержал при себе около двух лет. В его отсутствие новгородцы выгнали тверских наместников и стали жечь тверские села на левом берегу Волги. Против них выступил пятнадцатилетний сын Михаила Дмитрий. Рати шесть недель стояли друг напротив друга, к счастью, все закончилось мирно. Тем не менее, Новгород стал звать на княжение Юрия Даниловича. Московский князь был политиком хитрым, сам на призыв не отозвался, но послал в Новгород своего брата Афанасия. Тверь поневоле смирилась, ожидая возвращения своего князя.

В 1315 году князь Михаил, вновь утвержденный ханом в великокняжеском достоинстве, возвратился домой. С ним – татарские отряды и послы. Одновременно, князю Юрию пришел приказ от хана явиться в Орду. Обиженный новгородцами, с большим и сильным войском князь Михаил пошел на Новгород. Под Торжком новгородцы были наголову разбиты, а князь Афанасий и бояре взяты в заложники. Новгород запросил мира. Князь

Михаил мирный договор подписал, но обложил город огромной контрибуцией в 12000 гривен. Вражда новгородцев к Твери возросла до ненависти.

В 1317 году из Орды возвратился московский князь Юрий. Он уехал туда с большими дарами и за два года успел расположить к себе хана Узбека, женился на его любимой сестре Кончаке, щедро одарил ханских вельмож. А, главное, князь Юрий добился высшей меры ханского благоволения – был признан «старшим» (по родовому закону таковым не будучи) и возведен в достоинство великого князя Владимирского.

Почувствовав угрозу для тверской отчины, князь Михаил идет на уступки, даже отрекается от великого княжения в пользу князя Юрия: «Брате! Аще дал тебе царь великое княжение, то и аз отступаюся тебе, княжи на великом княжении, а в мою отчину не вступайся». Последствия тотчас же сказались: поволжские удельные князья, вчера еще ему верные, переметнулись к Юрию.

Князь Юрий этим не удовлетворился, собрал войско, в которое влились суздальские князья и ордынский посол Кавгадый с отрядом татарских воинов, и стал «пустошить» тверскую землю. Князь Михаил с семьей, боярами и ратью заперся в Твери. Перед битвой он собрал на совет князей и бояр, пригласил епископа Варсонофия. Все они поддержали своего князя: «Ты прав, господине, во всем... Ты перед племянником показал смирение, а они взяли всю волость твою и хотят другую сторону разорить... Ты, господине, ступай против них, а мы хотим за тебя живот свой положить». Почувствовав угрозу со стороны князя Юрия, к тверичам присоединились кашинцы и «поидоша против Юрия».

Противники сошлись в 40 верстах от Твери возле села Бартенева. Юрий был разбит и бежал в Новгород,

бросив свою рать на произвол судьбы. Князь Михаил захватил в плен князей и бояр союзных войск, ордынско-го посла Кавгадыя с дружиной, а также супругу князя Юрия Кончаку. Победа была полная.

Почетных пленников держали в Твери в «большой чести», а Кавгадыя с дружиной князь Михаил даже отпустил. Тем временем, князь Юрий умолял новгородцев о помощи. Осторожные и прагматичные новгородцы решили примирить враждующих и попытаться извлечь из этого пользу для себя. В Тверь отправилась делегация во главе с новгородским епископом Давыдом. За ней следовал Юрий, успевший собрать полки новгородцев и псковичей. Могла произойти новая схватка, но посредники добились примирения и согласия князя Михаила отдать распрю на суд хану, то есть, немедленно ехать в Орду судиться. Тверь соглашалась вернуть князю Юрию Кончаку и братьев – князей Бориса и Афанасия.

Изо всех сил князь Михаил пытался наладить отношения с Москвой. Единственным его желанием было стремление обеспечить мир и неприкосновенность тверской отчины.

К несчастью, в это время в Твери скончалась Кончака. Поползли злые слухи. Князь Михаил, уверенный в своей невиновности, отправил в Москву «посольство любви», пытаясь хоть как-то загладить впечатления от ее смерти, а в Орду – своего 12-летнего сына Константина, как добровольного заложника верности хану. Юрий же велел тверского посла убить. Вместе с Кавгадыем, московский князь замыслил оболгать тверского князя перед ханом: якобы князь Михаил, собрав дань, утаил ее и хотел бежать с казною к немцам; отравил Кончаку; побил ханских послов и самого хана ни во что не ставит. Собрав многочисленных лжесвидетелей и письменные жалобы

от своих бояр и князей, доносчики отправились в Орду. Они прибыли туда вместе и быстро добились своей цели. Хан разгневался на князя Михаила и приказал уморить голодом его сына княжича Константина, но вельможи отсоветовали: уморим сына, отец не явится.

В августе 1318 года князь Михаил выехал в Орду. Епископ Варсонофий благословил его. Княгиня Анна с детьми провожали его до реки Нерли. По-видимому, неясные слухи о надвигающейся грозе, все же дошли до Твери. Прощались с князем, как перед смертью. Он исповедался и причастился Святых Тайн. Семья, бояре, народ – все плакали. Потом князь простился с супругой.

Об этом прощании повествует рукописное житие преподобной Анны. Князь Михаил весьма скорбел и плакал, предчувствовал, зачем он едет в Орду: хан его вызывает, над Тверью вновь гроза, может пролиться кровь. Он едет во всем держать ответ и, если нужно, положит душу за тверской народ. «Давно имею желание пострадать за Христа, за имя Его. Настало этому время. Думаю, что лучше мне одному умереть за стадо Христово, нежели из-за меня пролиться крови христианской от мучителей».

Скорбя, княгиня Анна воодушевляет его на крестный подвиг: «Если ты хочешь пойти в Орду и добровольно пострадать за имя Господа Иисуса, то поистине блажен будешь во вся роды и память твоя будет во веки». Она бодрит его, убеждает не бояться мук, не ослабевать, мужественно терпеть страдания. «Возлюби, господине мой, единого Господа Иисуса Христа, тогда и я буду блаженна тебе ради во всех российских женах». С просветленным лицом князь Михаил отвечал супруге, что нет большей улады человеку, как умереть за Христа.

Князь предчувствовал свою гибель, а княгиня Анна сознательно отпускала мужа на муку. Воспоминание об их

разлуке сохранилось в веках и навсегда останется в народной памяти примером святой веры и супружеской любви, этой верой пламенеющей. Простившись с князем, княгиня с младшим сыном в великой скорби вернулась домой. Старшие сыновья Димитрий и Александр провожали отца до Владимира, где узнали страшные вести о гневе Узбека, клевете князя Юрия и грозном приказе хана разорить все тверские города, если князь не явится в Орду. Несмотря на уговоры, князь решает ехать к хану. «Моей головы хочет, если куда-нибудь уклонюсь, отечество мое будет пленено, и христиане погибнут, мне же и после не миновать смерти, не лучше ли ныне положить душу за многие души», – отвечает он сыновьям. Он написал завещание, распорядился о наследии своем и расстался со всеми со многими слезами. Так повествует летопись.

В Орде по клеветническому доносу тверского князя осудили на смерть. Двадцать шесть мучительных дней в унижении и страданиях провел князь после объявления приговора. Все это время он усердно молился, читал по ночам псалтырь и еженедельно причащался. Забитый в колоду, он не мог держать книгу, – отрок переворачивал ему страницы. Князь был терпелив и мужествен. В ночь перед казнью имел он свыше троекратное извещение о предстоящей смерти. Утром – велел служить заутреню, часы, исповедался и причастился Святых Тайн, простился с сыном, духовником и духовенством, поручил передать княгине и старшим сыновьям свои распоряжения относительно отчины, бояр и слуг, «до меньших» из них, заботясь о всех. Затем велел оставить его одного и стал молиться.

Татары-палачи толпою ворвались в шатер, разогнали верных княжеских слуг и, схватив за колоду, со всего размаху бросили князя о стену. Стена проломилась, князь

упал, но сильный и ловкий, тотчас вскочил на ноги. Татары, как звери, набросились на него, повалили, наносили ему удары чем попало, били головою о землю, топтали нещадно пятами... наконец, один из убийц, по имени Романец, лишь по названию христианин, выхватил большой нож и, вонзив его князю в грудь, «вырезал его честное сердце». Это было 22 ноября в 3 часа пополудни. Шатер ограбили, с трупа сорвали одежду, слуг и бояр князя били, а потом заковали. Тело князя осталось лежать нагое.

Когда все было кончено, Кавгадый и Юрий подъехали к шатру. Кавгадый сказал Юрию: «Зачем же тело лежит нагое? Не брат ли он тебе, не старейший ли, как бы вместо отца? Возьми тело его и вези в свою землю и погребви в отчине по вашему обычаю». Юрий приказал прикрыть тело. Потом труп привязали к доске веревками и положили на телегу. Так на Русь и повезли. Тело сопровождали московские бояре и их слуги. Перед отъездом они в одном шатре с ордынцами пили вино и хвалились, кто и в чем оговорил тверского князя. В сказаниях описаны знамения, явленные над телом князя Михаила по пути на Русь. Пошли глухие слухи о несправедливом его убийстве. По приказу Юрия, тело князя Михаила привезли не в Тверь, а в Москву и положили в церкви Спаса Преображения в Спасовом монастыре.

Все это время княгиня Анна томилась в полной неизвестности. «Княгиня же с сыновьями не ведущи ничтоже сотворящегося, далече бо бе земля и не бе кому вести донести», – говорит летописец. В Твери ничего не знали ни о злодейском убийстве князя, ни о том, что тело его находится в Москве. Да и кто бы мог оповестить, когда все тверитяне: и духовенство, и бояре, и слуги были задержаны в Орде. Спаслись только те из них, кто успел

убежать под защиту ханши вместе с княжичем Константином. Лишь после возвращения князя Юрия, послали узнать: нет ли каких вестей о князе Михаиле. Посланные вернулись и сообщили, что князь злодейски убит в Орде. Княгиня «плакахуся много дней неутешне». Потом семья стала добиваться выдачи тела князя.

Во Владимир для заключения мирного договора с князем Юрием отправили 19-летнего Александра. Условия договора были для Твери унижительными: наследник тверского стола князь Дмитрий должен был платить дань Орде через князя Юрия, а так же внести «выход» – взнос за свое вокняжение. Все свои расходы в Орде (2000 рублей серебром) Юрий возложил на тверитян. За это он обещал выдать тело князя Михаила, освободить княжича Константина, тверских бояр, духовенство и слуг. Договор был подписан и скреплен «крестным целованием».

Из Твери в Москву немедленно отправились бояре и духовенство. 6 сентября 1320 года они доставили святое тело князя – мученика «со многою честью». Тело везли Волгою. Княгиня Анна с детьми и боярами выехала навстречу на ладьях. Духовенство, во главе с епископом Варсонофием, с крестами, иконами, «свещами и кадилами» и огромные толпы народа стояли на берегу. Гроб с пением понесли в Спасо-Преображенский собор. Рыдания заглушали пение. Теснота была такая, что гроб не сразу смогли внести в собор. Несмотря на то, что тело везли в жару, и оно два года оставалось непогребенным, тление совершенно не коснулось его. Погребли тело князя Михаила в соборе, где уже лежали родители его, рядом с первым епископом Тверским Симеоном.

Прощаясь с телом мужа, княгиня Анна «падши на перси его, приникла к мертвому телу, яко к живу» и изливала свое вдовье горе в слезных причитаниях: «Блажен

еси, господине мой великий княже, яко пострадал еси по Пострадавшем за нас; и се ныне отошел еси к Возлюбившему тя Христу. И ныне молю тя, о страдальче Христов, да не оставиши мя погружену прельствиями жития сего, но помяни мя у престола Вседержителя Христа Бога нашего, яко да достойна аз буду небесного чертога с мудрыми девами яко да не угаснет светильник души моей от доброго подвига. Тебе бо ныне стяжах о мне ходатая к Богу и молитвенника крепка». Целовала княгиня любезное тело его и многими слезами обливала его.

Князь Михаил был погребен в соборе Святого Спаса. Местное почитание князя Михаила Тверского началось вскоре по его кончине. Позднее появилось и сказание о нем. Ко гробу князя притекали верующие, и по их молитвам бывали проявления благодатного заступления. Гробница князя Михаила сделалась тверской святыней. Он был канонизирован Русской Православной Церковью в 1549 года при царе Иоанне Грозном.

Мужественный, благородно-прямой нрав князя Михаила, богатство и сила Твери, преданность бояр и народа, великокняжеское достоинство – все эти залого земного успеха не сделали князя героем истории. Его княжение – ряд неудач и политических ошибок. Он не расширил владений тверского княжества, в борьбе с Москвой оказался побежденным. Однако, его высокие личные качества и нравственная сила обернулись готовностью к мученичеству за свой народ. Князь Михаил сознательно положил душу свою за люди своя и был прославлен в лике святых Русской Православной Церковью.

Разъединить жизни князя Михаила и княгини Анны невозможно. В сплетении двух судеб, двух предназначений, глубинной духовно-родственной связи их душ и заключается тайна святости обоих супругов.

Вдовство в Древней Руси налагало на женщину печать отрешенности от земных радостей, безутешной скорби, облекало на пожизненный траур, часто приводило к принятию иноческого пострига. Княгине Анне и после смерти мужа пришлось пережить множество скорбей и испытаний.

Княжеская семья осиротела. Приходилось думать о союзниках для защиты тверской отчины. Грозная Орда была ненавистна. Среди русских князей царили раздоры. Последней надеждой казалась Литва – молодое, сильное государство, свободное от ига, к тому же давно и прочно экономически связанное с Тверью. В 1320 году старший из сыновей Дмитрий Грозные Очи женился на дочери литовского князя Гедемина Марии. Вопреки ожиданиям, союз с Литвой особых выгод Твери не принес. Вслед за Дмитрием в 1321 году княгиня Анна женила сыновей Александра и Константина. А в 1322 году ей пришлось проводить в Орду старшего сына. Дмитрий Грозные Очи ехал за ханским утверждением на тверском княжении.

В Орде князя Дмитрия встретили благосклонно. Вероятно, Дмитрий жаловался хану Узбеку на князя Юрия, оклеветавшего его отца – князя Михаила, на неправый суд над ним и жестокою казнь. Узбек разгневался и приказал «ругати и мучати Кавгадыя, а Дмитрию воздаде честь многу и все князья ордынские чтяху его», даже владимирское великое княжение было ему возвращено. В Твери не могли и ожидать тех добрых вестей, с которыми вернулся домой князь. Однако, радовались недолго. По приказу хана, для разбирательства в Орду срочно отправился московский князь Юрий. Зная его хитрость и опасаясь новых наветов, князь Дмитрий бросился следом.

Там произошло неотвратимое. Узнав о новых интригах московского князя, горячий и вспыльчивый Дмитрий,

встретив Юрия, в порыве гнева убил его – «отомстил кровь отчу». Узбек разгневался и приказал Дмитрия за такое самоуправство заключить под стражу. Через год Дмитрия Грозные Очи по приказу хана казнили. Хан же с тех пор относился к тверским князьям подозрительно, считая их «крамольниками, противными и ратными себе», то есть враждебными Орде. Сознательно ссорить сородичей и поддерживать то одну, то другую сторону, дабы ни одна из них чрезмерно не усилилась – такова была извилистая ордынская политика.

Год спустя, в августе 1327 года на праздник Успения Божией Матери, в Твери внезапно вспыхнул страшный бунт против татар. Восстание началось с мелкой ссоры. Ссора перешла в драку, драка – в побоище, побоище – в резню. Накопившиеся за сто лет злоба, ненависть и возмущение, вылились наружу. Тверитяне словно обезумели, ударили в вечевой колокол, схватились за ножи и топоры. Мстили татарам неистово. Пощады не было никому. Убивали, топили, сжигали в домах, хватали татар всех – и пришлых, и своих, давно осевших в Твери. Ордынского посла Шевкала со свитой сожгли в хоромах. К утру в Твери не осталось в живых ни одного татарина.

Той же осенью вся тверская земля была опустошена огнем и мечом, жители убиты или уведены в плен. Такого погрома тверское княжество еще не испытывало. Жестоко пограбили татары Кашин, Торжок и другие русские земли. Князь Александр с семьей бежал от расправы во Псков, потом, опасаясь разгрома принявшего его в трудную минуту города, дальше – «в Литву и немцы». Где в это время скрывалась княгиня Анна неизвестно. Вернувшись на родное пепелище, княжеская семья разделила горькую участь своего народа. «И седоша в Твери в великой нищете и убожестве; и начата помалу собирать люди и утешати

от великие скорби и печали. И во святых церквях и монастырях паки начинашеся пение и служба божественная».

Положение тверского князя Александра на чужбине было тягостное. Утратив отчину и родину, безземельный князь превращался в отщепенца, таким же было положение его детей. Чтобы сохранить наследственные права на престол, Александр Михайлович решает вернуться на родину, а затем едет в Орду с повинной. Провожали его мать княгиня Анна с семьей и весь город. Все просили князя не ехать. Александр же отвечал, что ехать ему надо, даже и на смерть.

В Орде по приказу хана князя Александра и его старшего сына Федора убили. Тела их привезли в Тверь. Горько плакала княгиня Анна над погибшими сыновьями и внуком: «Радость моя, сын Дмитрий Грозные Очи, сын Александр, ненаглядный внук Федор ... точно земли не хватило в Твери, Кашине и Ростове, сложили вы свои правдивые, честные головы у злых татар! Не судил Господь: не мои руки закрывают глаза дорогих моих людей».

Этот плач – последняя строка в мирской жизни княгини Анны. По кончине мужа испытания следовали одно за другим, смерти же сыновей и внука, горько оплаканные, исполнили меру ее скорбей. Измученная горем, она повлеклась от земли к небу, лишь в молитве обретая утешение. К монашеству княгиня была приуготовлена всей предыдущей жизнью. Родной Ростов воспитал ее в вере и благочестии, научил покоряться воле Божией. Эту послушность Богу сохранила она до смерти.

Приняв решение удалиться от мира, княгиня направляется в Софийский монастырь, и в храме Премудрости Слова Божия, «обливаясь слезами, поклоняется Богови», а потом «в великом смирении пометает себя

(кланяется в ноги) находящимся тут же постникам и молит их с кротостью, дабы они приняли ее в свой лик». Ее великое смирение изумляет постниц: «яко раба молит нас госпожа всем». Узнав о решении княгини Анны, князь Константин, бояре, народ, все подняли плач великий. Княгиня же была непреклонна и повелела себя постричь».

В монастыре княгиня Анна (в иночестве София) посвящает себя молитве и постническим подвигам. День ото дня пребывала она в кротости и смирении, «имела послушание ко всем равно постникам и покоряшеся о Господе», просвещала душу свою, «очистила ум от помыслов и старалась постигнуть бесплотных ликостояние, дабы стяжать дар Боговидения и рассуждения». Ни с кем из мирских, кроме сына Константина, в эти годы бесед не вела. Константин приходил за благословением или за словом назидания; она учила его, как он должен бояться Бога, на него уповать, поминать смертный час, «не гордиться величеством господства своего и ненавидеть неправду».

В 1358 году любимый сын княгини Анны Василий Михайлович умолил мать переехать в Кашин, в его удел, где он построил для нее монастырь. Приезд их в Кашин был радостен и торжественен: все жители города – и стар и млад – встречали княгиню инокиню, прославляя Бога и Богородицу. Жизнь княгини Анны в Кашинской обители это труд, строжайший пост и молитва. «Плоть покорила духу, и Христос возлюбил красоту чистоты ее». Пребывая в затворе, «беседовала с Богом молитвою непрестанно». Ни с кем из людей не общалась, беседовала только с сыном Василием, поучая его «бояться Бога, любить Его, презирать красоту века сего, искать вечных благ через благотворение нищим, быть кротким и смиренным». В

кашинском монастыре княгиня Анна приняла схиму со своим прежним именем.

В 1368 году по воле Божией ей было открыто, что наступает время ее преставления в мир иной. Она призвала сына, долго поучала его в вере и милости, затем объявила о своем скором отшествии. Благословила князя Василия и бояр его, и, отпустив их, возлегши на одр свой, в последний раз обратилась к Богу с молитвою: «Владыко, Господе Иисусе Христе мой, ненадеющихся надежда, источник благоутробия. Тебе, Света пресладкого возжелех и Тебе душу мою предаю, прими и покой со всеми святыми». Так предала инокиня схимница Анна в руки Господа душу свою. Тело ее было погребено в Успенском соборе.

Житие благоверной княгини инокини Анны являет собой типичные черты благочестивых древне-русских княгинь: целомудрие брака, материнскую любовь, безутешность вдовства, иноческие подвиги, покорность своей доле, твердость духа в перенесении скорбей. Необыкновенная духовная стойкость княгини Анны это тайна ее души, неповторимой человеческой личности. «В женском естестве мужескую крепость имела еси», – так убажает Святая Церковь преподобную Анну Кашинскую, прославленную в лике святых жен Руси.

Сменялись поколения... Память о княгине Анне угасла вместе с родом кашинских удельных князей. Гробница ее обветшала, как и древний деревянный Успенский собор. Через двести с лишним лет никто уже не помнил, чьи останки покоятся в полуразвалившейся гробнице. Однако, забвение и небрежное отношение к мощам угодницы Божией предварили чудо ее церковного воскресения.

В Смутное время (1606–1611 годы), когда поляки и литовцы бесчинствовали на русской земле, враги трижды

подступали к Кашину, однако всякий раз уходили, не причинив городу особого вреда. В ту же пору в Кашине возник сильный пожар, но быстро прекратился, и город не пострадал, как будто какая-то чудесная сила охраняла его от бед.

Наконец, в 1611 году болящему пономарю Успенского собора Герасиму во сне явилась некая жена в схимническом одеянии и, назвавшись Анною, пообещала ему исцеление, но с упреком сказала: «Вы гроб мой ни во что вменяете, считаете его обыкновенным и меня презираете. Люди шапки свои пометают на гроб мой, садятся на него, и никто им этого не возбраняет. Я вами небрегома и приобижена. Неужели нет среди вас разумного человека и никто из вас доселе этого не понимает? И доколе будете вы попирать меня ногами? Разве вы не знаете, что я молю Всемилостивого Бога и Богородицу, дабы не предан был город ваш в руки врагов ваших, и что сохраняю вас от многих зол и напастей?» Затем она велела ему сказать духовенству, чтобы гроб ее держали «честне» (достойно), возбраняли на него садиться и шапки класть, но возжгли бы над гробом свечу «пред образом Спаса Нерукотворенного».

Таинственный сон и чудесное исцеление пономаря Герасима всколыхнуло весь город. Гробницу привели в порядок, оградили, возжгли над нею негасимую лампаду. Стали служить литии и панихиды. Народ повалил в собор. Последовали и чудеса исцеления при гробе. Гробница благоверной княгини Анны стала почитаться кашинцами как великая святыня. Царю была подана челобитная о ее прославлении. По распоряжению Патриарха в Кашин была направлена специальная комиссия для освидетельствования мощей.

21 июля 1649 года, после божественной литургии, в присутствии архиепископа Тверского и Кашинского

Ионы, архимандрита Андрониева монастыря Сильвестра и игумена Данилова монастыря Иоанна, гроб был вскрыт. Тело благоверной княгини Анны и ее одежда не истлели, предались тлению лишь «малая часть носа да у ног плюсна, а правая рука лежит на персех согбенна, яко благословляюща». Особое внимание архимандрит Сильвестр обратил на руку: он разгибал персты, они же сгибались вновь «яко благославляющи». Была составлена служба на обретение мощей, канон, тропарь, кондак и описание чудес. Рассмотрев представленные материалы, Архиерейский собор постановил: мощи благоверной княгини Анны, как новой святой Русской Церкви, открыть для общего поклонения. Перенесение ее святых мощей состоялось 12 июня 1650 года.

В этот день Кашин посетили царь Алексей Михайлович с царицей и сестрами. Царская семья с большим благоговением готовилась к прославлению благоверной княгини Анны. Государь привез с собою службу на перенесение ее мощей, написанную по его просьбе киевским монахом Епифанием Славинецким. Царица и царевны принесли в дар собственноручно вышитые воздухи и два покрова на гробницу. Царь лично участвовал в перенесении мощей. Гроб был каменный, очень тяжелый, и процессия на некоторое время остановилась на паперти, как будто некая таинственная сила не давала ей двинуться дальше. Алексей Михайлович молитвенно воззвал к благоверной Анне и дал обет, что мощи ее пребудут в Воскресенском соборе временно, до тех пор, пока на месте их обретения не будет воздвигнут каменный храм «в ее честное имя».

После этого процессия проследовала в собор. В тот же день на глазах у всех свершилось чудо исцеления снохи кашинского губного старосты Скобеева. Алексей Михайло-

вич щедро одарил кашинскую бедноту и повелел строить каменный Успенский собор с приделом в честь преподобной Анны. Арихиерейским собором было установлено празднование в ее честь дважды в год: 2 октября – в день преставления и 12 июня – в день перенесения честных мощей. Было составлено житие преподобной Анны Кашинской с рассказом о 26 случаях чудесного исцеления, совершившихся при гробе. В 1652 году царская семья проявила еще одну милость к благоверной Анне: была заказана и изготовлена серебряная рака для ее мощей с чеканным образом княгини, тропарем и похвалою. Успенский собор с приделом во имя благоверной княгини Анны строился десять лет, а затем еще пятнадцать лет стоял неосвященным, ожидая обещанного личного приезда Царя.

Церковная слава благоверной Анны засияла в годы молодости Алексея Михайловича, которую украсило столько проявлений его благочестивой настроенности и религиозного воодушевления.

К несчастью, в последующие годы в государстве произошли серьезные изменения. Особенно это касалось новой церковной политики. Реформа обрядов, устава и старопечатных книг привела к трагическому событию в истории нашей родины – расколу Русской Православной Церкви. Произошел роковой разрыв между народной верой и государственной Русью. Главным символом старообрядчества стало двуперстие и готовность ревнителей древнего благочестия «умереть за единый аз». В народе говорили, что святая благоверная княгиня Анна, покоится в гробу, имея руку «на персах лежащую согбенну, яко благославляющи», что она показывает русским людям как надо креститься. Говорили, что при открытии мощей ей разгибали пальцы, а она вновь сложила их двуперстно, и это было письменно засвидетельствовано почти 30 лет назад

двумя священниками – отцом и сыном, присутствовавшими при вскрытии гроба преподобной. Новой церковной властью это было воспринято как угроза.

В 1677 году в Кашин прибыла комиссия, посланная Патриархом Иоакимом, и наделенная чрезвычайными полномочиями: вскрыть гроб княгини Анны, запечатанный царскими печатями в 1650 году, произвести новый досмотр мощей, опрос церковного причта и свидетелей чудес. По-видимому, комиссии было предписано во что бы то ни стало найти поводы для уничтожения канонизации благоверной княгини Анны.

Новый досмотр оказался неблагоприятным для мощей. Комиссия обнаружила, что мощи и ризы «не нетленны». «Руки благословляющей», то есть сложенной двуперстно не усмотрели. Опрос свидетелей под присягой, видимо, подтвердил все случаи благодатной помощи, и комиссия к обсуждению чудес впоследствии не возвращалась. Однако, опровержения двуперстия для уничтожения канонизации было недостаточно, поэтому пристальное внимание было устремлено на поиск уязвимых для критики мест в житии преподобной. Комиссия нашла в житии 9 несогласий. Малый собор, заслушав доклад комиссии, постановил: житие и сказание о чудесах признать недостоверными; гроб благоверной княгини Анны с мощами в Воскресенском соборе запечатать архиерейскими печатями; покров с образом княгини Анны и иконы взять в Москву и, впредь до рассуждения и подлинного рассмотрения Великого собора, образов не писать; празднеств княгине Анне не отправлять, молебнов не петь, а церковь во имя ее, «без известного испытания освященную», запретить и запечатать.

Великий собор был в своих рассуждениях обстоятельнее, смелее и суровее. Все постановления Малого

собора были утверждены с некоторыми дополнениями: храм благоверной княгини Анны переименовать во имя «Всех Святых». Мощи ее пусть там стоят, как обыкновенная княжеская гробница. Княгиню Анну поминать «об упокоении» вместе со всеми православными князьями и княгинями. Именовать не Анною, а Софией – именем, которое было дано ей при постриге. Этим постановлением было узаконено уничтожение канонизации благоверной княгини Анны и изъятие ее имени из святцев. Это необычайное событие – единственное в истории Русской Православной Церкви.

Патриарх Иоаким и отцы Соборов руководствовались, главным образом, политическими требованиями того времени. Развенчание благоверной княгини Анны – один из эпизодов борьбы церковной власти с расколом; одна из обид, нанесенных верующему народу. Как всякая горькая обида, принятая и пережитая, она только углубила и осмыслила любовь почитателей к своей святой покровительнице. Верующие русские люди княгине Анне не изменили и память ее не предали.

В 1728 году кашинский бургомистр обратился к архиепископу Тверскому Феофилакту с ходатайством о разрешении «совершить крестный ход в день Всех Святых из Воскресенского собора, где покоятся мощи благоверной княгини Анны, по всем монастырям и церквям города». Разрешение было получено. С тех пор ежегодный крестный ход, длившийся обычно с 7 часов утра до 2–3 часов по полудни, собирал тысячи народа со всего уезда. Шли с огромной, в рост человека, иконой княгини Анны, писанной по преданию на ее гробовой доске.

В 1786 году Тверской и Кашинский архиепископ Иоасаф, написавший «Житие и дела святого благоверного князя Михаила Тверского», заинтересовался и судьбой

его супруги. Он предписал благочинному кашинского Воскресенского собора отцу Дмитрию Михайлову предоставить в епархиальное управление сведения о мощах и записи чудес великой княгини Анны. Документы были рассмотрены и возвращены с устным приказанием благочинному – по-прежнему отправлять молебны Божией Матери с приложением канона благоверной княгине Анне. Эти данные свидетельствуют о том, что во второй половине XVIII века в Кашине сохранялось почитание преподобной Анны.

В течение XIX века кашинцы терпеливо и усердно добивались возобновления почитания княгини Анны. Сильно пострадавший от пожара Воскресенский собор был заново отстроен, а в 1887 году к нему пристроили «теплый» храм с приделом во имя святого благоверного князя Михаила Тверского. Теперь собор мог вместить несколько тысяч молящихся. Среди множества икон в нем было около 20 старинных XV–XVII веков прекрасного письма. Драгоценными святынями были: образ Спаса, по преданию икона князя Василька; икона княгини Анны, весьма древняя, поступившая из старообрядческой молельни села Пестрикова; древнего письма образ благоверного князя Михаила Ярославовича и благоверной княгини Анны. Хранились Евангелие и сосуды, присланные князем Куракиным в честь святой Анны.

В 70-х годах настоятельнице Сретенского монастыря Антонии (Мезенцевой) было видение княгини Анны, после этого кашинские монастыри стали усиленно переписывать и распространять ее житие. Тверские архиереи – преосвященные Филофей, Савва, Дмитрий открыто проявляли свое благожелательное отношение к почитанию благоверной княгини Анны и поминали ее на отпустах и на литиях за всенощной.

Перед вступлением в брак, перед монашеским постригом, перед началом занятий в гимназиях и школах, во всяких скорбях, бедах и болезнях верующие шли в Воскресенский собор ко гробу благоверной княгини Анны и обращались в ней с горячей молитвой. Воскресенский собор был для кашинцев не только домом Божиим, но и местом пребывания княгини Анны. Это настолько вошло в жизнь горожан, что нередко можно было услышать: «Иду ко всеобщей к Благоверной...; я только что от Благоверной...; мы будем венчаться у Благоверной...». «Благоверная» стало в просторечии наименованием главного городского собора.

В 1899 году по указу тверского архиерея настоятелю Воскресенского собора была вручена книга «для записи исцелений и других благодатных действий, подаваемых княгиней Анной Кашинской».

С 1899 по 1909 год в книге записано 30 чудес. Вероятнее всего, на самом деле их было больше. В предисловии к книге настоятель собора отец Иоанн Аменитский отмечает своеобразную черту русских людей – о произошедшем с ними чуде они предпочитают молчать и уговорить их поведать тайну услышанной молитвы нелегко. Как правило, Анна является просящему в «тонком сне», обычно в образе монахини высокого роста, статной, благообразной лицом, возрастом лет 50 и именует себя «Анною благоверной». Она дает повеление съездить в Кашин к ее мощам и помолиться. Исполнив это, больной получает исцеление. Иногда она укоряет за неисполнение обета или за нерадивую молитву, препятствующую исцелению. Ее могут видеть в соборе во гробе, но не мертвою, а живою. Вот некоторые из этих записей:

«Посадила я свою больную девочку (трех лет, парализованную) при гробе на первую ступеньку помоста, а

сама стала горячо молиться – и через два-три дня дочка начала поправляться, а через неделю вышла на улицу».

Есть случай, когда благоверная Анна явилась не во сне, а наяву. «Я была больна, – рассказывает свидетельница, – и три недели не сходила с постели, ноги не могли сделать ни шагу. Я вдова, сын женатый. Никого дома не было, я лежала одна. Вижу – два человека входят в дом, сзади – монашенка. На людях шапки светлые какие-то, а у монашенки лицо необыкновенно белое, а выражение лица необыкновенно доброе, приятное. Она подходит и говорит: «Что же ты не идешь ко мне?» Я спросила: «Куда?» «В Кашин, к Анне благоверной...Я пришла за тобою...» Все му виденному и слышанному я крайне удивилась. Все три лица вышли из дома. Ничего не думая, я встала и пошла... И тут только уразумела, что до их прихода я ступить не могла, а теперь хожу свободно. С тех пор я здорова. Как же мне не плакать слезами радости от такой милости Божией, поданной через нашу молитвенницу, угодницу Божию Анну! Все сказанное я видела не во сне, а как есть, среди бела дня, и теперь еще в памяти сохранила».

Некоторые чудеса записаны очень подробно. Вот одно из них: «Мне было двадцать лет, я вышла замуж за известного по богатству кашинского купца Сысоева (муж строгий, но я во всем покорялась его воле, потому что сама из семьи тоже строгой, богобоязненной). Любила ходить в храм, а дома вышивала для церкви. После свадьбы скоро заболела. Доктора не помогали. Невыносимые головные боли. Во сне увидела нашу святую заступницу, благоверную княгиню Анну Кашинскую. Красивая, высокая... «Иди в мою часовню и отслужи молебен, тогда только будешь здорова», – сказала она. «Какая часовня? Где она?», – думала я во сне. Не успела спросить, святая берет

меня за руку и уводит с собою. Вижу кашинскую площадь, собор и часовню, где (как я узнала потом) находится образ святой Анны... После этого сна я стала стремиться попасть в эту часовню. Невообразимо трудно было мне вырваться от домашних, но все же я ускользнула и через силу добралась до собора. Просила отслужить в часовне молебен, но меня встретили насмешками и издевательствами. Тогда я обратилась к соборному священнику отцу Гавриилу. Этот отзывчивый батюшка приказал принести ему ключи. Еле нашли их и еле отперли дверь: замок заржавел (давно никто в часовню не заглядывал). Отслужили молебен. Я молилась со слезами и увидела, что лик на образе святой Анны тот самый, что и во сне. Встала с колен – и о чудо! – легко мне, дивно-хорошо, болезни как не бывало!...Домой шла твердым шагом – здоровая.

Через год – ребенок. Через два года он стал хиреть. К шести годам весь трясся и на ногах не стоял. Сколько слез я пролила! Сидела я как-то раз у постельки, а он спал. И вдруг – не во сне, а наяву – сподобилась дивного видения: опять подходит ко мне высокая, благообразная жена, и я с восторгом узнаю святую Анну Кашинскую! Падаю к ее ногам... Она говорит: «Вот я пришла опять посетить тебя и вывести тебя из полымя...И вот крестик твой я ношу на себе». Крест этот я повесила на ее образ. Когда я подняла голову, святой уже не было...Гляжу, едва верю своим глазам. Мой сынок вскочил и кричит: «Мама, мама! Как мне теперь легко!...» С этой минуты мой сынок ожил и совершенно выздоровел».

О другом чуде сообщалось в церковной газете «Колокол» 8 июля 1908 года. Автор статьи – ректор Черниговской семинарии протоиерей Иаков Галахов. « В 1903 году заболела дочка четырех с половиной лет – опаснейшая болезнь живота. Семья на даче в 18 верстах от

Кашина, в селе Городищи, а я – смотритель Новоторжского духовного училища.

Болезнь затянулась. Калязинский доктор посоветовал отвезти больную в Кашин. Доктор Твердовский сделал ей операцию. Через неделю стало хуже. Твердовский объявил, что нужна вторая операция, но девочке ее не вынести. Осталось везти дочку в Городище и ждать конца. Я уже наводил справки о гробике. Взяли лошадь, положили на дроги несколько пудов сена и повезли малютку полумертвую... Когда я был в Кашине, по дороге в больницу и из больницы, я проходил мимо собора и всякий раз призывал помощь Анны. Слышала меня благоверная Анна! Привезли малютку в Городище – и на другой день наступило улучшение, а после девочка совсем выздоровела. Через три недели встретил на станции доктора Твердовского. Он, узнав об этом чуде, только руками развел. Теперь Саша уже ученица Черниговской гимназии».

В XIX веке кашинцы семь раз обращались в Синод с ходатайствами о восстановлении почитания благоверной княгини Анны. Несмотря на то, что эти хлопоты до времени оставались безуспешными, почитание святой княгини не ослабевало. Писались иконы, распространялись жития, служились молебны, велась запись случаев благодатной помощи и исцелений. День празднования памяти княгини Анны, был всенародным праздником для Кашина. В городе проходил многотысячный крестный ход, а в начале XX века по распоряжению губернатора в этот день закрывались учебные заведения и прекращалась торговля – все, от мала до велика, славили свою святую заступницу и предстательницу перед Господом.

В мае 1908 года по распоряжению Тверского архиепископа Алексия был образован комитет, призванный собрать и обобщить все имеющиеся сведения о княгине Анне.

Осенью того же года депутация кашинцев была принята Государем в Царском Селе, а на следующий день Синод вынес определение: восстановить почитание благоверной княгини Анны, как это было до Собора 1677 года. В апреле 1909 года было опубликовано официальное «Послание к чадам Русской Православной Церкви о восстановлении почитания святой благоверной княгини Анны», днем празднования этого события было назначено 12 июня.

В Кашине начались грандиозные приготовления к торжеству. Со всех сторон потекли пожертвования. В Петербурге была заказана драгоценная серебряная рака, украшенная позолотой; в женском монастыре изготовлены новые одежды для мощей. В соборе построили каменный помост и воздвигли сень на золоченых столбах, которую убрали малиновым бархатом. Мощи переложили в кипарисовую гробницу и облачили в новые одежды. Всем жителям города представлялось, что канонизация святой Анны – это самое значительное и достойное всеобщих усилий дело. К июню Кашин стал неузнаваем, так на улицах стало чисто, многолюдно и оживленно. Дома были украшены флагами и гирляндами. Город готовился принять до 100 тысяч богомольцев. Для почетных гостей, духовенства и хоругвеносцев подготовили бесплатные помещения. Для паломников построили бараки и навесы, запасли хлеб, продукты и кипяtilьники. Для обеспечения порядка в Кашин прибыли военные, полиция и казаки. Была продумана система скорой медицинской помощи.

В первых числах июня стали съезжаться архимандриты, игумены и духовенство Тверской епархии. Прибывали паломники из Сибири, с Кавказа, из Архангельска... Приехали депутации московских и петербургских

единоверцев, группа старообрядцев Белокриницкой иерархии и беспоповцы. Вслед за архиепископом Тверским Алексием прибыли другие архиереи, тверской губернатор, военное начальство. Торжество прославления Анны Кашинской почтила своим присутствием и Великая княгиня Елизавета Федоровна. Своим молитвенным настроением, одухотворенностью, иноческим обликом она напоминала древнерусскую благоверную княгиню. 11 июня прибыли митрополит Московский Владимир, обер-прокурор Лукьянов и много высокопоставленных лиц из Москвы и Петербурга.

Стали стекаться в Кашин и многочисленные крестные ходы из окрестных городов и сел: из Красного Холма, Ярославля, Костромы. Бежецкий крестный ход шел в очень тяжелых условиях – в дождь, по лужам, грязи, размытым неровным дорогам. Наконец, 12 июня к полудню пришел грандиозный тверской крестный ход. К тверитянам присоединились Корчева, Кимры, Осташков, Клин, Арзамас и жители поволжских сел. Хоругвей, крестов, икон – без счету; богомольцев – несметная толпа. Кимры принесли в дар шитый золотом бархатный покров с изображением святой Анны в полный рост. Тверитяне – икону благоверного князя Михаила и благоверной Анны в золоченых ризах. Приношением Корчевы была картина «Прощание княгини Анны и князя Михаила перед отъездом в Орду», восхищавшая всех богомольцев.

Главная торжественная служба была 12 июня вечером. Всенощное бдение совершалось одновременно в Воскресенском и Успенском соборах, и на соборной площади. Вся площадь была заполнена до тесноты: на крышах, на деревьях, на фонарях, на каждой пяди земли были люди... На паперть Воскресенского собора вышел протоиерей и прочел «Послание Священного Синода к чадам

Русской Православной Церкви о восстановлении почитания святой благоверной Анны». Хоры грянули: «Днесь восхваляем тя, преподобная мати, великая княгине Анно...». Залились трезвоном колокола, загудел большой соборный колокол, возвещая о восстановлении церковной славы благоверной княгини Анны.

В соборе присутствовало до 5000 человек, на площади и прилежащих улицах – несколько десятков тысяч. У святых мощей всю ночь горело множество свечей и до утра служились молебны.

Утром была Божественная литургия в Воскресенском и Успенском соборах одновременно. Архиерейская кафедра стояла на площади, там же пел и народный хор. На малом и великом входе духовенство появлялось на паперти. Создавалось впечатление, что Успенский собор – это алтарь, а площадь – наполненный людьми храм Божий, без стен, окон и дверей, накрытый куполом голубого неба. По окончании литургии был молебен, а после – обнесение мощей вокруг соборов. Благоверная Анна – заступница города Кашина – в свете церковной славы являлась народу. Все присутствовавшие были охвачены единым духовным порывом, искренняя радость была на лицах людей, многие плакали слезами умиления. Когда торжественное шествие вернулось в собор, гробницу опустили в золоченую раку в приделе Всех Святых, где испокон веку она и стояла.

На следующий день для выражения любви к благоверной и братского единения с православной церковью состоялось нарочитое единоверческое служение у раки святой Анны, к коему было приглашено и православное духовенство. Собор был полон. Тысячи свечей горели у раки преподобной и у древних икон, украшавших храм. Мощное знаменное пение наполнило собор. С клиросов

попеременно неслись чудные звуки, то возвышаясь с необычайной силою, то замирая. Не верилось, что все это происходит в полном сомнений и охлаждения веры XX веке. Как будто таинственное облако XIII века, времени, когда жила святая благоверная княгиня Анна, накрыло всех. Чудные мгновения молитвенного единения и духовной радости!

В течение всего лета паломничество ко гробу не прекращалось. Особенно многолюдно было 21 июля, в день празднования первого обретения мощей святой Анны. Кончина благоверной княгини (2 октября) и перенесение ее мощей из Успенского собора в Воскресенский в 1817 году (17 ноября) стали праздноваться более торжественно.

Три вновь написанных иконы преподобной Анны Кашинской с частицами ее мощей были дарованы единоверческим храмам: Никольскому в Санкт-Петербурге, Никольскому в Москве и Михайло-Архангельскому в селе Михайловская Слобода.

Встречу одной из этих икон описывает в своем дневнике настоятель единоверческого храма Михаила Архангела протоиерей Стефан Смирнов:

«15 ноября 1909 года. Торжественная встреча святой иконы у Заозерья. Народу очень много. Я шел почти всю дорогу из Москвы пешком и не чувствовал усталости. Погода совершенно зимняя.

16 ноября 1909 года. Торжественная служба преподобной в холодном храме. Народу – полный храм и не столько своих прихожан, сколько чужих. После обедни были у Стефана Жагина, а вечером у старосты Субботина».

В годину гонений на христианскую веру нелегкие испытания выпали и на долю святынь, связанных с памя-

тью преподобной Анны Кашинской. В январе 1930 года мощи Благоверной стали объектом атеистической пропаганды. В Кашин приехала комиссия, в присутствии которой произошло их вскрытие. Все происходившее снималось кинооператором. Вскоре в газете «Правда» появилась статья, автор которой с яростью воинствующего безбожника пытался убедить читателей, что преклонение перед представляющими собой обыкновенные кости мощами преподобной Анны – это «поповский обман» для одурачивания невежественных людей. После закрытия Воскресенского собора мощи преподобной Анны какое-то время были «экспонатом» в краеведческом музее. Потом их перенесли в храм Вознесения Господня, который при Хрущеве тоже закрыли. После этого мощи побывали еще в двух городских храмах. Лишь 25 июня 1993 года мощи святой благоверной княгини инокини Анны Кашинской были перенесены во вновь открывшийся кафедральный собор Вознесения Господня, где они находятся по сей день, как и в древние времена даруя исцеление душевных и телесных недугов всем, с верою к ним притекающим.

Из трех икон с частицами мощей преподобной Анны, дарованных единоверческим храмам, только икона в Никольской единоверческой церкви при Рогожском кладбище в Москве не была потревожена в лихолетье. Санкт-Петербургский Никольский единоверческий храм был закрыт и судьба иконы по сей день остается неизвестной. В храме Михаила Архангела икону преподобной княгини Анны Кашинской всегда почитали очень высоко. После закрытия храма ее, вместе с немногими другими иконами, верующим удалось спасти. Икона находилась селе Кулаково в доме одной из прихожанок храма, где собирались верующие для совершения бого-

служения по оставшимся у них древним книгам. Когда хранить образ в деревенском доме стало небезопасно из-за участившихся случаев краж икон, его увезли в Москву. В 1990 году икона была возвращена в церковь Михаила Архангела и почитается как одна из главных святынь нашего храма.

В 2000-е годы на территории храма Архангела Михаила был сооружен храм, посвященный преподобной и благоверной великой княгини инокини Анны Кашинской, память ее жива в сердцах почитателей ее святости.





Тропарь преподобной анне кашинской, глас, 3.
Днесь восхваляемъ тѣ преподобнаѣ благовернаѣ
великаѣ княгинѣ инокиня анно. ѡко лозѣ
плодовита процвела еси посреде терниа. во всехъ
благочестивыхъ великихъ княгиняхъ. во инокиняхъ
же, ѡко крин процветѣ в виноградѣ во граде
кашинѣ. добродѣтелями своиими. и всехъ оудивила
еси чуднымъ своимъ житиемъ. темъ оудвила еси
христѣ богу. к немѣ же взыде. радующеѣ и
веселящеѣ. и ныне пребываеши с лики
преподобныхъ женъ. наслаждающеѣ райския
красоты и веселиа. молимъ тѣ, моли о насъ
человеколюбца христа бога нашего. даровати намъ
миръ и велию милость. **слава и ныне. глас той же.**
богородичен. Тебѣ ходатанцѣ спасения рода
нашего, воспоемъ богородице дево. плотью бо
еюже изъ тебѣ прошедъ сынъ твой и богъ нашъ,
крестную приемъ страсть, избавилъ естъ насъ изъ
нечлениа, ѡко человеколюбецъ. **Канон преподобной**

А́нне ка́шинской, гла́с, 3. пѣснь, 1. ирмо́с, И́же
во́ды дре́вле ма́ннем боже́ственным во е́дино
со́нмище совоку́пѣв. и раздели́же мо́ре
изра́ильтеским лю́дем. се́ бо́г на́ш препросла́влен
сын . то́мѹ е́диномѹ воспое́м, а́кѡ просла́вися;
**Запѣв. преподо́бная ма́ти, благове́рная княги́ня
а́нно, моли́ бо́га о на́с. Да́ждь ми́ господи́ разуме́ние,**
да достоле́пне воспую́, и воспросла́влю благо
у́гождавшю́ ти, предбы́вшю́ сню́ вели́кю
княги́ню ино́книю а́ннѹ. и возопи́ю тебѣ́ христу́
моему́, а́кѡ просла́вися; **Ѹ** тебѣ́ блаже́нная ма́ти
а́нно, хо́щѹ ны́нѣ а́зѹк подви́гнути, и сло́во
протѣ́рти. споспешѹ ми́ недосто́йномѹ моли́твами
твои́ми а́же к бо́гу. да достоле́пне воспую́ тѣ́. и
восπού́ господе́ви моему́ а́кѡ просла́вися;
Сома́дых ноготъ свои́х, стра́х бо́жни имѣла еси́,
в се́рдце сво́ем блаже́нная. е́гоже доконца́
содержа́щи, оу́крепля́ема боже́ственною благода́тию.
те́м и ду́шѹ свою́ спасла́ еси́. вы́нѹ пою́щи
христу́, а́кѡ просла́вися; **богородичен. Ты́** от
всѣ́х родо́в пронзе́ренная де́вица пречи́ста
влады́чице. то́бою́ ве́сь ми́ръ обновѣ́ся. и ве́сь родъ
челове́чь от лъсти́ дна́вола свободѣ́ся. и возопи́
ко христу́, а́кѡ просла́вися; **пѣснь, 3. ирмо́с.**
Непло́ды ду́ша́ безча́дна. ста́жи пло́д о́бозе. и

весе́лѣсѣѡ возопѣи, оутверди́хсѣѡ твоѣоу бо́же.
не́сть свѣ́та, и не́сть пра́ведна ꙗ́че тебе́ го́споди.
Око дѣше́вное чѣсто и здра́во имѣла еси́ от
юности своѣѡ блаже́ннаѡ. и́мже всегда́ зрѣла еси́
к горне́мꙋ селѣннꙋ. е́гоже и дости́гла еси́. и воспе́
христꙋ, а́кѡ не́сть свѣ́та, и не́сть пра́ведна,
ꙗ́че тебе́ го́споди; **И**з благо́честѣѡ ко́рени
пронзошла́ еси́ блаже́ннаѡ. и во всѣ́ дни живота́
своего́, с сꙋпрꙋгом своѣ́м чѣсто и непоро́чно
пребыва́ющи. и христꙋ вопі́ющи, а́кѡ не́сть
свѣ́та и не́сть пра́ведна ꙗ́че тебе́ го́споди.
Ничто́же оꙋ́ бо́га вѣ́щиши добро́ты дѣше́вныѡ.
ты́же преподо́бнаѡ ма́ти соблюла́ еси́ ю
непреткнове́нно. вопі́ющи кохристꙋ, а́кѡ не́сть
свѣ́та, и не́сть пра́ведна ꙗ́че тебе́ го́споди;
Богороди́чен. О́трокови́це чѣстаѡ де́вѣце ма́ти
го́спода на́шего. помози́ ми недосто́йно́мꙋ рабꙋ
свое́мꙋ, воспе́ти оꙋ́годницꙋ сы́на тво́его, и бо́га
моего́. преподо́бнꙋю ма́терь а́ннꙋ. и ре́ци ко
христꙋ, а́кѡ не́сть свѣ́та, и не́сть пра́ведна
ꙗ́че тебе́ го́споди. **седа́лен гла́с, 3.** Воспитáнна
была́ еси́ блаже́ннаѡ, от ро́ждыших своѣ́х в
за́поведех го́сподних. а́кѡ мѡза́ в красноцветꙋщи́х
виногра́дех. те́м тѣ́ и оꙋблажа́емъ, и свѣ́тꙋю
па́мать твою́ ве́рно почитáем. моли́ христѡ́ бо́га

да спасёт души наши. **ДВАЖДЫ. СЛАВА И НЫНЕ.**
БОГОРОДНИЦЕ. Свѣта превѣчнаго, иже от отца
прежде вѣк рожденое слово божие, породила еси
нам пречистаа владычице христа бога нашего.
Смѣже вселенная поклонися. и от тмы смертных
свободися. тем та с ним непрестанно поем и
величаем; **пѣснь, 4. ирмос.** Покрыла есть небеса
добродѣтель ти христе. некивота бо прошед
сватыа твоеа нечлѣнныа матере. в церкви
славы ти ависа. акко младенец на рѣкѣ носим.
и исполнисяа вса твоего хваления; **Преобрашенна**
была еси, преподобная мати, добродѣтели
своими, акко цветы благоуханными, и акко
камыцы драгоценными. тем и оудила еси
нечлѣнному царю и владыце всех. смѣже и воспѣла
еси, господи исполнисяа вса твоего хваления;
О твердое основание веры, о крепкое любление к
богу, в женском оубо естестве мужески
победила еси невидимаго врага супостата. и тако
оудила еси христу, и возопи к нему. господи
исполнисяа вса твоего хваления; **Христов**
храм была еси преподобная мати. своею чистотою
и целомудрием, и прочими добродѣтелими. тем
и вместила еси в себе святаго духа. к немуже
и возопила еси, господи исполнисяа вса твоего

ХВАЛЕННА; **БОГОРОДИЧЕН.** ВОИСТИННУ ВСЕХ ТВАРЕЙ
ВЫШШИ АВНЛСА ЕСИ ВЛАДЫЧИЦЕ. И КТО ДОВОЛЕН
ПОДОСТОАНИЮ ИЗРЕЩИ ВЕЛИЧИЕ ТВОЕ. ШИРШИ БО
НЕБЕС АВНСА ЧРЕВО ТВОЕ, В НЕМ БО НОСИЛА ЕСИ
ВСЕМИ НЕВМЕСТИМАГО БОГА. К НЕМУЖЕ И РЕКЛА ЕСИ,
ГОСПОДИ ИСПОЛНИШАСА ВСА ТВОЕГО ХВАЛЕННА;
ПЕСНЬ, 5. ИРМОС. АКО ВИДЕ ИСАНА ОБРАЗНО
НАПРЕСТОЛЕ ПРЕВЫСОЦЕ БОГА, ОТ АНГЕЛ СЛАВЫ ДАРЫ
ПРИЕМАЮЩА. О ОКААНЫИ АЗ. ПРОВИДЕХ ВОПЛОЩАЕМА
БОГА, СВЕТА НЕВЕЧЕРНА И МИРОМ ОБЛАДАЮЩА. **ИЩЕ**
И ВОБЛАГОДЕНЬСТВИИ ПРЕБЫЛА ЕСИ БЛАЖЕННА
МАТИ. И ВСАКОЕ ИЗОБИЛИЕ БЛИЗ СЕБЕ ИМУЩИ. И
НИКАКОЖЕ ВДАЛАСА ЕСИ НАПИЩНЫИ ПОКОЙ И ВЕСЕЛИЕ.
НО ЗЕЛНЫИ ТРУДОМ И ВОЗДЕРЖАНИЕМ, ТЕЛО СВОЕ
ОУДУЧАЮЩИ. И ВОСПЕВАЮЩИ ЖЕНИХА СВОЕГО ХРИСТА,
СВЕТА НЕВЕЧЕРНА И МИРОМ ОБЛАДАЮЩА; **ЛЮБОВНЮ**
ХРИСТОВОЮ УАЗВИВШИСА БЛАЖЕННА МАТИ
ВЕЛИКАА КНАГИНА ИНОКНАА АННО. АКО
ДОБРОПЛОДНАА ЛОЗА В ВИНОГРАДЕ, КО ГРАДЕ КАШИНЕ
БЛАГИМИ СВОИМИ ДЕАНИИ. И ПОВЕДИЛА ЕСИ БЕСОВСКИА
ПОЛКИ. ВОСПЕВАЮЩИ ХРИСТА, СВЕТА НЕВЕЧЕРНА, И
МИРОМ ОБЛАДАЮЩА. **ИСТИННЫИ** СВЕТОМ ХРИСТОВЫИ
ОСИАНА БЫЛА ЕСИ МАТИ СВАТАА, ВЕЛИКАА
КНАГИНА ИНОКНАА АННО. НАСЫЩАЮЩИСА ОТ НЕГО
ВЕЛИА БЛАГОДАТИ. ВОСПЕВАЮЩИ ЕГО СВЕТА НЕВЕЧЕРНА,

и мѣромъ обладающа; **БОГОРОДИЧЕН.** Ты оубо
чѣстаа мати господна, чѣстотою и дѣвствомъ
всѣхъ превзошла еси. чѣмъ избрана еси в божне
вмѣстѣлице. и породила еси намъ христѣа бога
нашего, свѣта невечерна и мѣромъ обладающа;
ПѢСНЬ, 6. ИРМОС. Бѣздна послѣднѣа грѣховъ обыде
ма. и исчезаетъ дѣхъ мой. но прѣстѣръ владыка
высокъю свою мышцѣ. аки петра ма оуправителю
спаси; **ИЗ** благочѣстѣваго корене произшла еси
преподобнаа мати великаа княгинѣа инокинѣа
анно. благочѣстнемъ же и вѣрою, аки цвѣтъ процвѣла
еси, во своѣмъ отѣчествѣни во граде кашине. и
прѣшла еси к горнемѣ ѡжичествѣ. и вопиющѣи ко
христѣ, аки петра ма оуправителю спаси;
Воистиннѣа достойна еси велиа похвалы,
преподобнаа мати великаа княгинѣа инокинѣа
анно. аки в женстемъ естествѣ, мужескъю
крѣпость имѣла еси. и побѣдила еси сѣпротивоборца
дѣавола. и воспѣла еси ко владыце христѣ, аки
петра ма оуправителю спаси; **В**ѣ оубо великѣ и
твѣрдѣ оумъ имѣла еси преподобнаа. всѣа бо
краснаа мѣра сего, аки оумѣты вменила еси
блаженнаа. ничтоже возмѣже поколебѣти
благороднѣю твою дѣшѣ. и воспѣла еси христѣ,
аки петра ма оуправителю спаси; **БОГОРОДИЧЕН.**

Честным оубо зминым престѹпленем
низпадохом. но с сыном твоим исѹсом христом
богом нашим совостахом матери господна. егѹже
родила еси нам, свѣт и живѹт и воскресеніе;
Кондакъ, гласъ, 4. подобен. вознесыйся. Ико
пресветлаа звезда авнлася еси в рѹсстей земли
вограде кашине преподобнаа матери анно. во всех
благочестивыхъ верныхъ женахъ, чистым своимъ и
непорочнымъ житіемъ. во инокинахъ же аки кринъ
процвѣла еси, совершенными своимъ труды и
подвиги. и възиде къ вышнему градѹ радѹющеса
и веселящеса. аки добре соверши своѣ теченіе.
и ныне честныа твоа мѹщи, аки бисере драгоѣ
авншаса на исцеленіе всемъ приходящимъ ти с
вѣрою. темъ вопіемъ ти, радѹнса всекраснаа
дѹшею и моли христа бога о спасеніи дѹшъ
нашихъ; **ікосъ.** Господи царю и владыко всехъ,
отвѣрзи ми оучителю недостѹйному рабѹ своему,
и подаждь ми слово разѹма. да достолепне воспюю
и восхваляю сию преподобнѹю великѹю княгиню
инокиню анну. и рекѹ к ней сице. радѹнса матери
святѹа и великоименитѹа княгиня инокина
анно, аки от юности своѣа возлюбила еси
христа, и по заповѣдемъ его шестковала еси.
радѹнса аки зѣльнымъ своимъ трудомъ и

ВОЗДЕРЖАНИЕМ ТѢЛО СВОЕ ОУДРՄЧИВШИ. РАДՄНИСА
АКО СПОДОБИЛАСА Б҃СИ ОТЪ БОГА ЧЮДОТВОРНАГО ДАРА.
РАДՄНИСА АКО ОЗАРИ БОГЪ СЕРДЦЕ ТВОЕ, ЕЖЕ ВОСХОТЕЛА
Б҃СИ ОБЛЕЩИСА ВО ННОЧЕСКОЕ ОДЕАНИЕ И ПОСЛЕДОВАТИ
ХРИСТՄ. РАДՄНИСА НИЦИМЪ ПИТАТЕЛНИЦЕ, И СИРЫМЪ
ЗАСТՄПНИЦЕ. РАДՄНИСА ВСЕМЪ РՄССКИМЪ ЖЕНАМЪ
ПОХВАЛА И УДОБРЕНІЕ. РАДՄНИСА ВСЕМՄ РОССІЙСКОМՄ
ЦАРСТВОՄ ТВЕРДОЕ ОГРАЖДЕНІЕ. РАДՄНИСА ВМЕСТО
ЗЕМНАГО ЦАРСТВА НЕБЕСНОЕ ПОЛУЧИЛА Б҃СИ. РАДՄНИСА
АКО ПОСМЕРТИ ТВОЕЙ АВНІШАСА МОЦИ ТВОА МНОГО
ЛЕТЪ НЕПЛЕННЫ. РАДՄНИСА АКО ПРЕДСТОИШИ СЛІКН
СВЯТЫХЪ И ПРЕПОДОБНЫХЪ ЖЕНЪ НЕВЕЧЕРНЕМՄ СВЕТՄ.
И МОЛИШИСА О СПАСЕНІИ ДՄШ НАШИХЪ; **пѣснь, 7.**
ирмосъ. И́коже дрѣвле, благочесті́выа трѣ́ отроки
прохладѣ, вопла́мени халдѣ́йстемъ свѣтоноснымъ
божествѣ́ огнемъ. и насъ озари́. благогословѣ́н еси́
взыва́юще, бо́же отѣцъ нашихъ. **И**бо́ вели́е чюдо
авнѣ́са во́граде ка́шинне. а́ко честны́а мо́щи твоа́
мно́го лѣтъ землѣю́ покровѣ́нны бы́ша. ны́не же
божі́ею благода́тнью, авнѣ́шася верхѣ́ землѣ́, на
исцелѣ́ние все́мъ приходя́щимъ ти́ с вѣрою. и
вопию́щимъ, благогословѣ́н бо́г отѣцъ нашихъ. **Ка́**ко
оубо́ а́ко свѣтла́а лѣ́на сия́ющая посреде́ звѣ́зда.
та́ко и ты́ блаже́ннаа пребыла́ б҃си, а́ки свѣща́
свѣта́щиса посреде́ ро́ссійскихъ жѣ́н, чю́днымъ

сво́им жити́ем, въи́нѣ воспекáюще христѣ,
благословѣн еси́ гóсподи бóже отѣцъ нáших;
Утвержéнна была́ еси́ мáтти преподóбнаѧ, áки
адамáнт крѣпки, добродѣтели свои́ми. áко
невѣста оукрáшенна была́ еси́ мани́сты златы́ми.
дѣлы свои́ми благы́ми. воспекáюще христѣ,
благословѣн еси́ гóсподи бóже отѣцъ нáших.
БОГОРО́ДИЧЕН. Ю́ницѣ тѧ несквѣрнѣю дѣвѣ и
богорóдицѣ, изда́леча проро́цы рáзными глаго́лы
изрекóша. и́н бо тѧ гóрѣ мысленнѣю нарече́.
дрѣвѣи́и же родителъницѣ бóжнью. о́вже рѣно́, и́н
же свщ́енна дѣвѣрь. тѣмже и мы вси́ досто́йно
тѧ поѣм и славослóвим вóвекы. **пѣснь, 8. ирмо́с.**
Слѣжити живѣ бóгѣ, и́же в вавилóне дѣти
претерпѣша. о мѣсикéйскыѧ аргáнехъ нерадѣша. и
воплáмени посреди́ сто́лице. богоу́годнѣю пѣснь
воспекáюще по́хѣ, благословѣ́те всáкаѧ дѣла
госпóдна гóспода; **Вá**ко ѹ́бо изрекѣ вели́чнѣ
бóжнѣ на тебе́ преподóбнаѧ мáтти áнно. áко в
толѣнцехъ лѣтѣхъ обретóшасѧ мóщи твоѧ нечлѣнны.
на ѹ́днвлѣннѣ всѣмъ челоу́екомъ, пою́щимъ,
благословѣ́те всáкаѧ дѣла госпóдна гóспода;
Ничтóже дражáншее о́у́ бога добродѣтельными
дѹши́ еси́же всѣхъ мѣр недостóинъ. тѣмъ ты
преподóбнаѧ мáтти пáче всего́ прилежá о си́цевей

БЕЗСМЕРТНЕЙ ВѢЩИ. ПОЮЩИ ХРИСТА, БЛАГОСЛОВИТЕ
ВСАКАА ДѢЛА ГОСПОДНА ГОСПОДА; **И**КО СВЕЩУ
СВѢТЛУ ОУГОТОВАЛА ЕСИ БЛАГОРОДНЮ ДУШУ СВОЮ,
ПРЕПОДОБНАА МАТИ АННО. ТЕМ И ПОСМЕРТИ ТВОЕЙ
ЧУДОДЕЙСТВОВАСА ОТ БОГА. МНОГА ИЩЕЛЕННА
НЕДУЖНЫМ БЫША ОТ ЧЕСТНЫХ МОЩЕЙ ТВОИХ.
МЫЖЕ ПОЕМ, БЛАГОСЛОВИТЕ ВСАКАА ДѢЛА ГОСПОДНА
ГОСПОДА. **БОГОРОДИЧЕН.** ГОСПОДА МОЕГО РОЖДЫШИ
МАТИ БЕЗНЕВѢСТНАА. СПОСПЕШНИЦА МОЕМУ
НЕДУМНИЮ, И ГРУБОМУ НЕДОРАЗУМНИЮ. МОЛЮТИСА
ПРЕЧИСТАА, СПОДОБИ МА ПЕТИ СЫНУ ТВОЕМУ,
ХРИСТУ БОГУ НАШЕМУ, БЛАГОСЛОВИТЕ ВСАКАА ДѢЛА
ГОСПОДНА ГОСПОДА; **ПѢСНЬ, 9. ИРМОС.** ИЖЕ СЛАДКОЮ
ПРЕЧИСТАГО ТИ РОЖЕСТВА, СТРЕЛОЮ ОУНЗЕНИЧИСТАА.
ТВОЕЙ ДОСТОЖЕЛАННЕЙ ДОБРОТЕ ДИВАЩЕСА. ПѢСНЫМИ
АНГЕЛЬСКИМИ, ДОСТОЙНО ТА АКО МАТЕРЬ БОЖИЮ
ВЕЛИЧАЕМ. **И**ЖЕ ВѢСТЬ ГОСПОДЬ СВАТЫХ СВОИХ
ПРОСЛАВЛѢТИ, И ИМЕНА ИХ ВОПОМИНАТИ.
НАПИСАННЫБО СЪТЬ ОУ НЕГО НА НЕБЕСЕХ В КНИГАХ
ЖИВОТНЫХ ТАКОЖЕ И ТЕБѢ ПРОСЛАВИ СВОИМ
МИЛОСЕРДИЕМ ПРЕПОДОБНАА МАТИ АННО. ТЕМ ТА
ДОСТОЙНО ПОЕМ И ВЕЛИЧАЕМ; **Н**ЕСТЬ ОУБѢ ЛЕПО О
СВАТЫХ И ПРАВЕДНЫХ МОЛЧАТИ. О НЕЧЕСТИВЫХ ЖЕ
И НЕВѢРНЫХ ВОПОМИНАТИ. ТЕМ НЕ ОУМОЛЧЮ ЖЕ
БОЖНАГО ДАРОВАННА ЗБЫВШАГОСА НА ТЕБѢ,

ПРЕПОДОБНАА МАТИ АННО. АКО И ПОСМЕРТИ ТВОЕЙ
ПРОСЛАВИ ТА БОГ ЧУДЕСЫ СВОИМИ. ТЕМ ТА ПОЕМ
И ВЕЛИЧАЕМ; ЮНОСТНЫМ ЕЩЕ ВОЗРАСТОМ БЫЛА ЕСИ
ПРЕПОДОБНАА МАТИ АННО. ТЕСНЫМ И ПРИСКОРБНЫМ
ПУТЕМ ШЕСТЬЮВАЛА ЕСИ. ВСАКИМЪ БО СЛАДОСТИ,
АКО ГОРЕСТИ ОТВРАЩАЮЩИЕСА. И ДОСТИГЛА ЕСИ
НЕИЗРЕЧЕННЫА РАДОСТИ. ТЕМ ТА ПОЕМ И ВЕЛИЧАЕМ;
БОГОРОДЧЕН. АРОНОВ ЖЕЗЛА ПРОЗАБШИ
ВЛАДЫЧИЦЕ, ПРЕЖДЕ ОУБО БЕЗПЛОДНЕ БЫВ. ПОСЛЕЖДЕ
ЦВЕТ И ПЛОД ИСПУСТИ. ТАКОЖЕ И ТЫ ПРЕСВЯТАА
ДЕВО БЕЗСЕМЕНЕ, ПОРОДИ ХРИСТА БОГА НАШЕГО. ТЕМ
ТА ПОЕМ И ВЕЛИЧАЕМ.

ТРОПАРЬ, ГЛАС, 4. ПРОСВЕЩЕНА БОЖЕСТВЕНОЮ
БЛАГОДАТНЮ ПРЕПОДОБНАА. И ПРАВОСТНЮ ОУМНОЮ,
ДУШЮ СИ ПРИВАЗАВШИ В ЛЮБОВЬ ХРИСТОВУ.
ТЛЕННЫХ И КРАСНЫХ И ВРЕМЕННЫХ НИКОЧТОЖЕ
ВМЕНИЛА ЕСИ. КРЕСТНЫМ ЗНАМЕНИЕМ К МЫСЛЕННЫМ
ВРАГОМ МУЖЕСКИ ВООРУЖИВШИЕСА, ПОСТНИЧЕСКИМИ
ПОДВИГИ, ПОСТОМ И МОЛИТВАМИ ОУГАНЕ СТРАСТЕЙ
ОУГАСИЛА ЕСИ ДОСТОСЛАВНАА АННО. И ПО СМЕРТИ
ИСТОЧАЕШИ ЧУДЕС БЛАГОДАТЬ ПРИТЕКАЮЩИМ К РАЦЕ
МОЩЕЙ ТВОЕЙ. И НЫНЕ В НЕБЕСНОМ ЧЕРТОЗЕ С
МОУДРЫМИ ДЕВАМИ ПРЕДЕСТОЯЩИ ХРИСТУ. МОЛИ О
НАС ПОЧИТАЮЩИХ СВАТЮ И ЧЕСТНЮ ПАМАТЬ
ТВОЮ; **СЛАВА И НЫНЕ. БОГОРОДЧЕН. ГЛАС, 4. ИЖЕ**

ОТ ВЕКА УТЯЕННОЕ И АНГЕЛОМ НЕСКЕДОМОЕ ТАИНСТВО,
ТОВОЮ БОГОРОДИЦЕ ЗЕМНЫМ АВНІСА БОГ, В
НЕРАЗМЕСНЕ СНАТНИ ВОПЛОЩАЕМ. И КРЕСТ ВОЛЕЮ
НАС РАДИ ВОСПРИЕМ, НМЖЕ ВОСКРЕСІВ ПЕРВОЗДАННАГО,
И СПАСЕ ОТ СМЕРТИ ДУША НАША.

**Канон, преподобной благоверной великой княгини
анне кашинской на обретение честных мощей еѧ.
глав, 5. пѣснь, 1. ирмос. Спасителю богу, в морн
люди немокрыми стопами настѣвльшѸ, и
фараона с кон потопльшѸ, томѸ единомѸ
воспоем, ѧко прославиша. **И**гнче божи словѣ.
даждь ми слово недостойномѸ рабѸ своемѸ, да
возмогѸ воспѣти в пѣмать обретенна мощей,
преподобных благоверных княгини анны
торжество. **В**зывѧ, того единого воспоем, ѧко
прославиша; **Б**езвѣстна и тайна последнемѸ
родѸ нашемѸ, авленны быша честных мощи
твоѧ блаженна анно. к нимже прикасающеся,
освѣщеніе приѣмлюще. господевн поюще, того
единого воспоем, ѧко прославиша. **В**сестѧ твоѧ
пѣмать, воснѧ мировн ѧко солнце, просвѣщает
душа, благочестно поющих тѧ. в нейже молиша
преподобна анно. подѣти очищеніе грехов,
господевн зовѸщим. того единого воспоем, ѧко
прославиша; **богородичен. Господороди́телице****

чїстаа, небесныи входе, горò несеко́маа, дверь
непроходїмаа. апóстолом слава, мѹчеником
веселїе, преподóбным красота. прїимї моленїе
наше, еже тї прїносїм в пáмать богомѹдрыа
áнны, гóсподевї поюще, того́ едїнаго воспое́м,
áко просла́внєа; **пѣснь, 3. нрмо́с.** Утвержен
нїна́чемже зéмлю повеленїем сї, и распротранї
не одержїмѹ тãготѹ, на недви́жимем хрїстѣ
кáмени заповедей тї, церковь свою́ оутвердї,
едїне бля́же и человеколю́бче; **Ане́сь прáзднєственныи**
день, прáзднѹют наро́ди гра́да кáшина. обрето́ша
бо мо́щи преподóбныа вели́кїа кнãгїни áнны,
целы и нечлѣнны. áко нѣкое сокровище богáтно.
непрестáнно хрїстѹ зовѹще, цѣрковь свою́
оутвердї едїнын бля́же и человеколю́бче; **Едїнѹ**
добротѹ хрїсто́вѹ божѣственѹю возлюбївшї. и
того́ распáшнєа неведѣ́ственными красотáми.
доброты телесныа непоцидїла есї сла́внаа,
виденїи божѣ́ственными пребывáющи. и
непрестáнно хрїстѹ зовѹще, цѣрковь свою́
оутвердї едїнын бля́же и человеколю́бче; **Житїе́**
твое́ áко со́лнце, в сердца́ вѣрныхъ воєнã, зарã
чюдес испѹщãа. темже и нãс неведѣ́рным свѣ́том
озарї. всечестно́е твое́ обретенїе почитáющихъ.
да непрестáнно хрїстѹ зове́м, цѣрковь свою́

ОУТВЕРДИ ЕДИННЫ БЛАЖЕ И ЧЕЛОВЕКООЛЮБЧЕ;
БОГОРОДИЧЕН. ЗЕЛО ЛЮБТЕ ПОГРУЖАЕМУЮ ДУШУ МОЮ,
 В ПУЧИНЕ ЖИТЕЙСКИХ СТРАСТЕЙ, И БУРЕЮ ОДЕРЖИМУЮ
 БЕЗМЕРНЫХ СОГРЕШЕНИИ. СПАСЕНИЯ МИ ПРОСТРИ РУКЪ
 ПРЕЧИСТАА. И ИЗВЕДИ ИЗ ГЛУБНЫ ЗОЛ МОИХ;
СЕДАМЕН ГЛАС, 5. Пресветлаа и светноснаа припе
 твоа памать, преподобнаа мати богомудраа
 анно. созыкаючи верных множество. прославити
 и пети твоа честное обречение. просим от Христа
 приати велию милость; **слава, и ныне,**
БОГОРОДИЧЕН. Ивнлаа еси вышши небесных сил,
 владык и господа рождыши богородице. земных
 естество возвела еси богонекестнаа. темже та
 воистинну богородицелнице, сердцем и душою
 вернии славим; **песнь, 4. нрмоу.** Дела смотрениа
 твоего господи удивнша пророка аввакума,
 изыде бо на спасение людем си, спастн благиа
 своа пришел еси. **Землини** бо есмь и перстни
 человецы. верно припадаем к пречестнем мощем
 твоим преподобнаа мати анно, просаще
 отпущения грехов. молиса о верно празнующих
 твоа честное обречение; **Иже** крест вземши
 блаженнаа. и желаемого отечества горнаго
 неросалима достнже. и в нем со ангелы ликнеш
 богомудраа анно. молиса о чтущих честных

МОЩЕЙ ТВОИХ ОБРѢТЕНІѢ. **Н**ЫНЕ НА НЕБЕСЕХ С
ПРАВѢДНЫМИ ВЕСЕЛИШИСЯ ПРЕПОДОБНАА МАТИ АННО.
С НИМИЖЕ МОЛИСА ХРИСТОВИ ПРЕДСТОА, МІР МІРОВИ
ДАРОВАТИ. И ДЕРЖАВЕ НАШЕЙ НА ВРАГИ ПОБЕЖДѢННЕ.
И ВСЕМ СКОРВАЩИМ ОУТѢШѢННЕ; **БОГОРОДИЧЕН.** **В**ТО
НЕОУДИВИТЕСА, ИЛИ КТО НЕПОЧЮДИТЕСА ЧЕЛОВЕКООЛЮБИЮ
БОЖИЮ. ИШЕД БО С НЕБЕСЕ И ВОПЛОТИСА НАС РАДИ
ИЗ ТЕБЕ БЕЗ ОТЦА ЕДИНА ВСЕПЕТАА. ЕГОЖЕ МОЛИ
ИЗБАВИТИСА РАБОМ ТИ ОТ ВЛАКНА СКОРБИ;
ПѢСНЬ, 5. ИРМОС. **О**КАМНИЮ ДУШЮ МОЮ, НОЩНО
БОРЮЩУЮСА СО ТМОЮ СТРАСТЕЙ, ПРЕДВАРИВ ОУЩЕДРИ.
И ВОСИДИ ВО МНѢ ДНѢ СВѢТЛЫА ЛУЧИ СОЛНЦЕ
МЫСЛЕННОЕ, ДА ОЗАРИТ МА ПО НОЩИ СВѢТ. **Л**ЮБОВНЮ
ЧТЮЩЕ ТВОИХ ЧЕСТНЫХ МОЩЕЙ ОБРѢТЕННЕ
БОГОМЪДРАА АННО. НЕПРЕСТАИ МОЛАСА ХРИСТУ БОГУ.
ДА ПРИНЕМ ГРЕХОВ ПРОСТЫНЮ. И ДА ОЗАРИТ НАС В
НОЩИ СВѢТ; **А**НОЖЕСТВО НАРОДА ХРИСТОМЕНИТЫХ
ЛЮДЕЙ, СОШЕДШЕСА ДНЕСЬ, В ТВОЕ ОБРѢТЕННЕ
ПРЕПОДОБНАА МАТИ АННО, ПРИКАСАЮЩЕСА РАЦЕ
МОЩЕЙ ТВОИХ, И ОТ НИХ ИСЦЕЛЕННА ПОЧЕРПАЕМ.
НЕПРЕСТАИНО ХРИСТУ ЗОВУЩЕ, ДА ОЗАРИТ НАС В
НОЩИ СВѢТ; **Н**ЕТОКМО В ЖИТНИ СЫН. НО И ПОСМЕРТИ
МНОГА ЧУДЕСА ОТ ЧЕСТНЫА ТИ РАКИ СОДЕВАЮТЕСА,
ПРИХОДАЩИМ С ВЕРОЮ ВСЕВЛАЖЕННАА АННО. НЕДУГИ
ПРОГОНАЕШИ, И ОТ БЕД ИЗБАВЛАЕШИ СИЛОЮ
ХРИСТОВОЮ. К НЕМОУЖЕ НЕПРЕСТАИНО ЗОВЕМ, ДА

ОЗАРИТ НАС В НОЩИ СВѢТЪ; **БОГОРОДИЧЕН.** ВРАГ
ВСЕЛЮКАВЫИ ПОВСА ДНИ К ГОРШИМ ВЛЕЧЕТ МА, И
В РОВ ПОГИБЕЛИ ВЛАГАЕТ, И ВО ОТЧАЯНИЕ МА
ВЛЕЧЕТ. ПОТОГО МА ЛОВЛЕННА ЧИСТАА ИСХИТИ. И
ТВОРИТИ БОЛЮ БОЖЕСТВЕНЮ СЫНА ТВОЕГО И БОГА
НАШЕГО НАСТАВИ. И В ЧАС СТРАШНАГО ПРИШЕСТВІА
СГО ИЗБАВИ МА ВСАКОГО ОУЖДЕНІА; **ПѢСНЬ, 6.**
ИРМОС. ОБЫДЕ МА БЕЗДАНА, ГРОБ ЖЕ МИ КИТ
БЫСТЬ. АЗ ЖЕ ВОЗОПИХ К ТЕБѢ ЧЕЛОВЕКОЛЮБЧЕ, И
СПАСЕ МА ДЕСНИЦА ТВОА ГОСПОДИ; **ПРИИДѢТЕ**
СОВЕРШИТЕСА ХРИСТОМЕНИТИИ НАРОДИ, СВѢТЛО
ПРАЗНДЕМ ОБРЕТЕННЕ ЧЕСТНЫХ МОЦІЕЙ БОГОМУДРЫА
АННЫ. МОЛИТВОСА КО ВЛАДЫЦЕ И БОГУ НАШЕМУ. ДА
ИЗБАВИТ НАС ОТ ВСАКОГО ОСЛОБЛЕНІА. К НЕМУЖЕ
ВОСПЕВАЮЩЕ ГЛАГОЛЕМ, СПАСЕ НАС ДЕСНИЦА ТВОА
ГОСПОДИ; **РАКА** МОЦІЕЙ ТВОИХ ПРЕПОДОБНАА МАТИ
АННО, ДРАЖАНИШИ САФІРА ПОКАЗАСА, ЧУДОТВОРИКА БО
БѢ, ИСЦЕЛЕННА ИСТОЧАЮЩИ. САЖЕ ОБЛОБЫЗАЮЩЕ
КЕРНИИ, РАДОСТНО ОТ ДУШИ ХРИСТУ ЗОВЕМ, СПАСЕ
НАС ДЕСНИЦА ТВОА ГОСПОДИ; **СВѢТЛЫМИ** СИАНИИ
ОБРЕТОШАСА ЧЕСТНЫА ТВОА МОЦИИ, НАВЕРСЕ
ЗЕМНЕМ, В РАЦЕ КАМЕННЕ ПРЕПОДОБНАА МАТИ
КНАГИНА АННО. ОТ МНОГБОУ ЛЕТ СОКРОВЕННЫ БЫША.
НЫНЕ ЖЕ НАМ АВІШАСА АКО ЗАРА ПРЕСВѢТЛАА.
ПРОСВЕЩАЮТ И ОСВЯЩАЮТ ЧТЪЩИХ ТА КЕРНО. И

ра́достно от дѹши христѹ зовѹщихъ, спасе́ нас
десни́ца твоѧ гѡсподи; **богородичен.** Тебѣ чи́стѹю
дѣвѹ нескѣрнѹю, еди́нѹ и́мам стѣнѹ непреоборѣмѹ,
и прибѣжище и покрѡв кре́пок, и ору́жие спасѣнна.
дамѧ непре́зриши ока́ннаго. наде́жде
ненаде́жным, скорбѧ́щим ра́дость и застѹплѣние;
Конда́к, гла́с, 8. по́добен. вЗбранной воево́де.
Скоропосла́шнѹю помѡщницѹ вси́ същимъ в
беда́хъ, благоче́стно воспое́м ѧ́ннѹ свѧтѹю. днѣсь
любо́вию соше́дшеса во обрѣ́тении́ че́стныхъ мо́щей
ѣѧ, воспое́м пѣснь еди́номѹ бо́гѹ в трѡ́нцы
ра́дѹщесѧ, сподо́бльше́м насъ видѣти пречестно́е
сокро́вище че́стныхъ мо́щей ѣѧ. от мно́го лѣт
сокро́венны бы́ша. напоследокъ же́ намъ авлѣ́нны.
источа́ют мно́га и различна исцѣле́нны. ѧ́ко да
моли́твами ѣѧ к бо́гѹ, от всѧ́кнхъ нахо́дѧщихъ
зѡлъ избѧ́вимсѧ, ра́достною дѹше́ю и весе́ниемъ
се́рдца, благода́рнаѧ воспое́м глаго́люще, ра́дѹсѧ
оутверже́нїе гра́дѹ нашемѹ; **и́кос.** ѧ́нгельскимъ на
земли́ житїемъ показѧ́сѧ. ѧ́нгелы оудивѣла ѣси.
бѣсы же́ ѹстраши́ла ѣси. и челове́ки просветѣла
ѣси́ зарѧ́ми чюдѣсъ твои́хъ преподо́бнаѧ ма́ти
благове́рнаѧ вели́каѧ кня́гинѧ ѧ́нно. и ны́не насъ
вразѹмѣ́и воспѣва́ти пѣснь к твоемѹ хвалѣ́ннѹ
ра́достнымъ гла́сомъ си́це глаго́лющихъ. ра́дѹсѧ

А́КО ОСТА́ВИЛА ЕСИ́ ТЛѢННОЕ МѢДРОВАННЕ, И
ВОСПРИА́ЛА ЕСИ́ НЕТЛѢННЫИ ВЕНЕЦ. РА́ДШИСА
ТЕРПЕЛѢВАА ДѢШЕЮ, И́ЖЕ ЗЛОКО́ЗНЕННАГО ВРА́ГА
ПОД НОГА́МА СТЕ́РЛА ЕСИ́. РА́ДШИСА А́КО НИ́ЖНЕЕ
МѢДРОВАННЕ ОСТА́ВИЛА ЕСИ́, И ВѢШНАГО ЦА́РСТВНАА
ДОСТѢГЛА ЕСИ́. РА́ДШИСА А́КО ПА́ЧЕ ЕСТЕСТВА́ ЧЕЛОВѢЧА
ЧЕСТНА́А РА́КА МОЩЕ́Й ТВОИ́Х ИЗ ЗЕМЛЕНЫ́Х НЕ́ДР
ИЗДА́ВШИСА, И СТѢ НАВЕРСЕ́ ЗЕМНѢМ. РА́ДШИСА
ЦЕЛѢТЕЛНИЦЕ БОЛЕ́ЗНЕМ, И ГОНѢТЕЛНИЦА СТРАСТѢМ.
РА́ДШИСА БОГОМѢДРАА А́ННО ГРА́ДѢ НА́ШЕМѢ
ОУТВЕРЖѢНІЕ; **пѣснь, 7. нрмо́с.** ОгнѢ́ ГАШѢННЕ,
О́ТРОК МОЛѢТВА, ПРОХЛАЖДА́ЮЩИИ ПѢЦЬ,
ПРОПОВѢДНИКИ ЧЮДЕСИ́, НЕ ОПАЛА́ЮЩИИ ЖЕ НИ
ЖГО́УЩИИ, ПЕСНОСЛОВА́ЩИХ БО́ГА ОТЕ́Ц НА́ШИХ.
УСТА́ВИ НЫ́НЕШНЮЮ ВѢ́РЮ ОБДЕРЖА́ЩЮ НА́С
ПРЕПОДО́БНАА. И ОУКРОТѢ́ МОЛѢТВАМИ СИ́. И
ВА́РВАРСКОЕ НАХОЖДЕ́ННЕ НИЗЛОЖИ́. И НА́С РА́Б СВОИ́Х
НА СОПОСТА́ТЫ ОУКРЕ́ПИ. ДЕРЖА́ВЕ НА́ШЕЙ ПОБѢ́ДЫ
ДА́РШИ. ДА РА́ДШЮЩЕСА ПОЕМ БО́ГА ОТЕ́Ц НА́ШИХ;
ФАРИСѢ́ЙСКИ НЕЛИЦЕМѢ́РШЕМ. НО СОСМИРѢ́ННЕМ И
РА́ДОСТНЮ ПРИКАСА́ЮЩЕСА К ЧЕСТНѢ́Й РА́ЦЕ ТВОѢ́Й
БОГОМѢ́ДРАА А́ННО. ПРОСА́ЩЕ ПРОЩѢ́ННАА ГРЕХО́В.
ПЕСНОСЛОВА́ЩЕ БО́ГА ОТЕ́Ц НА́ШИХ; **Х**РАНИ́ТЕЛНИЦА
БѢ́ДИ ГРА́ДѢ ТВОЕМѢ́, И ВСѢ́М ХРИСТО́НМЕНІ́ТЫМ
ЛЮ́ДЕМ, ПРЕПОДО́БНАА МА́ТНИ А́ННО. СОХРАНА́Й ОТ

погáных нашéствна, и междоубо́бных брáни
гláда же и пáгубы. да моли́твами твои́ми
избáвльшеся, христѸ зовéм песносло́ваще бога
оте́ц на́ших; **богородичен.** Отча́вшимся еси
вѣлие прибе́жище. обзрѣва́емым ти́хою пристáнище
еси богородице. тѣмже и мы припада́ющии, да
непостыди́мся ма́ти истиннаго живота́ тебе
благодарáще и пою́ще. благосло́венна ты в женáх
всенепо́рочнаа влады́чице. **пѣснь, 8. ирмос.**
Оро́шшаго пѣць, и дѣти сохрáншаго посреде́
гора́щаго пла́мени, дѣти благословѣ́те, свѣщѣ́нии
воспой́те лю́дне, и превозно́сите его́ вò веки;
Царю́ христѸ в небéснем черто́зе предсто́иши с
мѹдрыми дѣвами. помни́ай нас чтѹщи́х честныхъ
мощѣй твои́х обрѣ́тение. и избавля́й нас от
всáкна нѹжды и печáли. да радѹющеся христѸ
зовéм, лю́дне превозно́сите его́ вò веки; **Чюдесéм**
источникъ рáка твоа́ живеса преподо́бнаа ма́ти
áнно. от неáже обильно вси притека́ющии
приéмлют телесéм здрáвие, и дѹшáм спасéние
твои́ми моли́твами. да радѹющеся христѸ
зовéм, лю́дне превозно́сите его́ вò веки; **Шѣствне**
своè дóбре скончáла еси. и мирски́и матѣ́жь áки
безвѹрное пристáнище преплы́ла еси. плóть свою́
дѹхови повинѹла еси. и ны́не на небесехъ предсто́а

всѣхъ царю христѣ, емѣже зовѣм, людне
превозносите егò во веки; **богородичен.** Щедраго
и человеколюбиваго спаса порождьши чистаа.
того молѣ шщедрити раба твоегò, и к покаянниа
пѣти наставн. лѣкаваго соблазны от сердца
моегò отженѣ, и того избави лвлѣнниа. и огнѣ
вѣчнаго нехити. ако да непрестанно пою тѣ
чистѣю во всѣ веки; **пѣснь, 9. нрмог.** Исла
ликѣи, дѣваа бо имѣ вочреве, и породѣ сына
емманѣла, бога же и человека, восток ѣма
емоу. егòже величающе, тебе дѣво оублажаем.
Источник исцелѣнниа испѣцаа, врачеванне же
безмѣдно, и ковчегъ свѣщенниа твоихъ моцѣй
рака ависа, из неаже почерпаемъ здравне присно
животное притекающии вѣрно, преподобнаа
анно. и иже тебе даровавшаго в пѣснехъ величаем;
возвеличила еси на земли своего владыкѣ. темъ и
во обрѣтении честныхъ моцѣй твоихъ глѣбинѣ чудесъ
показа, и неоскудеваемѣю раку моцѣй твоихъ
преподобнаа анно. слепымъ еже видѣти дароваа,
прокаженнымъ очищенне. и одержимымъ нечистыми
дѣхи целомѣдренны творѣши. темъже тѣ
величаем; Недостойною моею рѣкою принесохъ ти
такое слово извѣстне богомѣдраа анно.
непрѣзри, поприми снѣ с любовию, и молѣ за

МА ТВОРЦА СВОЕГО ВЛАДЫКУ И ГОСПОДА. ТАМОШНАГО
МА ИЗБАВИТИ МУЧЕННА. И МИЛОСТЬ ОБРЕСТИ В
ДЕНЬ СТРАШНАГО ИСПЫТАННА. **БОГОРОДЧЕН.**
ВЛАДЫЧИЦЕ МИРУ БОГОРОДИЦЕ. ИЖЕ ВО ГЛУБИНЕ
ЗОЛ ПОГИБЕЛИ МЕНЕ ПОГРУЖЕННАГО ЗЛОУМНЫМИ
СЛАСТЬМИ ПЛОТЬСКИМИ, И ПРИСТРАСТНЕМ ВЕЩМИ
ЖИТИА. ИЗВЕДИ ПРЕСВАТАА ДЕВО СВОИМ
МИЛОСЕРДИЕМ. ИБО НЕ ИМАМ НАДЕЖДЫ. ВСЬ БО
СЬМЬ ЧИСТАА ВО ОТЧААНИИ. ДА ТА НЕПРЕСТААННО
ВЕЛИЧАЮ.

**МОЛИТВА СВАТОЙ БЛАГОВЕРНОЙ ВЕЛИКОЙ КНАГИНЕ
ИНОКНИЕ АННЕ ВАШИНСКОЙ**

ВОСХВАЛАЮЩЕ ГОСПОДА БОГА И ТВОРЦА СВОЕГО,
ПРИЕМШАГО ТРУДЫ И ПОДВИГИ УГОДНИЦЫ СВОЕА,
БЛАГОВЕРНЫА ВЕЛИКАА КНАГИНИ АННЫ, НЕМОЛЧНЫМИ
УСТЫ ВОСПОЕМ И ВОСХВАЛИМ. РАДУЙСА, ПРЕПОДОБНАА
И БОГОБЛАЖЕННАА КНАГИНЕ АННО, ИЖЕ ОТ ЮНОСТИ
СВОЕА НАЧА БОГУ РАБОТАТИ И ТОГО СВАТЫА
ЗАПОВЕДИ УСЕРДНО В СЕРДЦЫ СВОЕМ ПРИАЛА ЕСИ.
РАДУЙСА, ПРЕЧЕСТНОЕ СЕЛЕННЕ И ЖИЛИЩЕ СВАТАГО
ДУХА, ИЖЕ ВСАКУ СЛАВУ И ЧЕСТЬ И ГОСПОДЕТВО
ВЕКА СЕГО ОСТАВИЛА ЕСИ И ДО КОНЦА ОПЛЕКАЛА ЕСИ
И НИ ВО ЧТОЖЕ АКОО УМЕТЫ ПОЛОЖИЛА ЕСИ ВСА
СУЩЫА В МИРЕ И ХРИСТУ ЕДИНОМУ ПОСЛЕДОВАЛА
ЕСИ, И ЕГО ПРЕСВАТОЕ ИМА НОСИЛА ЕСИ. РАДУЙСА,

преподобная мати анно, иже неозвратно
путьем шестковала еси по заповедем владыки
своего христа, и ничтоже паче любви его
предпочте. сего ради и христос возлюбил тв,
ако невесту превращю, и с мудрыми девами
в чертозе своем сочетал тв есть, и по тепени
твоём соблюде пресвятое тело твоё нетленно,
душю же твою святую в премырна селения
вселил, и многими чудесы обогатил тв есть.
радуйся, крепкая помощнице отечеству своему
и граду нашему и всей области великое
утвержение. радуйся и веселися годнице
христова, ты бо врачь показала всем
приходящим с верою к цельбоносным мощем
твоим и исцелиши страсти наша ненцельныя.
молися, святая, христу богу нашему даровати
мир смирённо и всей российской земли
утвержение. ако да и мы молитвами твоими
полчим оставление грехов, житию исправление
и небеснаго царствна наследницы будем,
благодатню и человеколюбием господа бога и
спаса нашего исуса христа, с нимже крпно отцу
и пресвятому и животворящему духу подобает
всяка слава, честь и поклонение, ныне и присно
и во веки веком. аминь.



Внутренний вид Воскресенского собора города Кашина.
Справа рака с мощами преподобной Анны Кашинской.
Фото начала XX века



Открытие мощей святой благоверной великой княгини инокини
Анны Кашинской. 12/25 июня 1909 года



Крестный ход к собору из всех церквей города Кашина в день повторного прославления преподобной Анны Кашинской. 12/25 июня 1909 года



Воскресенский и Успенский соборы города Кашина.
Фото начала XX века



Церковь Вознесения Господня – нынешнее место пребывания мощей преподобной Анны Кашинской. Фото начала XX века.



Город Кашин. Вид на торговую площадь с церкви Илии пророка.
Фото 1894 года



Свято-Никольский Клобуков монастырь. Здесь ныне находится древняя рака преподобной Анны Кашинской. Фото 1900 года

**Житие святой благоверной великой княгини инокини
Анны Кашинской**

**При подготовке текста использованы материалы
следующих книг:** «Кашин. Православный русский город»
(фотографии В.А. Колотильщикова). СПб., 1998;

Т.И. Манухина «Святая благоверная княгиня Анна
Кашинская». Тверь, 2009;

протоиерей С.А. Архангелов «Святая благоверная
княгиня-инокиня Анна Кашинская», СПб., 2009.

Составитель текста: С.Р. Баженова.

Ответственный за выпуск: священник Евгений Саранча

Издатель: Попечительский совет единоверческого храма
Архангела Михаила села Михайловская Слобода

Печать: ОАО «Типография Новости»

Формат 100х70/16

Печать офсетная

Тираж: 2500

На первой странице обложки изображена икона благоверной великой княгини инокини Анны Кашинской с ее честными мощами, дарованная единоверческому храму Архангела Михаила села Михайловская Слобода в 1909 году, после повторного прославления святой угодницы.