

Древняя Православия

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА:

1. Летопись единоверческой жизни	1
2. Древнерусское благочестие. Жизнеописание преподобной Анны Кашинской	22
3. Главы из книги «Путь на Голгофу». Жизнеописание священномученика Симона, епископа Охтенского. <i>Н.П. Зимина</i>	26
4. Богослужения в единоверческом храме Архангела Михаила в ноябре 2009 года	32

ЛЕТОПИСЬ ЕДИНОВЕРЧЕСКОЙ ЖИЗНИ



Митрополит Нью-Йоркский и Восточно-Американский Иларион после посещения храма Архангела Михаила

ПОСЕЩЕНИЕ ЕДИНОВЕРЧЕСКОГО ХРАМА АРХАНГЕЛА МИХАИЛА ПЕРВОИЕРАРХОМ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ ЗАГРАНИЦЕЙ МИТРОПОЛИТОМ ИЛАРИОНОМ И ДЕЛЕГАЦИЕЙ ИЕРАРХОВ И СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛЕЙ РПЦЗ

18 сентября 2009 года единоверческий храм Архангела Михаила села Михайловская Слобода посетил первоиерарх Русской Православной Церкви Заграницей (РПЦЗ) митрополит Нью-Йоркский и Восточно-Американский Иларион и делегация иерархов и священнослужителей Русского Зарубежья в следующем составе: епископ Гавриил Монреальский и Канадский, епископ Георгий Мейфильдский, протоиерей Никита Чемодаков, иерей Николай Савченко, иерей Сергей Ледковский, иерей Сергей Свешников, протодиакон Виктор Лохматов, диакон Евгений Каллаур, а также Екатерина Чемодакова.



Митрополиты Крутицкий и Коломенский Иувеналий
и Нью-Йоркский и Восточно-Американский Иларион
с Курской-Коренной иконой Божией Матери
в день ее принесения в Россию

святых Русского Православного Зарубежья — Курской-Коренной иконы «Знамение».

Эта икона была обретена 8 сентября 1295 года в день Рождества Пресвятой Богородицы дружиной охотников на реке Тускоре в 27 верстах от Курска. Они тотчас срубили небольшую часовню, в которой и поставили обретенную икону. Жители города Рыльска, узнав о новоявленном образе Божией Матери, начали посещать часовню для поклонения, и от иконы источались многочисленные чудотворения.

Рыльский князь Василий Шемяка, узнав об иконе, приказал перенести ее в столицу своего княже-

Приезд первоиерарха и других членов делегации РПЦЗ связан с принесением в Россию великой

ства, что и было сделано с большим торжеством: весь город вышел на встречу чудотворной иконе, при-

ближавшейся с крестным ходом. Только сам Василий Шемяка уклонился от участия в этом торжестве... и ослеп. После усердного покаяния и молитв перед иконою он прозрел. В благодарность за это он соорудил в Рыльске храм Рождества Пресвятой Богородицы, где и была поставлена икона, и с тех пор в день ее явления, 8 сентября, установлено ежегодное празднование, посвященное ей.

Но недолго пробыла икона в Рыльске. Трижды она чудесно исчезала из города, и ее находили в том месте, где она явилась впер-

ти часовню, они взяли священника в плен, а часовню решили сжечь. Но она, несмотря на все их усилия, не загоралась. Суеверные татары накинулись на священника, подозревая его в волшебстве, которым они объяснили свою неудачу. Священник обличил их неразумие и указал им на икону Божией Матери, находящуюся в часовне. Озлобленные татары схватили святую икону, рассекли ее на две части и бросили их в разные стороны, а часовню сожгли. Отец Боголюб был отведен в плен.



Встреча митрополита Илариона у врат Михаило-Архангельского храма

вые охотникам. После этого рыльчане поняли, что Божия Мать благоволит, чтобы Ее икона оставалась на месте ее явления, они соорудили новую часовню и оставили ее там навсегда.



В 1383 году Курская область подверглась разграблению со стороны татар. Встретив на своем пу-

В татарском плену старец сохранил православную веру: несмотря на понуждение принять религию завоевателей, он остался непреклонен, возлагая всю свою надежду на Бога и Его Пречистую Матерь. И надежда не обманула его. Однажды он пас овец и пел церковные песнопения в честь Матери Божией.



Проезжавшие к хану послы московского князя, услышав это пение, узнали в пастухе-старце русского священника и выкупили его из плена. Отец Боголюб вернулся в свое отечество и поселился на прежнем месте, где стояла часовня с иконой. Здесь он нашел расколотые татарами части чудотворной иконы, сложил их вместе, и они тотчас же срослись.

В 1615 году по особому прошению курских жителей царь Михаил Феодорович повелел возвратить чудотворный образ из Москвы в Курск и поставить его в соборном храме. В том же году на месте часовни воздвигли храм Рождества Пресвятой Богородицы и основали монастырь, а над источником на месте явления иконы была сооружена дру-



Поднесение святого креста у дверей храма

В 1597 году по повелению царя Феодора Иоанновича икона была взята в Москву и украшена по краям изображениями Господа Савофа и ветхозаветных пророков, предвозвестивших людям об избрании, подвиге и служении Преподобной Девы Марии.

В 1603 году Лжедмитрий I взял икону из Курска в свой лагерь в Путивль, а затем в Москву, где она хранилась в царских хоромех.

гая церковь – во имя Живоносного Источника. Новый монастырь стал называться в память явления иконы при корне дерева Коренной пустынь. С 1618 года большую часть года икона находилась в Курске, а в Коренной пустыни – лишь некоторое время.

В 1676 году икона путешествовала на Дон для благословения донских казачьих полков. В 1689 году списки со святой иконы были даны



полкам в Крымский поход. В 1812 году список со святой иконы был послан фельдмаршалу М.И. Кутузову в действующую армию. Было много списков со святой Курской-Коренной иконы, прославившихся чудотворениями.

В среду шестой недели Великого поста 1918 года икона была похищена безбожника-

В 1920 году чудотворный образ был вывезен из России Курским епископом Феофаном (Гавриловым), опасавшимся, что святыня может быть предана поруганию.

Курская-Коренная икона «Знамение» имеет великое значение для русских православных верующих в рассеянии, она прошла вместе с ними тяжелый путь изгнания и яви-



Приветственная речь Владыки Илариона

ми. Нерадостным было Светлое Воскресение Христово для иноков Коренной пустыни, но в четверг Фоминой недели Господь утешил монастырскую братию обретением иконы. Она была найдена без драгоценной ризы бездомным курянином у колодца, выкопанного по преданию самим игуменом Киево-Печерским – преподобным Феодосием в день его памяти.

лась Одигитрией – Путеводительницей русского зарубежья. Она же всегда связывала русских православных людей, проживавших за границей, с Поместной Русской Православной Церковью.

Нынешнее принесение Курской-Коренной иконы в Россию – исполнение завещания приснопамятного митрополита Лавра. Многие годы православные верующие Курской

епархии ждали этого знаменательного события. И вот 12 сентября 2009 года чудотворный образ в сопровождении митрополита Илариона, пяти иерархов и почти тридцати священно- и церковнослужителей РПЦЗ прибыл в Москву. Здесь икона Божией Матери находилась для поклонения верующих в храме Христа Спасителя до 23 сентября, далее ее путь был к месту обретения, на Курскую землю.

Марфо-Мариинской обители, Троице-Сергиевой лавре и в городах Твери и Торжке.

В ряду этих святых и дорогих для каждого русского православного человека мест оказался и единоверческий храм Архангела Михаила села Михайловская Слобода. С духовной радостью и искренним воодушевлением встретили известие о предстоящем посещении духовенство и члены единоверческой общины.



Иерархи и священнослужители РПЦЗ во время экскурсии по территории храма Архангела Михаила

Во время пребывания чудотворного образа Божией Матери в столице владыка Иларион и другие члены делегации РПЦЗ имели возможность поклониться святыням русской земли и пообщаться с православными людьми на своей исторической родине. Они побывали в Николо-Перервинском, Савино-Сторожевском, Свято-Даниловом и Сретенском монастырях, Нило-Столобенской пустыни,

В полдень 18 сентября 2009 года митрополит Иларион и другие члены делегации РПЦЗ прибыли в Михайловскую Слободу. Под звон колоколов дорогих гостей встречал у Святых врат настоятель Михаило-Архангельского храма священноигумен Иринарх с членами причта, прихожанами храма, а также единоверцами из других городов России, приехавшими в Михайловскую Слободу ради этой



встречи, а также для участия в богослужении небесному покровителю храма — Архистратигу Божию Михаилу по случаю воспоминания его чуда, бывшего в Хонех.

После вручения митрополиту Илариону, епископам Гавриилу и Георгию цветов и принятия от них благословения с пением храмовой стихеры «Безплотнии ангели» все направилось в храм. У входа в церковь Высокопреосвященнейшего Илариона встречал со свя-

«Дорогой отец Иринарх, отцы святые, братья и сестры! Сердечно приветствуем вас в этом святом храме. Мы прибыли к вам из разных стран зарубежья — повсюду рассеяны наши русские православные люди. Ваши священнослужители и прихожане приезжали и участвовали в богослужениях нашего Христо-рождественского прихода в городе Ири, где соблюдают старый чин богослужения. Этот приход нынешним летом праздновал 90-ле-



Священноиерей Иоанн Миролюбов беседует с гостями о современном состоянии Единоверия в России

тым крестом священноинок Сергей (Гапонов), настоятель единоверческого храма Покрова Пресвятой Богородицы в селе Малое Мурашкино Нижегородской епархии. Владыка приложился ко кресту и благословил им прибывшее с ним духовенство. Войдя в храм,

гости приложились к праздничной иконе, а митрополит Иларион обратился к собравшимся со следующими словами:

тие своего существования, и мы совершили там Божественную службу по старому чину вместе с епископом Иоанном Каракасским и Южно-Американским, который также недавно посетил вас и намеревается с Божией помощью опять приехать к вам. Поэтому у нас много общего, и мы радуемся, что можем вместе служить и общаться, и желаем вам Божией помощи в вашей церковной жизни».



В ответном слове священноигумен Иринарх поблагодарил первоиерарха Русской Православной Церкви Заграницей и других гостей за оказанную высокую честь посещения Михаило-Архангельского единоверческого храма.

После приветственных слов зарубежным гостям была предложена экскурсия по храму и его территории с рассказом о его истории, святынях и современной жизни еди-

в Русской Православной Церкви, а также о взаимоотношениях со старообрядческими согласиями.

За сообщением отца Иоанна последовала братская трапеза, во время которой было продолжено общение в духе христианской любви.

Праздничная вечерня началась в два часа дня. Вдохновенно и торжественно звучали на ней песнопения в честь Архангела Михаи-



Клирос храма Архангела Михаила во время праздничного богослужения

новерческой общины. Владыку Илариона и делегацию РПЦЗ сопровождал священник Иоанн Миролюбов, клирик храма Покрова Пресвятой Богородицы в Рубцове, секретарь Комиссии по делам старообрядных приходов и по взаимодействию со старообрядчеством при Отделе внешних церковных связей Московского Патриархата. Отец Иоанн рассказал гостям о современном состоянии Единоверия

ла, собравшего под кровом крил своих небывалое для Михайлослободского храма число иерархов и священнослужителей.

После окончания богослужения священноигумен Иринарх в своем благодарственном слове отметил, что в нынешний юбилейный для Михаило-Архангельского прихода год 320-летия со дня построения храма и 20-летия возрождения в нем церковной жизни Гос-



подъ и Его великий Архистратиг преподают всем членам единоверческой общины незабываемые встречи и общение с дорогими людьми. Настоятель храма преподнес митрополиту Илариону и другим гостям подарки — иконы двенадцатых праздников, гравюры, посвященные юбилею храма и книги.

В ответ Высокопреосвященнейший Иларион обратился с такими словами: «Благодарю Вас, отец Иринарх, за трогательные слова

год, когда посетила Русскую землю чудотворная Курская-Коренная икона, которая была явлена еще в XIII веке.

Сегодня мы с великой радостью, с умилением посетили ваш приход и имели братское общение с вами. Благодарим вас от всего сердца за вашу любовь, за гостеприимство, за ваши святые молитвы и просим впредь не забывать нас, сущих в разных странах рассеяния, мы будем также помнить и молиться за



Вручение памятных подарков

и благопожелания и от всей души поздравляю всех вас, всечестные отцы, братья и сестры во Христе, с сегодняшним праздником вашего небесного покровителя Архистратига Божия Михаила. Желаю вам Божией помощи и поздравляю с таким знаменательным юбилеем 320-летия бытия храма. Это произошло неожиданно — Господь так устроил, что мы смогли посетить ваш приход именно в этот

вас. Также надеемся встретиться с вами в недалеком будущем. Благодарим вас от всей души».

Единоверческое духовенство и прихожане Михаило-Архангельского храма проводили дорогих гостей до Святых врат, где тепло попрощались с митрополитом Иларионом, епископами Гавриилом и Георгием и другими зарубежными священнослужителями.



Август 2009 года был насыщен многими событиями в жизни единоверческой общины храма Архангела Михаила. Праздничные службы, паломнические поездки, встречи гостей – всем этим Господь обильно благословил нас в последний месяц лета. Начнем же наше повествование с праздника святого славного пророка Илии.

МОЛЕБЕН СВЯТОМУ СЛАВНОМУ ПРОРОКУ ИЛИИ В ДЕРЕВНЕ КУЛАКОВО

ПОСЛЕ жарких и сухих дней конца июля, казалось бы, ничто не предвещало той перемены погоды, которая случилась в первый день августа. Но пророк Божий Илия, имевший благодать повелевать небесными стихиями в дни своей земной жизни и после того как был взят живым на небо, напоминает людям о том, как внимает Господь угодившим Ему. Во время всенощного бдения, совершавшегося вечером 1 августа, налетели тучи и пошел проливной дождь. Ливень пускался несколько раз, и в день праздника — 2 августа в последний

раз прошел после Божественной Литургии, так что многие богомольцы, собиравшиеся на молебен святому, ежегодно совершаемый в деревне Кулаково, забеспокоились о том, как же служить в такую погоду? Но как только началось молебное пение, рассеялись серые облака, показалось солнце, и Господь явил Свою милость дивным благообразием воздуха.

Год назад, в этот же день, окончив молебен, впервые после многих десятилетий прошедший на том месте, где некогда стояла часовня, посвященная пророку Илии, члены Михаило-Ар-

хангельской общины решили хотя бы частично восстановить утраченную святыню. И вот в нынешнем году пришедших на богослужение богомольцев встречала небольшая деревянная часовня-киот с иконой святого славного пророка. Ее изготовил и установил Олег Михайлович Тюленев, год назад подавший мысль

о восстановлении святыни.

На молебен собралось около семидесяти богомольцев, примерно половина из них — жители деревни Кулаково, были также и прихожане из других окрестных деревень, а также члены Михаило-Архангельской единоверческой общины из Москвы и подмосковных городов. Богослужение прошло вдохновенно, с большим религиозным подъемом всех молившихся в этот день пророку Божию Илии.

После молебного пения богомольцев принимали и милостивно питали в своем доме всегда радушные Никола Петрович и Лидия Алексеевна Булычевы. За братской трапезой велась беседа о том, как улучшить устройство Михаило-Архангельской единоверческой общины, сделать более насыщенной и содержательной жизнь молодого поколения свободных прихожан.



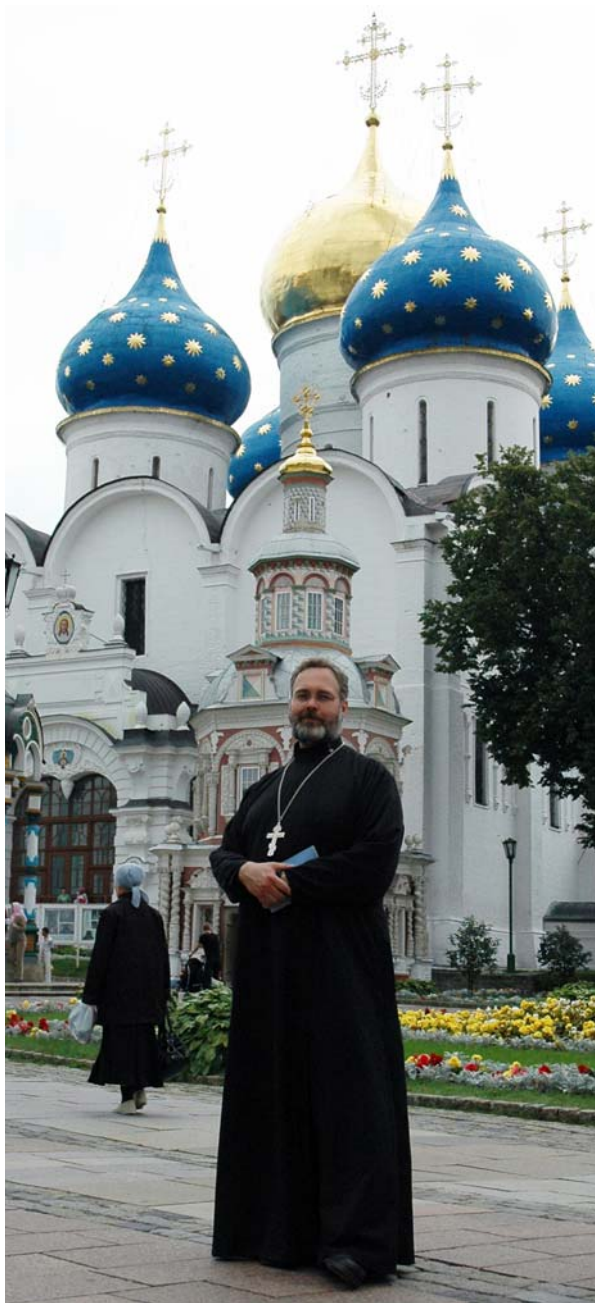
Прихожане храма Архангела Михаила после молебна святому пророку Илии в деревне Кулаково. 2 августа 2009 года



ПОСЕЩЕНИЕ МИХАЙЛОВСКОЙ СЛОБОДЫ СВЯЩЕННОИЕРЕЕМ СЕРАФИМОМ УИНГОМ

СЧЕТВЕРТОГО по двадцатое августа 2009 года в Михайловской Слободе пребывал священнослужитель Русской Православной Церкви Заграницей священноиерей Серафим Уинг. В 2008 году отец Серафим познакомился со священником Евгением Саранчой, диаконом Игорем Краевым, певчим Алексием Колесниковым и алтарником Михаилом Верялиным, представлявшими Михаило-Архангельскую единоверческую общину на конференции «Православие в XXI веке», проходившей в американском городе Ири, штат Пенсильвания. В то время он был чтецом и прихожанином единоверческого храма Рождества Христова в городе Ири. 10 августа 2008 года, на праздник Смоленской иконы Пресвятой Богородицы, он был рукоположен епископом Каракасским Иоанном во диакона, а спустя 40 дней — на другой праздник Божией Матери, Ее Рождества — первоиерархом Русской Православной Церкви Заграницей митрополитом Нью-Йоркским и Восточно-Американским Иларионом во иерея.

Наверное, многим прихожанам храма Архангела Михаила, узнавшим отца Серафима достаточно близко за дни его пребывания в



Священноиерей Серафим Уинг во время посещения Троице-Сергиевой лавры

Михайловской Слободе, будет интересно узнать о его духовном пути, предшествовавшем рукоположению во священника.

Будущий православный священнослужитель родился в 1963 году и вырос в семье богобоязненных католиков. Род матери отца Серафима — из Белоруссии, у его отца — англо-ирландские корни. Отец его служит алтарником в католическом храме.

Однако сам отец Серафим открыл для себя истину Православия уже в юности и с того времени желал посвятить себя служению в священном сане. Он был крещен в возрасте 16 лет в Джорданвильском Свято-Троицком монастыре будущим митрополитом Иларионом.

После окончания средней школы поступил в семинарию там же, в Джорданвиле. Годы, проведенные в семинарии при Свято-Троицком монастыре, привили ему любовь к уставным церковным богослужениям.

В 1986 году чтец Серафим Уинг окончил семинарию, с этого времени он служил в приходе родного города Олбани в штате Нью-Йорк, исполняя послушания певчего, алтарника, преподавая Закон Божий и русский язык в воскресной школе, издавая приходскую газету. Был членом приходского совета храма.

В 1993 году отец Серафим венчался церковным браком с Соломонией Ивановной Мейстер, головщицей храма Рождества Христова в городе Ири, штат Пенсильвания. За год до этого переехал в этот город и устроился на светскую работу — преподавателем английского языка в городскую школу для взрослых иммигрантов города Ири. Этой работой отец Серафим занимается до сих пор, как и большинство священнослужителей православных церквей в США и других зарубежных странах, так как у приходов нет возможности предоставлять материальное обеспечение священнику в необходимой мере. В Ирийском храме чтец Серафим Уинг исполнял те же послушания, что и ранее в Олбани.

После рукоположения во священника отец Серафим был временно направлен на служение в Свято-Никольский храм городка Эдинборо, штат Пенсильвания, входящего в состав приходов Московского Патриархата за границей. Этот храм был построен в 1916 году и некогда имел большой приход в райо-

не, где было много фермерских хозяйств. Но со временем последующие поколения прихожан уехали в поисках работы в город, и приход стал совсем небольшим. До прибытия туда на служения отца Серафима в храме не было священника в течение 14 лет.

Сейчас перед отцом Серафимом стоит непростая задача возрождения церковной жизни, возвращения в жизнь верующих ее основ: домашней молитвы, поста, участия в Таинствах Церкви. Задача эта усложняется всепоглощающим влиянием американской антиправославной культуры, которая воздействует в том числе и на верующих людей.

Находясь в Михайловской Слободе, отец Серафим был полностью поглощен жизнью нашей общины, совершая богослужения, участвуя в паломнических поездках, посещая дома наших прихожан. Надеемся, что подобные встречи и общение послужат обогащению его опыта, необходимого для восхождения по пути ко спасению.

ПАЛОМНИЧЕСКИЕ ПОЕЗДКИ СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛЕЙ И ПРИХОЖАН ХРАМА АРХАНГЕЛА МИХАИЛА

По благословению Святейшего Патриарха Кирилла и Высокопреосвященнейшего митрополита Иувеналия в августе 2009 года священнослужители и прихожане Михаило-Архангельского единоверческого храма совершили четыре паломнические поездки по святым местам Москвы и Подмосковья, сопровождавшиеся служением молебнов и Божественной литургии. Эти события запечатлелись в сердцах всех богомольцев, принимавших участие в поездках, и нам хотелось бы еще раз вспомнить о тех мгновениях духовной радости, которые испытали паломники.

КОЛОМНА

РАНИМ утром 6 августа михаило-слободские богомольцы отправились в древний подмосковный город Коломну. По прибытии они ознакомились с достопримечательностями Коломенского кремля, в том числе храмов и монастырей, находящихся на его территории, а также посетили выставку картин «Царствие Божие внутри вас есть» прихожанина единоверческого храма Архангела Михаила Владимира Аристарховича Зорострова, которая проходила в местном му-

зее. Картины Владимира Аристарховича написаны в стиле наивного искусства и посвящены событиям из жизни Михаило-Архангельской общины. Долгим был творческий поиск художника, прежде чем он обратился к данному направлению. Однажды в беседе со священноигуменом Иринархом он услышал слова: «Пиши все, что видишь здесь!», которые глубоко коснулись его души и совершенно изменили направление его творчества. Радует то, что картины Владимира Арис-



тарховича привлекают к себе внимание не только людей церковных, но и тех, кто еще начинает поиски истинной веры, и поэтому выставка картин в Коломне имеет не только культурное, но и миссионерское значение.

После посещения выставки духовенство и прихожане Михайло-Архангельского храма отправились в главный храм города Коломны — Успенский собор, где их любезно встретил протоиерей Николай Качанкин, предоставивший все необходимое для совершения молебного пения.

Первоначально Успенский кафедральный собор был заложен в 1379 году великим князем Димитрием Донским после первой победы русских войск над Золотой Ордой в битве при реке Воже. Строительство собора длилось один год. С 1581 по 1586 год в этом храме служил святитель Иов, епископ Коломенский, первый Патриарх Московский и всея Руси.

Основанный великим князем Димитрием Донским собор простоял до 1672 года. В этом году по указу архиепископа Коломенского и Каширского Иосифа древний собор был из-за ветхости



Художник В.А. Зороастров

разобран. На его месте за десять лет зодчий Мелетий Алексеев возвел новый храм о пяти куполах. В нижней части стен нового собора использовался белый камень древнего храма. В это же время была возведена шатровая колокольня собора, ныне примыкающая к стоящему поблизости Тихвинскому храму. Его освящение совершил митрополит Московский и Коломенский Платон (Левшин), стоявший у истоков учреждения Единоверия в Русской Церкви. В начале XIX века настоятелем Успенского собора был протоиерей Михаил Дроздов, отец святителя Филарета Московского. Позже в храме неоднократно служил и проповедовал сам святитель.

В 1929 году храм был закрыт, а в последствии разграблен, захоронения коломенских архипастырей разорены.

Сейчас храм восстановлен в прежнем виде, и михайлослободские паломники имели возможность в его святых стенах совершить богослужение в честь Пресвятой Богородицы.

После совершения молебна, подкрепив телесные силы трапезой на берегу реки, богомольцы вернулись в Кремль и продолжили знакомство с его святынями, посетив



Коломенский Успенский собор



Свято-Троицкий Ново-Голутвин монастырь, где их ждала теплая встреча. По благословению настоятельницы, игумении Ксении (Зайцевой), была предложена познавательная экскурсия, познакомившая паломников с прошлым и настоящим обители.

В конце своей поездки михайло-слободские прихожане посетили древний Богоявленский Старо-Голутвин монастырь. Эта обитель была построена по обету великого князя Московского Димитрия Донского после его примирения с князем Олегом Рязанским. Преподобный Сергей Радонежский способ-

жению первым настоятелем и строителем монастыря стал преподобный Григорий Голутвинский — один из его ближайших учеников.

Были в истории монастыря времена расцвета и тяжелых испытаний. В XX столетии он был закрыт и предан поруганию. Возрождение иноческой жизни началось в 1994 году, в это время в монастырь было переведено Московское епархиальное духовное училище, преобразованное в 1996 году в Коломенскую духовную семинарию. Сначала были восстановлены Введенский храм (1996), Восточный корпус (1999) и построен трапезный корпус с биб-



После молебна в Успенском соборе Коломны

ствовал этому примирению. Голутвин монастырь, находящийся на границе Московского и Рязанского княжеств, проходящей по реке Оке, стал своеобразным знаком долгожданного мира двух князей. Благоверный князь Димитрий Донской сам просил преподобного Сергия выбрать место для постройки монастыря и помочь избрать достойного руководителя для будущей братии. Радонежский подвижник выбрал место для будущей обители на опушке леса, недалеко от слияния рек Оки и Москвы. Он также принимал участие в закладке Богоявленского собора. По его предло-

лиотекой для семинарии. Затем был восстановлен Настоятельский корпус (2002), построен Хозяйственный корпус (2003), также были восстановлены Сергиевский храм (2004), Богоявленский собор и колокольня (2007). Продолжается реставрация монастырской ограды. В 2008 году на территории монастыря началось строительство нового здания семинарии.

Посетив Старо-Голутвин Богоявленский монастырь, михайло-слободские паломники воочию увидели возрождение древней святыни Коломенской земли.



ПРАЗДНИК РОЖЕСТВА СЯТИТЕЛЯ НИКОЛЫ В НИКОЛЬСКОМ (БЫВШЕМ ЕДИНОВЕРЧЕСКОМ) ХРАМЕ НА РОГОЖСКОМ КЛАДБИЩЕ В МОСКВЕ

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и Высокопреосвященнейшего митрополита Крутицкого и Коломенского Иувеналия 11 августа 2009 года духовенство и причт Михаило-Архангельской единоверческой церкви совершили Божественную литургию в Никольском (бывшем единоверческом) храме на Рогожском кладбище города Москвы. В богослужении также принимали участие священнослужители Покровского храма в Рубцове иерей Иоанн Миролюбов и иерей Серафим Уинг, настоятель Свято-Никольской церкви города Эдинборо, штат Пенсильвания, США.

Богослужение было совершено в праздник Рождества святителя Николы и приурочено 145-летию присоединения старообрядческой общины Никольского храма к Русской Православной Церкви на правах Единоверия. В августе 1854 года группа рогожских старообрядцев решила присоединиться к Русской Православной Церкви и подала соответствующее прошение на имя митрополита

Святейшего Синода освящение Никольского храма было совершено 23 сентября того же года. В 1863–1866 годах храм был перестроен и принял тот вид, который сохранился до сих пор.

С Никольским храмом прихожан из Михайловской Слободы связывают тесные узы.

В то время, когда храм Архангела Михаила был закрыт, церковь на Рогожском кладбище являлась общим домом для всех единоверцев Москвы и Подмосковья. Настоятель Михаило-Архангельского храма, священноигумен Иринарх с отроческих лет посещал Никольскую церковь, а в годы юности был в ней головщиком хора.

После совершения Божественной литургии служилась заупокойная лития по всем церковным деятелям, внесшим вклад в учреждение и развитие Единоверия, а также по строителям, жертвователям и благоустроителям Никольского храма. Затем богомольцы посетили Рогожское кладбище, где были совершены литии в местах упокоения священнослужителей Никольского храма, инокинь

Всехсвятского женского единоверческого монастыря и на могиле родителя Высокопреосвященнейшего Иувеналия.



Слово священноигумена Иринарха



Московского Филарета о принятии их в лоно Матери-Церкви и о преобразовании Никольской часовни в единоверческий храм. По благо-





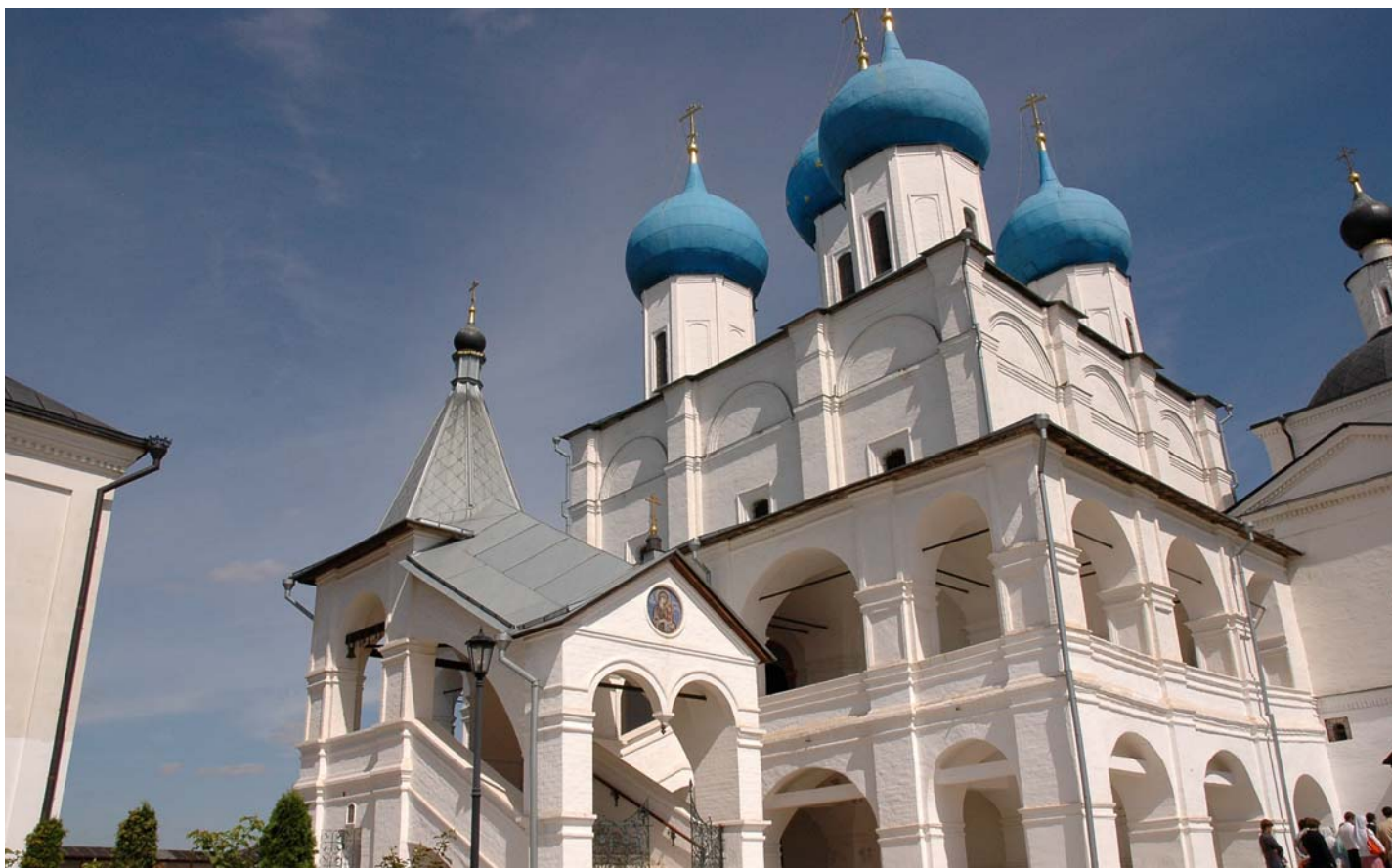
Иконостас Никольского храма на Рогожском кладбище

СЕРПУХОВ

НА СЛЕДУЮЩИЙ день после богослужения в Никольском храме на Рогожском кладбище в девять часов утра священнослужители и члены общины храма Архангела Михаила отправились в паломническую поездку в город Серпухов, где им предстояло побывать в двух древних обителях — Высоцком мужском монастыре и Введенском женском Владычнем монастыре.

2 декабря 1373 года преподобный Сергий Радонежский по просьбе благочестивого Серпуховского князя Владимира Андреевича посетил Серпухов и, избрав красивое и весьма удобное место «на Высоком», основал здесь обитель во имя Пресвятой Богородицы, честнаго Зачатия Ее праведной Анной. Настоятелем новой обители он поставил своего любимого ученика, преподобного Афанасия-старшего. Слава об обители, подвигах и опытности ее игумена в духовном руководстве быстро распространилась повсюду.

Через два года после ее открытия к преподобному Афанасию, желая «научиться пути Господню», пришел юноша Амос, и настоятель, видя его усердие и любовь к Богу, принял его в обитель. Через пять лет, убедившись в его послушании, душевной чистоте и терпении в подвиге, преподобный Афанасий сподобил Амоса иноческого пострижения, назвав собственным своим именем — Афанасий. В 1381 году, через год после пострижения, при освящении каменного собора в честь Зачатия Пресвятой Богородицы, возведенного князем Владимиром Андреевичем Храбрым над братской могилой воинов-серпуховчан, павших в Куликовском сражении, святитель Московский Киприан в присутствии преподобного Сергия возвел Афанасия-старшего в сан игумена, а Афанасия-младшего рукоположил во иеродиакона. В 1382 году Афанасий-младший был посвящен во священноинока.



Зачатьевский храм Высоцкого монастыря

В 1387 году преподобный Афанасий-старший вместе со святителем Московским Киприаном, навсегда уезжая в Константинополь, поставил Афанасия-младшего своим преемником по игуменству в Высоцком монастыре. При преподобном Афанасии-младшем Высоцкий монастырь продолжал процветать, и число его братии умножалось. Игумен Афанасий служил для братии примером в подвигах добродетельной иноческой жизни, «имел воздержание совершенное, в посте был крепок, в молитвах неленостен, в нищете терпелив». Любя Господа Бога, он умел внушать ту же любовь к Богу и молитвенным подвигам и братии. Он умел удерживать их от грехов и наставлять, как побеждать влечение страстей, направляя ум, сердце и помыслы ко Господу.

Около 1395 года преподобный Афанасий встречал в своей обители посольство от преподобного Афанасия-старшего, приславшего из Константинополя семь прекрасных икон деисусного чина, другие церковные вещи и рукописи. В 1395 году от великих подвигов

и трудов преподобный Афанасий почувствовал «старческое изнеможение» и 12 сентября, в день отдания праздника Рождества Пресвятой Богородицы, преставился ко Господу. Согласно завещанию, он был погребен против западных дверей соборного храма под лестницей. Его преемником по управлению обителью стал преподобный Никита, сродник и ученик преподобного Сергия. С самого момента погребения преподобный Афанасий был прославлен чудесами.

В двадцатом столетии монастырь постигла общая для русских обителей печальная участь: его помещения использовались под жилье и складские помещения. Были разрушены три башни и большая часть стен.

25 марта 1991 года Священный Синод Русской Православной Церкви принял решение об открытии Серпуховского Высоцкого мужского монастыря. Разоренная и оскверненная обитель, в которой не сохранилось ничего, кроме некоторых полуразрушенных и обветшалых зданий, начала возрождаться.

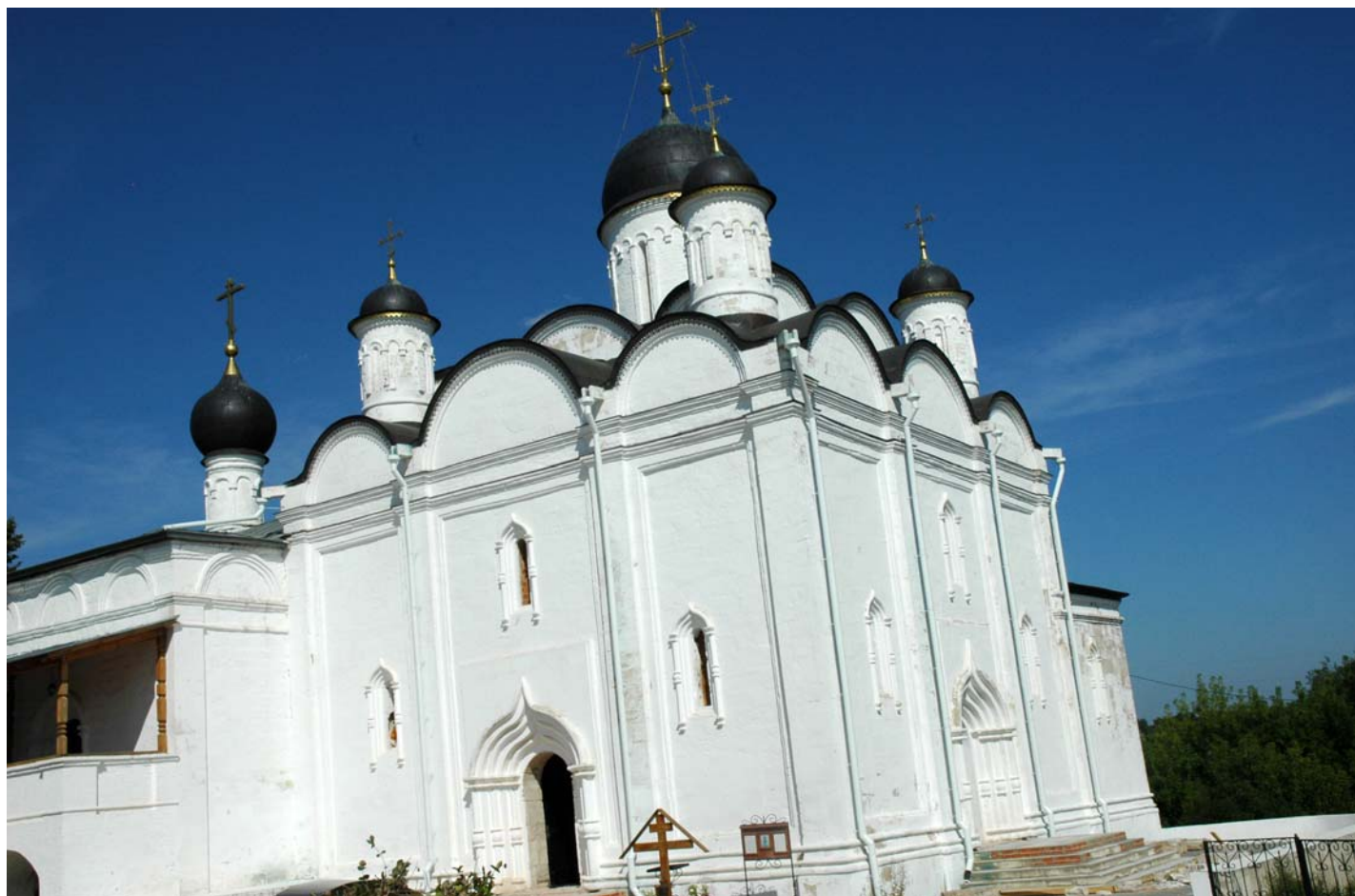


В 1994 году были обретены мощи преподобного Афанасия-младшего, ныне они покоятся в благолепно устроенной раке в Покровском храме монастыря.

По благословению настоятеля обители архимандрита Кирилла (Костикова) михайло-слободским паломникам было оказано должное внимание. У Святых врат обители их встречал иеромонах Тихон (Яковлев), рассказавший гостям историю монастыря, святых угодниках, подвизавшихся в

монастырь, основанный в далеком 1360 году святителем Алексием по повелению Самой Пресвятой Девы. Первым настоятелем и строителем обители стал преподобный Варлаам, келейник святителя, прославившийся многими подвигами. Мощи его и ныне почивают под спудом у входа во Введенский храм.

Монастырь очень сильно пострадал в годы богоборческих гонений и был вновь открыт уже как женская обитель, которая



Введенский собор Владычного монастыря

его стенах, и о возрождении иноческой жизни. Паломники совершили молебен у мощей преподобного Афанасия-младшего Высоцкого и поклонились многим монастырским святыням (в обители находятся более 200 частиц мощей святых угодников Божиих), а также частице Гвоздя, которым был распят Господь наш Иисус Христос.

Богомольцы также посетили Введенский женский Владычный

ныне возрождается многими трудами сестер-инокинь. По благословению игумении Алексии (Петровой) паломникам из Михайловской Слободы была предложена интересная экскурсия, посвященная истории обители, ее святыням и возрождению.

Благодарные радушным серпуховчанам богомольцы, вдохновленные посещением древних святынь, отправились в шесть часов вечера в обратный путь.



СВЯТО-ТРОИЦКАЯ СЕРГИЕВА ЛАВРА

В СЕРДЦЕ каждого русского православного человека имя преподобного Сергия Радонежского и упоминание места его подвигов — Свято-Троицкой Сергиевой лавры вызывает священный трепет и благоговение. Сколько миллионов богомольцев от державных великих князей и царей до крестьян направляли свои стопы в эту святую обитель.

Духовенство и прихожане Михаило-Архангельского единоверческого храма в последний раз совершали молебен у раки Преподобного в 2000 году. С тех пор Господь привел в храм новых людей, выросло новое поколение юных прихожан — воспитанников воскресной школы храма. Многие из них ждали того часа, когда предоставится случай воздать молитвенное поклонение Святильнику

2009 года священнослужители Михаило-Архангельской церкви вместе с семьдесятю членами единоверческой общины отправились в паломническую поездку в Свято-Троицкую Сергиеву лавру.

По пути к обители преподобного Сергия богомольцы посетили святые места, связанные с его праведной жизнью. Первая их остановка была в селе Радонеж — месте, где прошли годы отрочества и юности будущего подвижника. Паломники посетили храм Преображения Господня, сооруженный, согласно преданию, на месте, где находился дом родителей Преподобного. Иноки Троице-Сергиевой лавры, несущие служение в этом святом храме, рассказали богомольцам об истории Радонежа и жизни отрока Варфоломея и его



Свято-Троицкая Сергиева лавра

Русской земли. И Господь, по молитвам Преподобного, даровал такую возможность.

8 августа 2009 года Святейший Патриарх Кирилл по ходатайству Высокопреосвященнейшего митрополита Иувеналия благословил совершение молебна по древнерусскому чину у мощей преподобного Сергия Радонежского духовенству и прихожанам храма Архангела Михаила.

В исполнение этого благословения ранним утром 17 августа

праведных родителей Кирилла и Марии. Затем, спустившись к реке, текущей к югу от храма, паломники погружались в воды святого Сергиевского источника, находящегося в замечательно живописном месте.

После Радонежа путь лежал в Хотьков Покровский ставропигиальный женский монастырь, где богомольцы поклонились мощам преподобных Кирилла и Марии, исполняя тем самым завет преподобного Сергия. Покров-



ская обитель очень сильно пострадала в годы гонений на веру и сейчас молитвами святых Кирилла и Марии и их праведного сына идет восстановление монастыря.

На пути из Хотькова в Сергиев Посад в чистом поле у леса паломники устроили привал и, подкрепив телесные силы, отправились к конечной цели своего путешествия — обители преподобного Сергия.

Промыслом Божиим за два дня до поездки в Лавру Михайловскую Слободу посетил насельник Сергиевой обители иеродиакон Трофим (Судакевич). Узнав о предстоящем паломничестве единоверцев, отец иеродиакон предложил свою помощь в проведении экскурсий по древнему монастырю. Он встретил богомольцев у южных врат обители и сразу же провел в типографию Троице-Серги-

познакомившие с историей обители, ее храмами и святынями.

Паломники посетили Успенский собор, построенный в XVI столетии при царе Иоанне IV, где поклонились святым мощам преподобного Максима Грека и двух московских святителей конца девятнадцатого столетия митрополитов Филарета (Дроздова) и Иннокентия (Вениаминова). Последний был поистине просветителем Аляски и Алеутских островов и этим было примечательно посещение его мощей американским священнослужителем отцом Серафимом Уингом. В Успенском соборе находится также деревянный гроб преподобного Сергия Радонежского, в котором его святое тело находилось в земле с 1392 по 1422 год. Это одна из святынь древней обители.



Рака с честными мощами преподобного Сергия

евой лавры, рассказав об истории книгопечатания в обители и показав весь процесс изготовления книг. На память о посещении обители всем паломникам были подарены книги, изданные в типографии Лавры.

Выйдя из типографии по древним галереям, богомольцы оказались на площади перед Троицким собором, где их тепло встретил благочинный монастыря архимандрит Павел (Кривоногов), который организовал для них интересные познавательные экскурсии,

Также гостям из Михайловской Слободы был показан Трапезный Сергиевский храм, построенный в 1692 году в честь 300-летия памяти Преподобного.

Богомольцы имели редкую возможность поклониться множеству мощей святых угодников Божиих в Серапионовой палате, которая по преданию построена на месте кельи преподобного Сергия Радонежского. Каменное сооружение — Серапионовская часовня — появилось здесь в XVI веке. На этом месте в

1516 году был погребен бывший игумен Троице-Сергиевой лавры архиепископ Новгородский Серапион. В 1555 году здесь также был захоронен митрополит Московский и всея Руси Иоасаф (Скрипицын). В середине XVII столетия за часовней был погребен преподобный архимандрит Дионисий (Зобниновский), при котором Лавра выдержала осаду польских войск в Смутное время.

Иеродиакон Трофим показал паломникам самую высокую в России колокольню. Ее высота — 88,5 метра. Колокольня строилась более 30 лет и была закончена в 1770-х годах. До революции лаврская звонница насчитывала 42 колокола. Самый большой из них — Царь-колокол, весом в 67 тонн, в конце 20-х годов двадцатого века был сброшен с колокольни и разбит. От страшного удара в стене,

преподобного Сергия, и к 19 часам к Троицкому собору прибыли и другие прихожане храма Архангела Михаила, которые не смогли присоединиться к паломнической поездке ранее.

Это богослужение останется надолго в памяти у всех его участников — такие службы не забываются. В привычном полумраке древнего собора звучали древние роспевы, восхваляющие подвиг преподобного Сергия, проникновенно читали канон в его честь Валентина Димитриевна Балан и Зинаида Димитриевна Солодова. После отпуска духовенство запело величание Преподобному, все молящиеся дружно подхватили и пели его столько раз, сколько потребовалось времени для того, чтобы к открытым мощам святого угодника приложились все михайло-слободские па-



После окончания молебна преподобному Сергию

стоящего рядом Успенского собора, образовалась трещина, видимая и в наши дни. Слава Богу, сейчас на звоннице новые колокола, в том числе и новый Царь-колокол, вес которого — 72 тонны. И как прежде, радуют лаврские звонари богомольцев, стекающих в Лавру Преподобного со всех концов православного мира.

В Лавре не хватит и целого дня, чтобы осмотреть все ее святыни и красоты, но приблизилось время для совершения молебна у раки

ломники. Удивительна эта служба была еще и тем, что обычное для Троицкого храма вхождение и исхождение богомольцев практически прекратилось — все, вошедшие в храм, оставались до конца молебна и единогласно пели ему величание в конце богослужения.

Торжество закончилось в 20:45. На улице в это время шел проливной дождь, сверкали молнии, гремел гром. Промокшие, но исполненные духовной радости богомольцы возвращались в родной храм.



ДРЕВНЕРУССКОЕ БЛАГОЧЕСТИЕ

ЖИЗНЕОПИСАНИЕ ПРЕПОДОБНОЙ МАТЕРИ БЛАГОВЕРНОЙ ВЕЛИКОЙ КНЯГИНИ ИНОКИНИ АННЫ КАШИНСКОЙ

*Посвящается 100-летию повторного прославления преподобной Анны в лике святых
(Продолжение)*

ПЕРВАЯ КАНОНИЗАЦИЯ БЛАГОВЕРНОЙ КНЯГИНИ АННЫ

В СМУТНОЕ время, в 1606—1611 годы, когда поляки и литовцы грабили и жгли русские города, три раза враги подступали к Кашину, однако уходили всякий раз, не причинив городу особого вреда (пострадали лишь монастыри на окраине).

В ту же пору возник в Кашине сильный пожар, но быстро прекратился, и город не погорел.

Невольно кашинцы задумывались: не охраняет ли их какая-то чудесная сила?

Вскоре произошло таинственное событие...

Тяжко больному пономарю Успенского собора Герасиму в 1611 году явилась во сне некая жена в «величье иноческом образе одеяна» (то есть в схиме), назвала себя Анною обещала ему исцеление, но при этом с упреком сказала, что «гроб мой народом ни во что вменяется, считаете его обыкновенным и меня презираете... Люди шапки свои пометают на гроб мой, садятся на него и никто им этого не возбраняет... Я вами небрегома и приобижена (вы меня не бережете и обижаете), неужели нет среди вас разумного человека, и никто из вас доселе этого не понимает? И доколе будете вы попира́ть меня ногами? Разве вы не знаете, что я молю Всемилостивого Бога и Богородицу, дабы не предан был город ваш в руки врагов ваших, и что я сохраняю вас от многих зол и напастей?» И таинственная жена повелела Герасиму сказать священнику собора и всему причту, «дабы гроб держали честне (достойно) и возбраняли садиться и шапки класть, но

возжгли бы над гробом свечу пред образом Нерукотворного Спаса».

Таинственный сон и чудесное исцеление пономаря Герасима всколыхнуло весь город. Настоятель собора Василий Михайлов и причт церковный стали приводить гробницу в порядок: поставили образ Нерукотворного Спаса, возжгли негасимую свечу, огородили могилу. Народ повалил в собор. Начались литии и панихиды. Разнеслись слухи о новых исцелениях при гробе. Пробудилась благочестивая ревность, стали допытываться, кто же эта погребенная в соборе инокиня схимница Анна? Когда она жила? Чья была дочь, жена?..

Как произошло отождествление погребенной в соборе схимонахини с великой княгиней Анной, супругой великого князя Михаила Ярославича Тверского — неизвестно. Можно допустить, что предание о скончавшейся в постриге великой княгини Анне в Кашине хранилось: либо в древних монастырях, либо в памяти коренных кашинских жителей, либо архивах Тверского епархиального приказа. Во всяком случае в течение 35 лет до первой челобитной о прославлении кашинской святой, поданной царю Михаилу Феодоровичу незадолго до его кончины в 1645 году, гробница почиталась без спора и сомнения, как мощи великой княгини Анны, супруги Михаила Ярославича Тверского.

Лет 35 гроб Анны оставался кашинской святыней.

За два года до кончины Михаила Феодоровича родственник царя, Василий Иванович Стрешнев, дорогою на богомолье в мона-

стырь преподобного Александра Свирского заехал в Кашин; в тот год должно было состояться перенесение мощей преподобного Александра Свирского, и Стрешневу было поручено привезти в обитель драгоценную раку — дар царя. Узнав от соборного священника Василия о явлении великой княгини Тверской Анны и о почитании ее гробницы, он почел известие столь важным, что повелел священнику немедленно подать челобитную государю и известить о случившемся.

Но царь Михаил Феодорович вскоре скончался, и на поданную челобитную никакого особого распоряжения не последовало.

Известие о явлении благоверной княгини Анны новый царь Алексей Михайлович принял с радостью. В правление его отца, Михаила Федоровича, были найдены исчезнувшие во время пожара Твери при нашествии литовцев в 1606 году мощи ее супруга Михаила Ярославича; они оказались спрятанными чьей-то попечительной рукою в земле у соборной стены и были торжественно возвращены в 1643 году в восстановленный собор, в придел его имени. Не пришло ли время Русской Церкви прославить его святую супругу благоверную княгиню Анну Кашинскую?

На челобитную последовало распоряжение от патриарха — немедленно направить в Кашин комиссию для освидетельствования мощей.

В Кашин прибыл архиепископ Тверской и Кашинский Иона, архимандрит Андрониева монастыря Сильвестр и игумен Данилова монастыря Иоанн.

21 июля 1649 года, после литургии таинственный гроб был вскрыт. Досмотр обнаружил, что тело и одежда Анны не истлели,

тлению предались только «малая часть носа, да у ног плюсна, а рука правая лежит на персех согбенна, яко благословляюща». Архимандрит Сильвестр особое внимание обратил на руку, разгибал персты, они же сгибались вновь «яко благословляющи» (показание свидетеля, священника Василия Михайлова). «Взял он благоверной княгини руку и распростирал персты и паки сгибал» (показание сына священника Василия).

Досмотр оказался благоприятным для мощей. Была составлена служба на обречение их; кашинские ревнители памяти княгини Анны — священник Троицкой церкви Иоанн Наумов и посадский человек Семен Сухоруков составили тропарь, кондак и канон. Акт досмотра с описанием чудес, с тропарем, кондаком и каноном были представлены Патриарху, который, по извещении Государя, собрал архиерейский собор. По рассмотрении материала было постановлено: мощи благоверной княгини Анны как новой святой Русской Церкви для общего поклонения — открыть. Царь Алексей Михайлович объявил, что прибудет в Ка-

шин с царицею, сестрами-царевнами и двором и лично примет участие в перенесении мощей из обветшавшего Успенского собора в каменный Воскресенский. Торжество должно состояться ближайшим летом 25 июня.

Так на смену забвению и пренебрежению ко гробу княгини Анны явилось торжество церковной славы и царских почестей.

Перенесение мощей благоверной Анны Кашинской состоялось 12 июня 1650 года. За всю историю Русской Церкви ни одна святая не удостоилась столь благолепного празднования. Описание его сохранилось в дворцовых архивах той эпохи.



Икона преподобной Анны Кашинской с частицей ее святых мощей, дарованная в 1909 году единоверческому храму святителя Николы на Рогожском кладбище в Москве



Это был один из тех походов на богомолье, которые поднимали все окружение царя и царицы: множество боярских придворных чинов и служилых людей, почетная стража и стрельцы (до 1000 человек) при оружии, музыканты-барабанщики и трубачи, скороходы и прислуга при запасных конях и возках...

Перед отправлением царь Алексей Михайлович и царица Мария Ильинишна, сестры царя и двор молились в Успенском соборе, потом, получив благословение Патриарха, отправились в путь при колокольном звоне и громадном стечении народа. Дорогою раздавалась встречным нищим щедрая милостыня.

Сначала направились на богомолье в Троице-Сергиев монастырь, оттуда лишь на 14-й день по исходе из Москвы отбыли в Кашин: «Того же (1650) году мая в 22 день пошел государь к Троице в Сергиев монастырь... Месяца июня в 4-ый день пошел государь из Сергиева монастыря в Кашин к великой княгине Анне Кашинской молиться и с Государыней царицею».

В Кашине царский поезд был встречен Варлаамом, митрополитом Ростовским, духовенством с иконами, крестами и хоругвями и кашинским народом. Царь с царицею проследовали ко гробу благоверной Анны. Митрополит Варлаам открыл раку, потом царь запечатал крышку своими печатями. Гроб поставили на носилки, царь и бояре подняли его на плечи и понесли в Воскресенский собор.

Гроб был каменный, очень тяжелый, и процессия на несколько мгновений приостановилась на паперти. Повесть о прославлении святой Анны объясняет эту остановку чудом: некая таинственная сила не давала двинуться дальше, тогда царь воззвал молитвенно к благоверной Анне и дал обет, что мощи пребудут в Воскресенском соборе временно, до тех пор, пока на месте обретения их не будет воздвигнут каменный храм «в честное ее имя». Только после этого процессия смогла проследовать в собор; там гроб поставили у столпа близ алтаря. Началось народное поклонение.

В тот же день на глазах у всех совершилось чудо исцеления снохи

кашинского губного старосты Скобеева. Верующие бросились брать землю из-под гроба Анны, веруя, что она целебная.

Царь привез с собою службу на перенесение мощей, которую по его заказу написал известный киевский монах Епифаний Славинецкий. Царица и царевны принесли в дар вышитые ими три воздуха и два покрова на гробницу; на одном шелками был вышит образ княгини Анны-схимницы и серебром и золотом надпись: «Святая преподобная княгиня Анна Кашинская»; на каймах вышиты тропарь и кондак; другой покров темно-малинового бархата с золотою бахромою и фольговым образом Анны. Эти дары свидетельствовали, с каким вниманием царская семья готовилась к прославлению благоверной Анны.

Перед отъездом Алексей Михайлович щедро одарил кашинскую бедноту, а соборному иерею Василию повелел строить новый каменный Успенский собор с приделом в честь преподобной Анны.

Вскоре по возвращении царя в Москву архиерейский собор оформил канонизацию и установил празднование благоверной княгине Анне дважды в год: 2 октября в день представления и 12 июня в день перенесения мощей с предписанием пользоваться службою, написанной архимандритом Епифанием Славинецким.

С тех пор почитание святой благоверной княгини Анны совершалось по обычному чину: с поклонением мощам и иконе, с молебным пением, с празднованием дней памяти святой.

Канонизации не хватало только жития и оно вскоре было написано.

Причетник Воскресенского Кашинского собора Никифор был для этой цели послан в Соловецкий монастырь кашинскими ревнителями почитания благоверной Анны. Он обратился в Соловках к уставщику монастыря Никодиму, а тот направил его к старцу Игнатию, опытному «списателю» житий. Помогал ли Игнатий причетнику написать житие, или написал все житие сам на основании собранного материала — неизвестно, но ответственным за житие будет впоследствии Никифор.



Весною 1652 года причетник доставил житие в Кашин. К житию он приписал 26 чудес, совершившихся при гробе преподобной.

В том же 1652 году была проявлена еще одна царская милость к благоверной Анне: была заказана для ее мощей серебряная рака. Она имела чеканный образ благоверной княгини Анны с тропарем и похвалою, и надпись, что рака сделана по повелению царя Алексея Михайловича, при благоверной царице Марии Ильинишне и государевых сестрах, царевнах Ирине, Анне и Татиане, при царской дочери царевне Евдокии «в двадцать четвертое лето возраста государева, в седьмое лето богохранимые его царские державы, в лето 7100».

Теперь оставалось построить каменный Успенский собор с приделом во имя новой святой и перенести ее мощи из Воскресенского собора.

Строили собор лет десять, потом он стоял неосвященным лет пятнадцать...

Чем объяснить столь непонятное промедление, странное нерадение? Один из исторических памятников той эпохи дает ответ.

В Московском архиве, в бумагах Пушкарского приказа, сохранился ценный документ — черновая челобитная священника Василия, «попа Василища», как он себя именует, молодому царю Феодору Алексеевичу. Из челобитной следует, что покойный царь Алексей Михайлович в ответ на оповещение, что собор построен, изъявил желание прибыть в Кашин для освящения его и перенесения туда мощей.

«...Каменная церковь с приделом построена и совершена тому лет 15 и больше и стоит та соборная церковь неосвященной и по сие время. И в прошлых, государь, годах мы, нищие, били челом отцу твоему государеву блаженной памяти... Алексею Михайловичу о освящении той новой церкви и перенесении мощей преподобной благоверной княгини Анны на прежнее место, и он, великий госу-

дарь, изволил было быть сам в Кашин для освящения этой церкви и для перенесения мощей и без себя, великого государя, той церкви святить не указал, и без твоего, великого государя, указу той соборной церкви святить не смеем! Вели государь, в Кашине соборную церковь Успения Пресвятые Богородицы и придел преподобной великой княгини Анны освятить и цельбоносные мощи ее перенести на прежнее место кому ты, великий государь, укажешь. Царь государь, смилуйся, пожалуй».

В ответ пришло разрешение на освящение церкви и извещение, что для перенесения мощей благоверной княгини Анны царь пожелает сам.

Начались приготовления к торжеству. Имеется донесение воеводы о том, что к походу царя в Кашин приняты меры для починки дорог и мостов. Серебряную раку, хранившуюся в Москве, должны были доставить в Кашин. Царским указом повелено «отпустить на чехол раки четыре аршина темно-зеленого сукна» и другие материалы для царского поезда. Все приводилось в порядок, заготавлилось, запасалось.

Однако нет никаких следов в летописных источниках о том, что освящение церкви состоялось в присутствии царя, но есть основание утверждать, что новый каменный Успенский собор с приделом во имя благоверной княгини Анны в 1676 года все же был освящен.

...24 февраля 1677 года в Кашин прибыла патриаршая комиссия с чрезвычайными полномочиями — вскрыть гроб княгини Анны, закрытый царскими печатями в 1650 году, и произвести новый досмотр мощей и опрос церковного причта и свидетелей чудес. Канонические обоснования прославления преподобной, не вызывавшие в течение 30 лет сомнений, подлежали пересмотру, вернее сказать, комиссии было предписано во что бы то ни стало найти поводы для уничтожения канонизации благоверной княгини Анны...

(Продолжение следует)

При подготовке публикации использованы материалы книги
«Святая благоверная великая княгиня Анна Кашинская». М.: Лодья, 2004.
Редакция благодарит А.В. Роженкова за подготовку текста публикации.



Исторна Ёдиноверна

ГЛАВЫ ИЗ КНИГИ Н.П. ЗИМИНОЙ «ПУТЬ НА ГОЛГОФУ».

ЖИЗНЕОПИСАНИЕ СВЯЩЕННОМУЧЕНИКА СИМОНА

ЕПИСКОПА ОХТЕНСКОГО

(Продолжение)

ГЛАВА 11. СВИДЕТЕЛЬСТВА СОВРЕМЕННИКОВ

К ПРОЗВУЧАВШИМ уже голосам трех свидетелей добавим несколько рассказов членов Церкви, которые являлись современниками событий и дополняют некоторыми важными деталями картину преступления. Необходимо учесть, однако, что не все рассказчики являлись непосредственными очевидцами и о многом говорили в соответствии с многочисленными слухами. Кроме того, мы записали рассказы современников через 80 лет после событий, причем, со слов третьих лиц, откуда также проистекают многие неточности и противоречия. Поэтому мы уделяли особое внимание на те детали, которые связаны именно с личными впечатлениями рассказчиков, либо встречаются у нескольких рассказчиков и не противоречат точно установленным со слов свидетелей фактам.

Свидетельство о гибели епископа Симона монахинь Дорофеи и Текусы, записанное со слов протоиерея Сергиевского кафедрального собора города Уфы Иоанна Федянина

«Знаю, что Владыку Симона убили на Преображение, после всенощной. Убили выстрелами в спину. Он пришел домой после всенощной. Дочь его (он был женат, но матушка его умерла, а он принял монашество) вышла встречать его. А ему в спину выстрелили. Его не грабили, из дома ничего не выносили, выстрелили и убежали. В 20-х годах, примерно в одно время с убийством еписко-

па Симона, но без связи с этим убийством, стреляли и в некую Дарью. Она звонила на колокольне в Уфимском Благовещенском женском монастыре. В нее выстрелили и попали в руку. Раненую руку у нее потом пришлось отнять. Об этом мне говорили монашки Дорофея и Текуса (они были монашками этого монастыря)».

Свидетельство Ивановой Валентины Николаевны со слов игумена Феофана (Кузьминых)

«Я, Кузьминых Сергей Васильевич, приехал в Уфимскую епархию в 1976 году по приглашению епископа Иринея. Владыка обещал сразу рукоположить меня для служения на приход. Но тогда церковь была в подчинении у уполномоченного по делам религии, и необходимо было сначала получить регистрацию. Поэтому я, с благословения епископа Иринея, был принят псаломщиком в Сергиевский кафедральный собор. Жил я на квартире у Ивановой Валентины Николаевны по улице Волновой, 9. Это была старушка, которая приходила в церковь продавать свечи. Часто по вечерам Валентина Николаевна рассказывала мне про паломничество на святой ключ, про убиенного епископа Симона, про то, как его убили, и о том, что она помнит, но со свойственной молодым людям невнимательностью, халатно и даже без внимания слушал, считая, что в жизни мне это не пригодится, но все же помню кое-что из рассказанного ею.



...Помнила она его последний день. В тот день Владыка отслужил всенощную и на всенощной после Евангелия сказал проповедь, проповедь сильную. О чем — она не помнила, но помнила, что весь народ плакал, и Владыка сам плакал, и чувствовалось, что ему осталось совсем мало на этом свете жить.

После службы пошли все вместе домой, но не доходя до дома Владыки, она с отцом свернула к себе домой. Владыка пошел дальше со своей сестрой. Сестра пошла побыстрее вперед, чтобы дом открыть. Но в доме были два преступника, которые были подговорены, чтобы убить Владыку. Они сидели на кухне и поджидали, схватили сестру и угрожая наганом, приставив его к виску, связали, сняли сережки из ушей, из серванта достали ложки и больше в квартире ничего не искали, инсценировав ограбление. Ее они посадили на кухне, чтоб молчала. Когда Владыка подошел и открыл калитку [здесь неточность: Владыка входил в дом только через парадное крыльцо], тут раздался выстрел ему в грудь, Владыка повернулся на 180 градусов — раздался второй выстрел, и Владыка упал навзничь, раскинув руки.

Валентина Николаевна рассказывала, что когда они с отцом пришли из церкви, то еще не успели поставить чай, как услышали, что в соборный колокол бьют 12 раз. Отец ей сказал, что умер какой-то архиерей, потому что в колокол ударили 12 раз. Сразу же подумалось, что это умер Владыка. После того, как ударили в набат, по улице побежал народ к дому Владыки. Они с отцом тоже побежали туда. Подходя к дому, они увидели, что собралось уже немного народу, Владыка лежит на земле в светлом подряснике, а на груди у него ярко-красное кровавое пятно.

На этом месте после убийства 40 дней совершались панихиды, диакон со священником служили панихиды и краткие литии об упокоении убиенного Владыки Симона. Отец Валентины Николаевны потом рассказывал ей об убийстве; убийцы от дома спусти-

лись к реке, сели в лодку и переправились на другую сторону.

Сейчас Валентина Николаевна уже умерла. А в памяти у меня от ее рассказа осталось, что те, кто пришел убивать Владыку, — не ограбить пришли, только хотели убить. Когда их хотели искать и заявили в милицию, то там сказали: “Ну и что, еще на одного попа меньше стало: какая разница, одним больше — одним меньше”, — и поисками убийц не занималась».

**Свидетельство Ивановой Валентины
Николаевны, записанное со слов
Пугачевой Любови Васильевны**

«У нас дом так стоял, что как в церковь Сергиевскую идешь, так мимо и проходишь. Люди со службы шли и к нам в гости заходили. У нас частенько бывала мамина подруга — Валентина Николаевна Иванова. Она рассказывала, что в тот год была еще маленькой, лет 14–15, и жила с родителями в Архиерейке. В тот год в канун Преображения епископ Симон шел от всенощной, он был в сером подряснике. Она с отцом вернулась из церкви, а день-то у нас в это время долго тянется, сумерки долго не наступают, и мама послала ее к сапожнику — недалеко сапожник жил, — иди, сбегай, говорит, наверное, готова наша обувь. И она побежала. И вот слышит, два раза как куст сломался, выстрелы-то эти. Знаете, как сухой куст ломается, звук такой? Она сначала не поняла, а потом слышит — народ как-то сразу побежал, а она и не поняла еще. Потом взяла обувь, смотрит — бежит чего-то народ. Вернулась домой. Слышит, ударили в набат такой особый. А папа у них сидит и говорит: “Умер Владыка”, — по набату, видимо, определил, какой-то был определенный удар колокола. А она говорит: “Чего-то там народ побежал”, тогда и она побежала. Владыка как раз во дворе лежал. Он до дому не дошел, его во дворе убили, в упор убили во дворе. И две дырочки такие рядом, и кровь сочилась».

Тогда сказали, дескать, с целью грабежа, — так она говорила, кого и грабить нечего было, так это его. У него корки хлеба лиш-



ней, как говорится, не было никогда, не то что там запасы какие, а тут “с целью грабежа”.

Видели ли, что вещи от него понесли? Да ничего не было, ничего никому не надо было. И матушку-то там убили, чтобы свидетельницы не было, она сестра Владыки была. Неправда, что вещи украли. Если он облачался, то в церкви. Какие там вещи? У него красть-то нечего было. Он такой, что... Ничего ни разу не слыхала ни про шубу, ни про что. Нет, нет, никаких вещей. Чтоб в тот раз говорили, что именно с добром шли, никто никогда не говорил. И убийцы, видимо, сразу же убежали. Какой тут нести — тут народ сразу... Они сразу даже как-то испугались, что народ будет свидетелем и ретировались очень быстро».

Из беседы с дочерью репрессированного уфимского священника Вероникой Николаевной Бельской

«...Могила Симона была в правом приделе в соборе, то есть внутри собора. Моя мама туда приходила часто. Всегда цветы там, лампадка была и не одна, стекла цветные... В правом приделе, я сама помню».

Вопрос: А самого Владыку не помните?

Ответ: Я помню только, как его убивали. Бил ночью набат в церкви. Кричат: “Владыку убили!” Все побежали туда. Мне было 7 лет. Мама сказала: “Тебе туда не надо”, но сама пошла. Потом рассказывала, как это было. Они возвращались с вечерней службы, шли через Дубки, мимо Архиерейского дома. Он там [в Архиерейском доме] не жил, они снимали дом дальше. Вошли в калитку. Дочь

его Ксения шла тогда впереди него, и когда она вошла в дом, ее сразу схватили, она закричала — Владыка Симон рванулся вперед за ней в дверь, и тут ему в спину выстрелили два раза.

Вопрос: Говорили, что на его квартире убили в тот день инокиню. Значит, это была она, Ксения?

Ответ: Ксения осталась жива. Про инокиню я ничего не знаю, а Ксения осталась жива, с ней дружила еще потом одна моя знакомая...»

Свидетельство уфимского протоиерея Николая Васильевича Концевича

«После недолгого пребывания на Охтенской кафедре, епископ Симон (Шлеев)

Святейшим Патриархом Тихоном переводится в Уфу на место епископа бывшего Уфимского Андрея (Ухтомского), увлекшегося в ту пору национально-политическими делами в стане адмирала Колчака. К сожалению, на новой кафедре Преосвященному Симону (Шлееву) также недолго суждено было свидетельствовать.

Так, 5/18.08.1920 года, в среду, в канун Преображения, в городе Уфе совершается убийство епископа Уфимского и Мензелинского Симона (Шлеева), ставленника Святейшего Патриарха Тихона для единоверцев.

Совершив торжественное всенощное бдение в кафедральном соборе города Уфы и возвратившись к себе домой, епископ был убит у себя в квартире засевшими там в его отсутствие бандитами, согнавшими предварительно в одну из комнат всех домочадцев Владыки, их связали по рукам и ногам и закле-

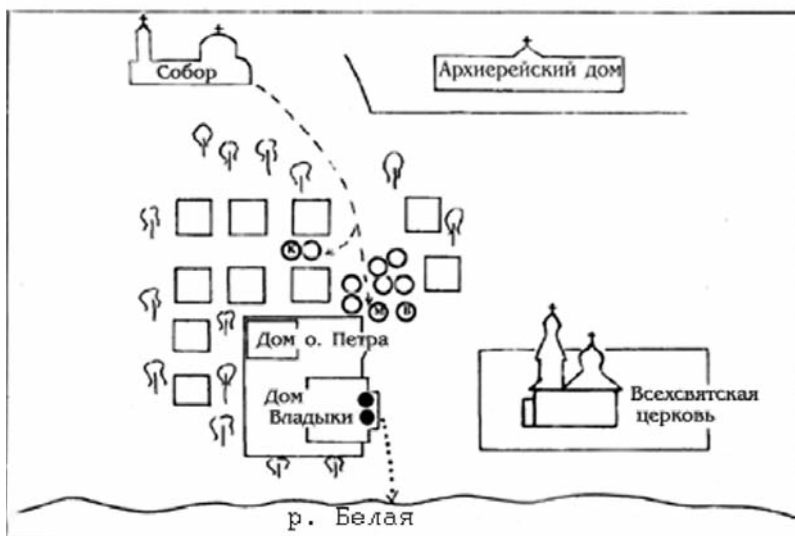


Схема места убийства Владыки Симона, составленная инокиней Марией
--- последний путь Владыки ⊙, сопровождаемого Марией ⊙, Ксенией ⊙,
другими людьми ⊙; ● — местоположение убийц в момент выстрелов,
●●●● — путь бегства убийц



пали им рты. Убийство было совершено с целью ограбления».

Подробности этого убийства сообщены пишущему эти строки членом Собора 1917—1918 года от Уфимской епархии, бывшим тогда уфимским протоиереем отцом Николаем Васильевичем Концевичем (впоследствии, при Патриархе Алексии Симанском, ректором Киевской и Одесской духовных семинарий).

...Опираясь на воспоминания каждого из рассказчиков в той части, в какой они передают прямые свидетельства очевидцев, а не широко циркулировавшие разнообразные слухи и предположения, учитывая воспоминания бывшего сотрудника ГубЧК В. Деденко, сравнивая и сопоставляя факты, мы получили возможность нарисовать истинную картину убийства епископа Симона.

...18 августа накануне великого праздника Преображения Господня Владыка совершал всенощное бдение в соборе. Сослужившие ему и прихожане вспоминали, что во время службы у Преосвященного из глаз текли слезы: все находившиеся в алтаре удивлялись, но он ни с кем не поделился скорбью, какой охвачена была его душа. После чтения Евангелия он сказал очень сильную проповедь, весь народ плакал, и сам Владыка тоже плакал и чувствовалось, что ему осталось жить на этом свете совсем немного. Служба закончилась поздно — после 10 часов вечера. Как и положено по уставу, собор проводил архиерея колокольным звоном, звуки которого далеко разносились в вечернем воздухе, плывя над Белой. Владыка пошел домой в сопровождении дочери, старушки-родственницы и обоих своих келейников — Горы (видимо, Георгия) и Шуры Неганова, провожала святителя и большая группа прихожан. Несколько человек, живущих в Архиерейке, по дороге свернули к себе, но большинство шли с преосвященным до самого его дома. Уже спустились с горы, когда Шура Неганов и ма-
 тушка-родственница ушли вперед, чтобы открыть дом и встретить Владыку. Однако дом уже был от-

крыт, в нем ждали убийцы — их было двое, хотя возможно, что других вошедшие не заметили. Сидели “гости” на кухне. Келейника связали, всунули ему в рот кляп, выволокли в комнату Владыки и бросили на его кровать. Старушку тоже схватили, связали, засунули ей в рот кляп, чтобы не шумела. С нее сорвали сережки, затем тут же, на глазах домашних Владыки, забрали из серванта столовое серебро, демонстрируя ограбление. О других вещах никто не говорит, но возможно, что для инсценировки ограбления бандиты взяли и что-то еще.

Владыка с провожавшей его толпой людей в это время дошел до угла ограды усадьбы своего дома. Среди провожавших была и 17-летняя Мария Артемьева, которая шла рядом с Владыкой. При подходе к дому (точнее, к ограде вокруг дома) дочь Владыки побежала за подружкой — также Ксенией, живущей тут же рядом. Тут все увидели на парадном крыльце, выходящем прямо на улицу, две мужские фигуры, а убийцы увидели народ и идущего чуть впереди всех Владыку в выделяющемся в легких сумерках светлом подряснике. Между бандитами и Владыкой было некоторое расстояние (видимо, те самые 15 метров, о которых писали чекисты). Никто еще ничего не успел подумать, как раздался первый выстрел — попали в грудь Владыке. Он по инерции развернулся на 180 градусов, тогда раздался второй выстрел. Поражает точность выстрелов: пули “легли” в одном-двух сантиметрах друг от друга — стреляли не новички. Владыка упал навзничь, раскинув руки. На светлом подряснике начало расплываться кроваво-красное пятно.

Одним свидетелям показалось, что нападавшие были в штатском, другие говорили о людях “в кожанках”, что в понятиях 20-х годов означало чекистов, — все произошло совершенно неожиданно и очень быстро. Сразу после выстрелов убийцы бросились по круто сбегаящей вниз тропинке к берегу Белой и уплыли в ожидавшей их лодке. Задержать их не удалось, хотя вслед бандитам кинулось несколько человек. Ни один


из свидетелей или современников не говорил ни о каких мешках с добром за спиной у “грабителей”.

Поднялся крик. Ксения прибежала практически сразу после стрельбы — и в рев: “Папа, папа!..” Тем временем второй келейник — Гора бросился бежать в собор, крича, что убили Владыку. В храме (который находился, напомним, в 5—7 минутах ходьбы от дома Владыки, добежать до него можно было минуты за три) еще находилось несколько человек, в том числе протоиерей Павел Яковлев и псаломщик Георгий Иванович. Они побежали к дому Владыки. В то же время кто-то ударил в соборный колокол, оповещая о трагедии. Прибежавшие священнослужители и миряне (услышавшие набат) увидели, что Святитель еще жив, лежит на траве, страшно страдая от боли. Он с усилием, судорожно сгреб землю с травой руками, в горстях у него была трава. Владыку внесли в дом, где он вскоре и скончался. Приехавшие врачи констатировали смерть...

...Представим на мгновение, что убийцами были действительно грабители, рецидивисты, для которых человеческая жизнь ничего не стоила (а именно такими рисует судебный отчет Лазарева, Назарова и других). Можно ли тогда объяснить ту картину преступления, какую удалось нарисовать по имеющимся свидетельствам? Увы, нет. Во-первых, из материалов судебного разбирательства следует, что преступники готовили грабеж заранее. Но как в этом случае можно объяснить время совершения “ограбления”?

Всенощная служба накануне любого двенадцатого церковного праздника длится не менее четырех-пяти часов, епископ должен был вернуться домой после 10 часов вечера. Грабители должны были знать об этом сами или от церковных “наводчиц” — ведь такие, вхожие в дом Владыки, женщины существовали, если верить данным судебного разбирательства. А потому преступникам вовсе не было необходимости ждать позднего времени, когда вероятность возвращения хозяина возрастала, они могли спокой-

но обыскать жилище Владыки и унести любые вещи задолго до окончания службы. Дождаться же темноты им не имело смысла, так как в августе в Уфе и в 10, и даже в 11 часов вечера лишь легкие сумерки. Между тем, грабители “подгадали” как раз к возвращению хозяина.

Во-вторых, как можно объяснить необычное поведение бандитов? Они не могли не слышать праздничного трезвона колоколов, которым сопровождалось завершение богослужения и проводы архиерея. Тем не менее они не поторопились покинуть дом, по сути дела дождавшись хозяев. Этот мотив — мотив ожидания — звучит во многих воспоминаниях, говорится о том, что преступники ждали Владыку, двое из них сидели в комнате. Даже после того, как пришла матушка и келейник — явный признак скорого появления хозяина — бандиты не торопились скрыться, они лишь связали вернувшихся домочадцев Владыки и начали при них (!) забирать столовое серебро — была как бы демонстрация, инсценировка ограбления. С матушки сняли сережки — значит, она ясно рассмотрела преступников, хорошо их видел и келейник. Получается, что преступники не боялись свидетелей, не боялись быть впоследствии узванными!

В-третьих, вызывает сомнение сам факт грабежа. Да, кое-что бандиты забрали, и этого не отрицают свидетели, но они называют мелкие предметы — сережки и столовое серебро. На суде из награбленного также названо только столовое серебро. С какими же тогда мешками или узлами выходили грабители, что им мог помешать скрыться епископ Симон?

В-четвертых, как можно представить себе факт встречи или столкновения Владыки и грабителей? Грабители и Владыка шли в одном направлении: Владыка шел из собора, спускаясь сверху по тропинке вниз, к дому, грабители же должны были идти не навстречу ему, а в том же направлении, что и он, но от дома дальше вниз, к берегу реки Белой, где их ожидала лодка. Единственное возможное место столкновения — при самом вы-



ходе из дома, столкнуться в 15 метрах от дома, как утверждалось следствием, они не могли.

Что касается принципиальной возможности столкновения, то единственным местом такового мог быть выход из дома: калитка в воротах или парадное крыльцо. Через калитку Владыка не ходил, ею пользовался отец Петр, живший в домике в глубине двора. Владыка же, его домашние и гости заходили в дом через парадное крыльцо. Конечно, в его доме был и другой выход, прямо во двор, для хозяйственных надобностей, но, повторимся, с улицы в дом входили только через парадное крыльцо. Кстати, и грабители использовали этот вход, их увидели именно на крыльце. Впрочем, все эти детали несущественны, так как непосредственные свидетели (и сами же чекисты) утверждают, что до крыльца Владыка дойти не успел, как не успел он дойти и до калитки. Выстрелы прозвучали, когда он находился на углу усадьбы, “в 15 метрах от ворот дома”.

В-пятых, как можно объяснить сам факт убийства? Даже если допустить, что действительно преступники, выходя с узлами награбленного добра, встретили епископа в 15 метрах от ворот дома, то какая необходимость заставила их стрелять? От безоружного человека можно легко убежать, что, кстати, убийцы затем и сделали. Попавшегося на пути человека можно просто оттолкнуть, оглушить... Тем более легко убежать от священнослужителя, который вряд ли будет драться, а догнать и отобрать награбленное добро едва ли сможет, будучи одет в длинный подрясник. Конечно, Владыка мог бы поднять шум — но ведь он не кричал, не звал на помощь, он вообще не успел понять, что происходит, когда уже раздался выстрел. Даже если бы грабители действительно столкнулись с Владыкой в 15 метрах от дома, то у хозяина могло не появиться даже и подозрения, что ограбили именно его. Но главное — свидетели утверждают, что преступники

стреляли не в упор, а с расстояния. Так зачем же они стреляли два раза и оба — во Владыку? Можно ли искать причину в том, что бандиты боялись свидетелей, если они не тронули келейника и старушку-родственницу, которые хорошо видели их лица, но выстрелили в человека, который их толком не рассмотрел? Можно ли допустить, что бандит выстрелил просто в толпу, наугад, чтобы напугать возможных преследователей, вызвать среди них панику и тем самым выиграть время, и при этом случайно оба раза попал во Владыку, да так, что пули легли в 1–2 сантиметрах друг от друга? Вряд ли. Заметим, кроме того, что выстрелы следовали друг за другом не быстро, как должно было бы быть при лихорадочном отстреливании от погони, а с перерывом — убийца прицеливался, ведь раненный в грудь Владыка успел повернуться на 180 градусов, когда получил вторую пулю, уже в спину.

Знали ли бандиты, в кого стреляли? — Да, знали. Светлый подрясник Владыки был хорошо замечен в наступивших легких летних сумерках.

Опровергая картину преступления, нарисованную чекистами и судом, как явную фальсификацию, мы опровергаем и ее интерпретацию ими. Совершенно очевидно, что не было никаких “грабителей”, которые случайно столкнулись с возвращавшимся домой хозяином и потому стреляли в целях самозащиты, но были убийцы, которые засели в доме, связали пришедших первыми домочадцев, чтоб те не подняли шум и не помешали убийству, затем вышли на крыльцо, дождались, пока приблизится Владыка Симон, и с расстояния около 15 метров сделали два выстрела — оба на поражение именно в епископа, идущего с большой группой провожавших его людей.

После убийства перед властями встала задача сокрытия следов политического преступления. Тогда-то и появились первая, затем вторая версии следствия и сфальсифицированное уголовное дело».



БОГОСЛУЖЕНИЕ В ХРАМЕ АРХАНГЕЛА МИХАИЛА В НОДБРЕ

Дата	День недели	Время	Богослужение
1	воскресенье	07:00 16:00	Божественная Литургия. Святого славного пророка Иоилы Вечернее Богослужение
3	вторник	15:00	Всенощное бдение
4	среда	07:00	Божественная Литургия. Явление иконы Пресвятыя Богородицы во граде Казани
5	четверг	17:00	Вечернее Богослужение
6	пятница	07:00 17:00	Божественная Литургия. Явление иконы Пресвятыя Богородицы «Всем скорбящим Радость» Панихида
7	суббота	07:00 15:00	Божественная Литургия. Димитриевская родительская суббота Всенощное бдение
8	воскресенье	07:00	Божественная Литургия. Святого славного великомученика Димитрия Солунского
13	пятница	17:00	Вечернее Богослужение
14	суббота	07:00 15:00	Божественная Литургия. Святых чудотворец и безсребреник Козмы и Дамиана Всенощное бдение
15	воскресенье	07:00	Божественная Литургия. Святых мученик Акиндина, Пигасия, Афония, Елпидифора, Анемподиста и иже с ними
20	пятница	17:00	Вечернее богослужение
21	суббота	07:00 15:00	Божественная Литургия. Собор святого Архистратига Михаила и прочих святых сил безплотных Всенощное бдение
22	воскресенье	07:00	Божественная Литургия. Святых мученик Онисифора и Порфирия
25	среда	17:00	Вечернее Богослужение
26	четверг	07:00	Божественная Литургия. Иже во святых отца нашего Иоанна Златоустаго, патриарха Константинограда
27	пятница	17:00	Вечернее богослужение
28	суббота	07:00 15:00	Божественная Литургия. Святых мученик и исповедник Гурия, Самона и Авива Всенощное бдение
29	воскресенье	07:00	Божественная Литургия. Святого апостола и евангелиста Матфея

Кроме дней, указанных в расписании, в единоверческом храме Архангела Михаила ежедневно совершается полунощница в 7:00, а также вечерня и павечерница в 17:00.

В расписании возможны изменения.

ИЗДАНИЕ МИХАИЛО-АРХАНГЕЛЬСКОЙ ЕДИНОВЕРЧЕСКОЙ ОБЩИНЫ

Главный редактор: св. игумен Иринарх
Ответственный за выпуск: иерей Е. Саранча

Заведующий производством: диакон И. Краев
Корректор: А. Шнепс-Шнеппе

Фото: д. И. Краев, д. Е. Каллаур, М. Верялин
Телефон редакции: (495) 510-51-81

Ваши пожертвования на приобретение данного издания будут использованы на нужды воскресной школы храма Архангела Михаила и издательскую деятельность нашего прихода.

Дорогие читатели, низжайше просим Вас, после прочтения очередного номера нашего издания, не использовать его ненадлежащим образом, памятуя о том, что в нем находятся священные изображения и надписания священных имен Господа Иисуса Христа, Пресвятыя Богородицы и святых угодников Божиих.

Если небрежением или по незнанию сделали что неправильно или неискусно, Вы, православные христиане, простите нас, Христа ради, да и Вас простит Господь Бог наш. Аминь.